

La idea del Gobierno para la entrada de Arrecife: una macrorrotonda

Está en trámite una polémica glorieta en altura de 120 metros de diámetro con otras dos vinculadas

La carretera de Puerto del Carmen, que se va a desdoblarse, tiene un tramo con solo 8.000 coches

[Pág. 2]



Foto: Adriel Perdomo.

RADIOGRAFÍA AL PROBLEMA DEL TAXI EN LA CAPITAL

Las tarifas son de las más bajas de España y el servicio se desborda con los cruceros

[Pág. 20]



MEMORIA DEL MAR 26

Enrique Martín, una enciclopedia de la historia marinera en Lanzarote

REPORTAJE 8

Cruz Roja ayuda a 11.000 personas

Galindo: "Para ser voluntario solo hace falta tiempo y ganas"

ACTUALIDAD 12

Sin ejecutar las obras para evitar inundaciones

En seis años solo se materializa el 4% de un Plan de 23 millones

MEDIO AMBIENTE 22

Wilkens: "Las extracciones en El Jable incumplen la legislación europea"



LES DESEA UNAS

FELICES FIESTAS

Y UN PRÓSPERO AÑO NUEVO

www.wood-store.es





Autovía LZ-2 a su entrada a Arrecife. A la derecha, proyecto de la gran glorieta en altura. Fotos: Adriel Perdomo.

Las carreteras que vienen: de la autovía sin apenas tráfico a la macrorrotonda

El Gobierno de Canarias tramita dos proyectos de nuevas carreteras, con diseños polémicos, pero que todavía se está a tiempo de corregir, en Puerto del Carmen y Arrecife

M. RIVEIRO

Son los primeros proyectos del convenio de carreteras entre Canarias y el Estado que se han puesto sobre la mesa en Lanzarote desde que, hace casi nueve años, se inaugurase la Circunvalación de Arrecife. Entre los dos suman unos 58 millones de euros de inversión. La macrorrotonda de acceso a la capital y la nueva autovía de Puerto del Carmen aparecen reflejadas en el presupuesto de la comunidad autónoma, aunque sus diseños todavía no han sido aprobados y será difícil que se empiecen a ejecutar este año. Eso sí, 2024 será el ejercicio en el que, con seguridad, se definirá su configuración final, un momento clave que requiere de debate público. Estos son los principales detalles:

Glorieta elevada de grandes dimensiones. En la pasada legislatura, el Gobierno de Canarias contrató la elaboración de un proyecto para mejorar el enlace de la LZ-2, la autovía que conecta Arrecife con Playa Honda, y la LZ-3, la Circunvalación de la capital lanzaroteña. “Las obras a proyectar”, se aclara en la documentación que ha salido recientemente a exposición pública, “consisten en la definición de un enlace de alta capacidad” entre la autovía y la Circunvalación. Esa ha sido la prioridad: conectar estas dos carreteras de

interés regional para que, en la práctica, estén unidas sin necesidad de desvíos ni incorporaciones, con la macrorrotonda encima. Sin embargo, ese enlace se encuentra en una encrucijada de urbanizaciones: El Cable, a ambos lados de la LZ-2, y La Bufona interior, así como los futuros desarrollos urbanísticos en La Bufona hacia la costa, en las inmediaciones de la sede del Cabildo, y Capellanía, junto a San Francisco Javier. Es decir, cuatro barrios que seguirían teniendo escasa accesibilidad desde la óptica de los peatones y ciclistas.

En febrero de 2022, bajo la presidencia de Dolores Corujo, se recibió en el Cabildo un estudio de alternativas, que recogía tres opciones: la primera incluía dos glorietsas, en La Bufona interior y en el enlace de la LZ-2 y la LZ-3; la segunda, que fue la elegida, planteaba una glorieta elevada; y la tercera alternativa era similar pero con la glorieta más próxima a la entrada de Arrecife. Ni en el pleno del Cabildo ni en el Consejo de la Reserva de la Biosfera, como órgano de participación, se analizó el modelo de intervención, y tampoco se abrió un debate público al respecto, pero dos meses después de recibir el estudio de alternativas, la Corporación insular trasladó al equipo redactor contratado por el Gobierno que “la solución más adecuada de las tres estudiadas

era la correspondiente a la glorieta elevada”. Si no se modifica, tendría un diámetro de unos 120 metros. En cuanto al presupuesto, en el proyecto se da la cifra de 17,3 millones de euros, si bien en el estudio de alternativas se ofrece otra, de 24,4 millones de euros.

Impactos y objeciones. La macrorrotonda que se plantea para el acceso a Arrecife, en realidad serían tres: la principal de 120 metros de diámetro, otra en El Cable, junto a la actual gasolinera, y una más, de 70 metros de diámetro, que se adentra en la futura urbanización de La Bufona próxima al litoral, donde ya se está tramitando el plan parcial y en ningún caso estaba contemplada. Aunque el Plan General de Arrecife permitiría edificar más de 500 viviendas en esta pieza de algo más de 201.500 metros cuadrados, los promotores han optado por un modelo residencial de baja densidad, de “calidad alta” y menos de la mitad de viviendas. Por otro lado, en los 143.000 metros cuadrados de Capellanía se podrían construir unas 360 viviendas. Y, pese a su trascendencia desde el punto de vista paisajístico, medioambiental, urbanístico y económico en el principal acceso a la capital de la Isla, el equipo redactor defiende que no se someta a evaluación de impacto ambiental.

Desde el Cabildo, aunque bajo el anterior grupo de gobierno de PSOE y Podemos se dio el visto bueno a la macroglorieta en altura, se va a continuar reclamando una bifurcación desde Playa Honda hacia El Cable, con un tercer carril en la autovía, para entrar directamente en la urbanización. También se pedirá que se pueda acceder desde la autovía LZ-2 hacia el entorno del Recinto Ferial, que es la pieza de suelo donde se prevé que, en el futuro, se construya el Palacio de Congresos, aunque su ejecución ha salido de los presupuestos de la comunidad autónoma y el Cabildo no contempla la tramitación de su declaración de interés insular hasta contar con un órgano ambiental propio.

¿Por qué renunciar a la integración urbana? El proyecto elaborado por las consultoras TPF y Rabadán para el Gobierno de Canarias parte de la premisa de que el tráfico de vehículos va a seguir creciendo. En el escenario actual, entre 21.150 y 22.640

entran y salen de Arrecife por la LZ-2 a diario, mientras que unos 12.000 se incorporan a la Circunvalación procedentes de Playa Honda. Casi 19.000 salen de la Circunvalación en dirección a la autovía hacia el sur que, con los vehículos que vienen desde la actual rotonda de la Vía Medular, hacen que ese tramo de la LZ-2 sea uno de los de mayor tráfico de toda la Isla, con unos 32.000 vehículos de intensidad media diaria. En este punto, en 2035 se prevén 36.400 coches por día y en 2045 unos 42.000 vehículos por jornada. Es decir, en sentido opuesto a la reducción del vehículo privado y al fomento del transporte público, la filosofía del proyecto pasa por una proyección con un significativo incremento de vehículos.

En la elaboración del proyecto de enlace entre la LZ-2 y la LZ-3, en realidad, se ha barajado un reducido número de alternativas. Expertos consultados por *Diario de Lanzarote* apuntan a que si uno de los objetivos es conectar directamente la autovía y la Circunvalación, una fórmula que se puede utilizar pasaría por soterrar el tráfico de paso y aprovechar el viario en superficie para darle un tratamiento urbano, que permitiese además conectar las urbanizaciones construidas y las que se desarrollarán en el futuro, que en la actualidad están fragmentadas. Otra posibilidad,

Se plantea una glorieta de 120 metros en la entrada de Arrecife



Actual carretera LZ-40 y el nuevo trazado de la futura autovía de Puerto del Carmen, en el entorno de la rotonda de El Toro.



más sencilla, pasaría por construir una glorieta de unos 70 metros de diámetro, similar a la que se encuentra en la confluencia de la Vía Medular y la calle Manolo Millares, calmando el tráfico y dando respuesta a las conexiones entre la Circunvalación y la autovía de Playa Honda.

Cuatro carriles para menos de 8.000 vehículos. El otro gran proyecto de infraestructuras que está sobre la mesa es el desdoblamiento de la vía LZ-40, denominada carretera de Las Playas, desde Indelasa, incluido el nudo

del Aeropuerto César Manrique-Lanzarote, hasta la conocida como rotonda de El Toro, en Puerto del Carmen, con un total de 8,2 kilómetros de longitud. La que hoy en día está catalogada dentro de la red insular como carretera de segundo orden pasaría de dos a cuatro carriles y se transformaría en autovía.

Sin embargo, no toda la carretera tiene la misma intensidad de tráfico. En el primer tramo, próximo al aeropuerto, se alcanzan los 32.450 vehículos por día. En el segundo punto de

medición, cercano al enlace del Rancho Texas, la intensidad media es de unos 29.700 vehículos al día. En cambio, por el tramo próximo a la rotonda de El Toro circulan menos de 8.000 vehículos por jornada. Así, al pasar el enlace de Hospiten, el tráfico se reduce a una cuarta parte. Ese kilómetro y medio de carretera se encuentra, además, próximo al área residencial y turística de Los Mojones. En la Isla registran más intensidad de vehículos, por ejemplo, la carretera entre Tahíche y Nazaret, la que va

de San Bartolomé al Monumento al Campesino, o la vía entre Uga y Femés.

El proyecto global de la nueva autovía (que pasaría a denominarse LZ-4) asciende a unos 34

La nueva autovía de Puerto del Carmen se alarga hasta El Toro, con escaso tráfico

millones de euros. Se mantendría dentro del viario de Puerto del Carmen la actual rotonda de El Toro, que da acceso a la calle Reina Sofía de la localidad turística, a la carretera que conecta con Mácher (LZ-504) y al desvío a Puerto Calero. Eso sí, se ejecutaría una nueva rotonda más hacia el interior, y se eliminaría una vivienda, que tendría que ser derribada para ejecutar la autovía. El proyecto de la autovía se someterá al procedimiento de evaluación de impacto ambiental ordinaria.

**Atendemos
pedidos por
WhatsApp:
722 763 504**



electrisol
canarias

**SUMINISTRO DE MATERIAL ELÉCTRICO
EQUIPAMIENTO Y MAQUINARIA DE HOSTELERÍA**

**C/ Escotilla, 30-32 - Arrecife
Tel.: 928 80 14 40
info@electrisolcanarias.com**

**HORARIO ININTERRUMPIDO
DE LUNES A VIERNES, DE 7.30 A 18.00 h.
SÁBADOS, DE 9.00 A 13.00 h.**



Viajeros en la Vía Medular. Foto: Adriel Perdomo.

El Cabildo prepara la nueva concesión de guaguas interurbanas para 2025

Entre los objetivos principales está aumentar en dos millones los usuarios y reducir el tiempo del servicio

SAÚL GARCÍA

Una movilidad más eficiente, más sostenible, más inclusiva y reducir los accidentes. Esos son los principales objetivos del Plan Insular de Transporte y Movilidad Sostenible de Lanzarote 2024-2031 que el Cabildo encargó y presentó recientemente. Para ello planea cuatro líneas estratégicas: el aumento y mejora de la oferta de transporte público interurbano, la potenciación de la movilidad sostenible en los núcleos urbanos, regular y optimizar el servicio del taxi y el transporte discrecional y mejorar la seguridad vial con diversas actuaciones viarias.

El diagnóstico del Plan señala que se trata de “una oportunidad para incidir en la mejora social, económica y medioambiental de las islas de Lanzarote y La Graciosa desde la movilidad” y que su propósito es el de constituirse como un marco de referencia y formular la política común en materia de movilidad y transporte. El documento debe posibilitar determinar los déficits en materia de movilidad y establecer las líneas de intervención inmediata. Por otra parte, el Plan no está incluido dentro del marco de Planes Territoriales o Insulares de Ordenación, al no establecer nuevas propuestas sobre planificacio-

nes territorial o urbanísticas y el contenido de este plan no es vinculante, sino orientativo. El Plan podrá servir como marco para una próxima licitación del servicio público interurbano de transporte.

La planificación tiene una vigencia de ocho años y un presupuesto total de 15,1 millones de euros para inversiones. Este nuevo ejercicio está fijado como el año de preparación y definición, para empezar a implantarla a partir de 2025.

Aunque se contemplan otras actuaciones, la mayor parte de ellas o las más ambiciosas están relacionadas con el servicio de guaguas interurbano, que se plantea ampliar y reforzar. Se plantea conseguir un servicio “jerarquizado, integrado y en red” en el que los diferentes servicios estén coordinados entre sí y con el vehículo privado. El objetivo es disminuir los tiempos de desplazamientos en guagua y reducir sensiblemente el coste del viaje para poder competir con el transporte privado. Esa reducción del tiempo debe lograrse especialmente en las conexiones entre Arrecife con Yaiza y Playa Blanca donde se precisa “un significativo incremento de oferta”.

“Se plantea un aumento del número de desplazamientos en transporte público de un tercio. Así, se prevé que el transpor-

te público interurbano alcance el 20 por ciento contra tan sólo el 13 por ciento actual”, señala el documento, y pasar de cinco millones de viajeros en 2019 a siete millones, aunque en la opción más conservadora se calculan 6,6. “Para alcanzar esta cifra es necesario un significativo incremento de oferta que con las limitaciones de la concesión actual es difícil de obtener”. La concesión actual finaliza el 31 de diciembre de 2024 y “se han de plantear las actuaciones necesarias para que en 2025 sea efectivo el nuevo servicio”.

Entre las mejoras de la oferta está el objetivo de aumentar en un cincuenta por ciento los millones de kilómetros anuales recorridos pasando de 4 a 6,5 y la integración tarifaria con la guagua urbana de Arrecife “lo que permitiría facilitar el puerta a puerta en los desplazamientos en transporte público”. El Plan prevé, respecto al transporte público, incorporar nuevos servicios, más amplitud horaria y horarios estables, itinerarios más directos para ganar competitividad respecto del vehículo privado, lo que se traduciría en un ahorro de tiempo y un nuevo modelo de gestión en el que la intervención pública y el control del servicio es mayor.

Señala el documento que “se han de coordinar los horarios de las distintas líneas para obtener

frecuencias conjuntas de entre 10 y 15 minutos en los corredores más importantes”. Se plantean nuevas líneas y nuevos itinerarios, además de implantar herramientas de “smart mobility” para facilitar el cumplimiento de los horarios y la mejora de la información al usuario.

Intervalos

Entre los criterios para la mejora del servicio de transporte por carretera se incluye que haya intervalos de paso mínimo conjunto de diez minutos en el corredor metropolitano, entre Puerto del Carmen, Arrecife y Costa Teguise “al superponerse y coordinarse las líneas 1, 2 y 3”. Del mismo modo, se pretende un intervalo de paso mínimo conjunto de 15 minutos en la conexión Playa Blanca con

Yaiza, Arrecife y el aeropuerto, unos intervalos mínimos de 30 minutos de Arrecife con los núcleos urbanos de San Bartolomé, Tías y Teguise y de 60 con los núcleos urbanos de Haría, Tinajo y Órzola.

En cuanto a los horarios, se fija el inicio a las seis de la mañana hasta las once de la noche, con mayores frecuencias entre las 7.00 y las 20.00 horas y con horarios nocturnos en la Línea 3, además de una reserva de horas para los servicios especiales a centros turísticos nocturnos. Otra cuestión que señala el documento es que “con un solo transbordo se debe asegurar la conexión de todos los núcleos de población con Arrecife, el hospital y el aeropuerto”.

Para modificar o ampliar las líneas, se parte de la base de ciertos criterios: mantener, en la medida de lo posible, las líneas actuales para evitar cambios en los hábitos de movilidad de los ciudadanos, pasar de un conjunto de líneas superpuestas a una red de transporte público, mejorando la conectividad entre los diferentes servicios. Con estos y otros criterios se plantean cambios en las actuales líneas, que son orientativos y no definitivos y que deben ser concretados “en cuanto a horarios y expediciones en un estudio de viabilidad y el pliego de condiciones correspondiente”.

La concesión del servicio de transporte actual finaliza el 31 de diciembre de 2024

hola Arrecife

Te traemos nuestros 15 años de experiencia
impulsando *proyectos de vida*

Nuevo espacio Akacenter
C/ Extremadura, 5
Valterra



Inauguración 19 de enero - 18:00 h

**Master class exclusiva de
Andrea Ramos (@ReclutandoVoy)**



< Imprescindible confirmar
asistencia en este QR

Nuevos cursos 100% gratuitos
para personas en *desempleo*



928 52 46 13
644 40 40 36

Akacenter es un centro de Formación
Profesional que ofrece cursos
subvencionados por el Servicio
Canario de Empleo y el SEPE

Akacenter
Centro de Formación Profesional

SAÚL GARCÍA

El Gobierno de la Comunidad de Madrid ha respondido al diputado por Más Madrid en la Asamblea, Alejandro Sánchez, sobre el futuro de Canal Gestión Lanzarote. Sánchez había registrado cuatro preguntas parlamentarias relacionadas con las pérdidas económicas de la empresa de aguas que depende de la matriz Canal de Isabel II.

Las cuestiones planteadas por el diputado eran, en primer lugar, si la empresa se ha planteado solicitar el reequilibrio económico-financiero del contrato en Lanzarote o el abandono de la concesión, además de querer saber cómo iba a afrontar la empresa la situación de pérdidas anuales continuadas por parte de su filial y las condiciones de devolución del crédito concedido por la empresa matriz a la filial lanzaroteña de 153 millones de euros.

En los dos últimos ejercicios, Canal Gestión ha perdido 28 millones de euros y ya ha utilizado 142 millones de esa póliza de crédito de 153. En la oferta inicial se reflejaba que la empresa comenzaría a dar beneficios a partir del octavo año de la concesión, pero las pérdidas continúan. La situación de la empresa de aguas es delicada. Durante el año pasado, las redes de distribución perdieron 15,8 millones de metros cúbicos de agua, lo que supone un 56,42 por ciento de la producción total. Por otra parte, el ciclo integral del agua necesita una gran cantidad de inversiones millonarias para poner a punto el servicio de producción, almacenamiento, distribución y reutilización.

Respecto al crédito “entre empresas vinculadas” que Canal de Isabel II concedió a Canal Gestión Lanzarote en el año 2013 y que, después de varias adendas, llegó a ese límite de 153 millones de euros, el Gobierno madrileño señala que las condiciones de devolución son el Euríbor más un 2,5 por ciento, y que dicho crédito estará pagado el 31 de diciembre de 2035, en un plazo de once años. La respuesta también refleja el ritmo de devolución previsto. A finales del año que viene tendrá que afrontar el pago de 23 millones de euros. Además, deberá devolver 25 millones más en los tres años siguientes, a finales de 2027. En 2030, la deuda tendrá que haberse reducido a 70 millones, en 2033 a solo 25 y en 2035 el crédito quedaría amortizado si se cumplen las previsiones de la empresa, según la respuesta del Gobierno.

En los dos últimos años, Canal Gestión ha perdido 28 millones de euros. Según dice la respues-

Canal afirma que ha superado las “circunstancias excepcionales” por las que tiene pérdidas

La Comunidad de Madrid contesta que hay tres motivos para los resultados negativos: el coste de la energía, las tarifas y la reducción de turistas por el Covid



Instalaciones de Canal Gestión Lanzarote. Foto: Adriel Perdomo.

ta parlamentaria, “las causas de esos malos resultados registrados en los tres últimos ejercicios son coyunturales” y se han debido fundamentalmente a tres circunstancias: la crisis derivada del Covid con la consiguiente reducción de turistas en la Isla, el aumento del coste de la energía eléctrica y el hecho de que no se haya aplicado la subida de las tarifas pactada cuando se otorgó la concesión a la empresa en el año 2013. No nombra la empresa en su respuesta uno de sus principales problemas, que son las pérdidas en la red.

Sobre el primer punto, señala el Gobierno de Madrid que el descenso de la actividad económica tuvo su reflejo en un descenso del consumo y por tanto de los ingresos en los años 2020 y 2021. En Lanzarote y La Graciosa “este efecto se ve potenciado si tenemos en cuenta que casi el 40 por ciento de la población servida por Canal Gestión Lanzarote es de carácter turístico” y que la población turística fue un 75 por ciento menor que la media en 2020 y un 68 por ciento menor en 2021, “lo que tuvo su reflejo en la cuenta de resultados de la empresa”.

Por otro lado, respecto al consumo energético recuerda en su respuesta que toda el agua es desalada y que la desalinización es un proceso “muy intensivo” en cuanto a ese consumo. Destaca que, debido a la guerra de Ucrania, los precios de la

electricidad han sido “anormalmente altos” en España en 2021 y 2022, llegando a triplicarse, y que eso tuvo un fuerte impacto en la cuenta de resultados por la gran dependencia de la energía en las cuatro plantas desalinizadoras. El gasto energético de Canal Gestión se incrementó en un 63 por ciento en 2021 y en un 121 por ciento en 2022, superando los de 25 millones de euros. La repuesta no aclara si esa cifra se corresponde con los dos años o solo con el último, ni si toma como referencia el consumo que hubo en el año 2020, que también tuvo que ser menor.

Por último, menciona las tarifas, que las debe establecer el Consorcio del Agua, que a su vez depende del Cabildo. Las tarifas actuales fueron establecidas en el año 2011 y el contrato firmado en 2013 establecía la congelación de las tarifas hasta 2016 pero a partir de ahí se debía subir el IPC más el uno por ciento cada año.

La primera revisión de las tarifas debía comenzar a aplicarse a partir del 1 de junio de 2017, pero “dicha revisión no fue aceptada por parte del Consorcio”. “Ante la falta de pronunciamientos sobre las solicitudes de revisión de los precios del contrato realizadas por Canal Gestión al Consorcio del Agua en 2017, 2018 y 2019, en el año 2020 la empresa interpuso un recuso contencioso administrativo que dio como resultado una sentencia en la que

se obliga al Consorcio a ejecutar las revisiones de precios, recurso que ha sido ratificado por el Tribunal Supremo en 2023”. “La revisión tarifaria –resume la respuesta– se encuentra actualmente en trámite de aprobación por parte de la Comisión de Precios de Canarias”.

El Gobierno madrileño termina señalando que “en la actualidad, una vez recuperada a sus niveles normales la tasa de ocupación turística de la Isla, con precios de la electricidad ‘normales’ y contando con la aplicación de las sentencias favorables a Canal Gestión Lanzarote, en relación con los incrementos tarifarios (que se estima serán de un 25 por ciento), es previsible que se produzca una mejora significativa de la cuenta de resultados de la empresa en los próximos ejercicios”.

Reequilibrio económico

Más Madrid preguntaba también por la posible solicitud del reequilibrio económico financiero de la concesión, una medida que supone pedir al concesionario ciertas mejoras para evitar la

“Los resultados de la concesión serán positivos en los próximos ejercicios”

quiebra. En este sentido, el presidente de la Asamblea de Madrid, Enrique Matías Ossorio Crespo, responde que “en tanto no se conozca el efecto real que el incremento de las tarifas tendrá en los ingresos reales de la empresa, no tiene sentido realizar en estos momentos una solicitud de reequilibrio económico financiero de la concesión”. En la misma línea, señala que no se ha planteado “ni se encuentra actualmente entre los objetivos de la empresa” la desinversión en Lanzarote ni el abandono de la concesión, de la que llevan solo 10 años de los 30 que tienen por contrato.

Canal de Isabel II considera que ya se han superado las “circunstancias excepcionales” que han provocado resultados negativos estos últimos años y que las iniciativas que está poniendo en marcha en estos momentos la empresa en el ámbito energético y de gestión del ciclo del agua “permiten pensar en que los resultados de la concesión serán positivos en los próximos ejercicios”.

La respuesta finaliza así: “Canal de Isabel II es una gran empresa reconocida nacional e internacionalmente por la gestión extraordinaria del agua, que trabaja, según sus condiciones contractuales, con la máxima diligencia para asegurar el mantenimiento de todos los niveles de calidad exigidos en el contrato y la excelencia en la prestación de los servicios”.

M. RIVEIRO

En Lanzarote hay más de 8.000 piscinas, unas cinco por cada 100 habitantes. En municipios como Yaiza esa proporción se dispara hasta las 22 piscinas por cada centenar de residentes. El recuento se plasma en un estudio del Área de Paisaje y Soberanía Alimentaria del Cabildo de Lanzarote, que abre un debate más que pertinente en una isla con graves problemas de abastecimiento de agua, especialmente para el sector primario: “Además de su uso recreativo y turístico, las piscinas pueden servir como reservorios de agua, ayudando a la Isla a almacenar y gestionar recursos hídricos limitados”.

“Lanzarote se enfrenta a un desafío crucial en la gestión de sus recursos hídricos”, señala el estudio en el que ha trabajado la geógrafa Natalia Cancio, que incide en que los problemas de abastecimiento han tenido “un impacto especialmente perjudicial en el sector agrícola”. Un escenario en el que son necesarias, añade, “la búsqueda de soluciones” y la “gestión sostenible” del agua.

La concesionaria del servicio de abastecimiento de agua en Lanzarote y La Graciosa, la empresa Canal Gestión, propiedad de la compañía madrileña Canal de Isabel II, mantiene limitaciones de forma permanente en el suministro de agua agrícola, aunque se escuda en que se trata de “restricciones históricas” que ya existían “con anterioridad” a que asumiese el servicio, hace casi una década.

Por ejemplo, en el municipio de Tegüise, hay agua para el campo solo los lunes en El Majo, en la zona del cementerio y en el entorno de la carretera de Tegüise a Famara. La Vega de San José recibe suministro los miércoles. El resto de días de la semana, no hay abastecimiento con fines agrícolas. Se da la circunstancia de que Tegüise es, prácticamente a la par que Tías, el municipio con más piscinas en zonas rurales: más de 390 de las 1.683 identificadas en el estudio del Área de Paisaje y Soberanía Alimentaria, que precisamente se denomina Análisis de piscinas en las zonas rurales de Lanzarote.

“El sector agrícola de Lanzarote, que es fundamental para la soberanía alimentaria de la Isla, ha sufrido de manera significativa debido a la irregularidad en el suministro y la calidad del agua”, destaca el estudio. De tal manera que “la agricultura en Lanzarote se ha visto amenazada por la falta de recursos hídricos adecuados para el riego, lo

La Isla con 8.000 piscinas: ideas para “reorientar” el uso del agua

Un estudio del Área de Paisaje y Soberanía Alimentaria aboga por reutilizar el líquido usado especialmente en las 1.700 ubicadas en zonas rurales y destinarlo al campo



Piscina en una vivienda en el norte de la Isla. Foto: Adriel Perdomo.

que ha llevado a la disminución de la producción y a la pérdida de cultivos”.

Hace dos décadas, en 2004, la Isla alcanzaba las 4.736 hectáreas cultivadas, la mayor superficie en explotación en lo que va de siglo, según la estadística anual de superficies y producciones de cultivos que elabora la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca del Gobierno de Canarias. Solo en 1991, con unas 4.857 hectáreas, se registró una superficie mayor. En el último año del que hay datos oficiales, 2022, la superficie cultivada en Lanzarote se redujo a menos de 3.000 hectáreas cultivadas, de las que más de 2.000 eran de viñedo, en una época en la que el auge y la rentabilidad del vino de la Isla ha alcanzado cotas elevadas.

El estudio de Paisaje y Soberanía Alimentaria enumera como antecedentes no solo la escasez histórica de recursos hídricos, la dependencia de la desalación de agua de mar o los problemas de la calidad del agua, sino también los desafíos en materia de sostenibilidad. “La falta de precipitaciones, la escasez de agua superficial y la creciente demanda han creado una presión insostenible sobre los recursos hídricos disponibles”, subraya el análisis.

“Activo valioso”

“Lanzarote se enfrenta a desafíos hídricos críticos y, en este contexto, las piscinas representan un potencial activo valioso”, destaca el estudio. En cuanto a las piscinas, vinculadas especialmente al uso turístico, po-

drían convertirse también en depósitos de agua que, una vez tratada, tuviese un segundo uso: el riego agrícola. “Las piscinas en Lanzarote consumen grandes cantidades de agua para su llenado y mantenimiento”, se apunta en el análisis efectuado. La “reutilización” del agua de las piscinas “podría ser una estrategia eficaz”, ya que “tratada

adecuadamente podría destinarse al riego de cultivos, supliendo una gran demanda y contribuyendo a una gestión más sostenible del agua”.

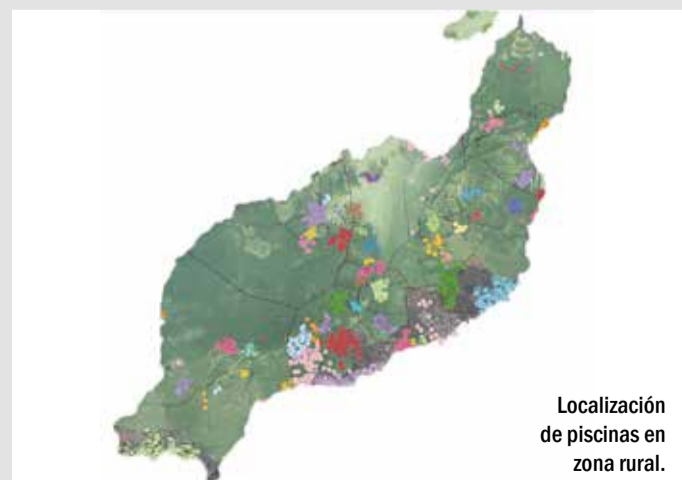
El enfoque que se plantea desde el Cabildo pasa por “una perspectiva de desarrollo más allá del turismo” y se concreta en que “la reutilización del agua de piscinas en la agricultura podría aumentar la autosuficiencia alimentaria de la Isla, reduciendo la necesidad de importaciones y fortaleciendo la soberanía alimentaria”. Así, “el rediseño de las piscinas para su reutilización en la agricultura no solo tendría un impacto económico positivo, al aumentar la producción agrícola local, sino que también podría generar empleos en la gestión de sistemas de tratamiento de agua”.

El agua “tratada adecuadamente podría destinarse al riego de cultivos”

ZONAS RURALES

Censo de piscinas. El estudio del Cabildo localiza 8.057 piscinas en la Isla, mientras que una estadística del Catastro, con información de las que están incluidas en este registro del Ministerio de Hacienda, apunta a una cantidad menor: 6.765. El análisis del Área de Paisaje y Soberanía Alimentaria identifica 1.683 en zonas rurales, que son las que tendrían más interés para la posible reutilización del agua.

Distribución por municipios. En Yaiza hay 3.795 piscinas (solo en Playa Blanca más de 3.300), de las que 248 están en zonas rurales. Tías tiene 1.870 piscinas, de las que 395 están en áreas rurales. Le sigue Tegüise, con 1.511 piscinas, de las que 392 están en el campo. San Bartolomé cuenta con 347 y casi todas (320) están en áreas rurales. Sucede algo similar con Haría (119 de 138). Las 209 de Tinajo están en zonas rurales. Al contrario, las 187 de Arrecife se ubican en entorno urbano.



Localización de piscinas en zona rural.

RUBÉN MONTELONGO

Cruz Roja en Lanzarote ha culminado un año más ayudando a la población que más lo necesita. Durante 2023 fueron alrededor de 11.000 las personas a las que esta ONG le dio algún tipo de asistencia y todo ello gracias a diferentes entidades y empresas que colaboran de manera desinteresada con la entidad, los 3.600 socios que aportan su granito de arena y el trabajo altruista de los más de 600 voluntarios con los que cuentan en la Isla.

Raquel Galindo es la presidenta de Cruz Roja en Lanzarote. Colabora desde 1995 en diferentes proyectos. “Siempre he intentado estar”, reconoce. Y ahora más, pues lleva dos años como máxima responsable de la ONG, desde marzo de 2022, y le esperan al menos otros tres años más tras ganar las elecciones.

Cruz Roja se organiza por áreas de conocimiento: empleo, inclusión social, educación, medio ambiente, salud y socorro. Dentro de cada una de estas áreas se desarrollan diferentes programas y proyectos. Los más de 600 voluntarios que hay en la Isla colaboran según sus prioridades, explica Galindo, quien añade que todas las actividades son relevantes, “sobre todo para las personas que reciben esa ayuda”.

Las actividades de la organización van desde el acompañamiento hasta la información, la movilización o el seguimiento de cada una de las familias. Una ayuda que les llega a través de la entrega de bienes, productos de limpieza, vestuario, alimentos, juguetes, productos sanitarios, aportaciones económicas y, en menor medida, alojamiento.

“Ahora estamos con la campaña de juguetes: Juguete educativo, se llama. Son juguetes nuevos, no bélicos, no sexistas y que se repartirán a todos los niños y niñas de las familias más vulnerables”, cuenta Galindo sobre una iniciativa que triunfa especialmente en época navideña pero que, en realidad, se desarrolla durante todo el año para que los más pequeños reciban un regalo también en su cumpleaños o en fechas señaladas.

Voluntarios

El pasado 2023, Cruz Roja en Lanzarote aglutinó a un centenar de voluntarios más respecto al año anterior. “Igual que hay altas hay bajas, en función de las necesidades o situaciones de las personas. Cuando se tiene más tiempo es más



Raquel Galindo, presidenta de Cruz Roja Lanzarote. Foto: Adriel Perdomo.

Cruz Roja ayuda a casi 11.000 personas en el último año

Raquel Galindo, presidenta de la ONG en Lanzarote: “Para hacer voluntariado lo único que necesitamos es tiempo y ganas, nada más”

fácil dedicárselo a los demás y hacerse voluntario, pero en un momento determinado puede cambiar esa situación y hay quien se tiene que dar de baja”, explica Raquel. “El año anterior rondábamos los 500 y ya vamos por más de 610”, resume la presidenta.

El voluntario más longevo de Lanzarote es Fernando, con más de 86 años y, según cuenta la presidenta, “lleva años de actividad y es una persona muy comprometida”. A partir de los 16 años se permite hacer voluntariado, con la excepción del nuevo proyecto de Cruz Roja a escala nacional, que se denomina Voluntariado Familiar. Consiste en “familias con niños a partir de 12 años, a los que se les prepara actividades concretas que pueden desarrollar con esa edad”, explica Galindo. Se implementó durante 2023 y ha contado con la participación de cinco familias en toda España.

En cuanto a los voluntarios de Lanzarote, Raquel Galindo señala que hay “profesionales de todos los campos”. En su caso, la contabilidad. “La realidad es que existen todo tipo de perfiles y de todas las áreas.

Podemos encontrarnos desde una persona que ha terminado los estudios básicos a personas que han finalizado un grado”, señala. Así, colaboran desde “técnicos de emergencias sanitarias, a cocineros, pasando por médicos, trabajadores sociales, educadores...”. A fin de cuentas, “no se les exige algo en concreto, para hacer voluntariado lo que necesitamos es tiempo y ganas, nada más”. Si bien es cierto que las personas que se acercan a Cruz Roja a echar una mano aprovechan su profesión para aportar sus conocimientos en la propia ONG.

Financiación

La principal vía de financiación de Cruz Roja viene de los socios. “Tenemos más de 3.600 en Lanzarote. No hay ningún importe mínimo para aportar, cada uno lo que le apetezca y pueda, de forma mensual, trimestral o anual y en función de sus necesidades”, explica la presidenta. Por otra parte, reciben apoyo de empresas de forma puntual o periódica y, por último, el conocido sorteo de oro. “Es un sorteo oficial de la Lotería Nacional que se hace en julio y ya desde abril co-

menzamos a realizar actividades para llevar a cabo esta campaña”, señala. Por último, aprovechan las subvenciones de diferentes administraciones públicas para algunos proyectos concretos que presta la entidad y también, en menor medida, “con la prestación de servicios terrestres y acuáticos”, resume Galindo.

Para la presidenta de Cruz Roja en la Isla, la población es “muy solidaria”, pues “no solo hay que ver los 3.600 socios, sino las múltiples empresas a las que, además, les gusta estar en el anonimato con las donaciones que realizan. Cuando hay una situación de emergencia normalmente se abren canales de llamamiento y Lanza-

rote es muy solidaria, tenemos mucha suerte”, señala.

Hasta noviembre de 2023, que son los últimos datos disponibles, Cruz Roja Lanzarote había ayudado a 10.920 personas. La ONG tiene un mapa de atención a las personas de manera que, cuando una persona va a solicitar una ayuda concreta, se la deriva si se detectan otras necesidades. “Por ejemplo, si una persona necesita ayuda económica, lo que detectamos es que le falta empleo o alguna formación concreta. Entonces, lo que hacemos es derivarla a las diferentes ayudas que le podemos otorgar”, explica Galindo.

Una de las imágenes más comunes de Cruz Roja es ver a sus efectivos en primera línea atendiendo a migrantes que llegan en embarcaciones en la durísima ruta canaria. Según explica Raquel, se les hace “la primera asistencia sanitaria y humanitaria”, y se da cobertura a necesidades básicas. “Se les da un kit de ropa y otro de higiene, para que puedan pasar los primeros días hasta que son derivados, porque en Lanzarote no se suelen quedar”, concluye la presidenta insular de Cruz Roja.

Cruz Roja cuenta con más de 600 voluntarios, 100 más que el año anterior

SHOPPING OCIO RESTAURANTES CINES

H&M

lefties
 SPRINGFIELD
 CORTEFIEL
 Stradivarius
 women's secret
 PULL&BEAR

DEILAND
 ZONA
WIFI
 CONÉCTATE
 GRATIS
 EN TODO EL CENTRO

REBAJAS



PUNTO DE CARGA PARA TU VEHÍCULO ELÉCTRICO

TIENDAS

Amalca	Loterías y Apuestas del Estado	AZVL	B2	Santander	THE BODY SHOP	BOOKS & Papers	CASIO INNOVATION FLAVOURS	CALZEDONIA	CANADA	CORTEFIEL	Cucumber	Dora's	Dulcipé
FARMACIA	Florería Las Salinas	flormar	Garia	H&M	HiperDino	HOUSE	JM PIERRE	Kiehl's	kimono	Kodak	La Caixa	lefties	
EXPRESS	Maxibebé	my wonderful	movistar	MULTIOPTICAS	ola	orange	Phone House	PULL&BEAR	Sam	Sam	Sprinter		
SPRINGFIELD	STRADIVARIUS	Tabaco Barato	UNDER	vodafone	worten	women secret	yoigo	Deiland CENTRO COMERCIAL					

OCIO

Beachball	BURGER KING	KFC	LIQUID	lolita	VENEZUELA	CINES	3D	V.O.
-----------	-------------	-----	--------	--------	-----------	-------	----	------

TIENDAS
 Lun-Sab: 10:00-22:00/Dom & fest.: 11:00-21:00
Supermercado
 Lun-Sab: 9:00-22:00 / Dom & fest: 9:00-21:00
Cines
 Lun-Dom: 16:00-0:00/Dom. matinal: Desde 11:50

P
 PARKING GRATIS

BUS
 Buses desde: Arrecife, Puerto del Carmen, Costa Teguisse, Playa Blanca, Aeropuerto, Puerto Calero, San Bartolomé, Tías, Yaiza
 Line 02: Puerto del Carmen, 03: Costa Teguisse-Puerto del Carmen, 05: Femés, 06: Playa Blanca, 19: Conil-La Asomada, 21: Arrecife, 24: Puerto Calero, 25: Costa Teguisse-Puerto Calero, 32: San Bartolomé, 60: Playa Blanca

C/ Chimidas, 20 - Playa Honda
 #CCDeiland @CCDeilandPlaza
 www.deilandplaza.com

CARMEN PELLÓN DIRECTORA INSULAR DE EDUCACIÓN

“Mi prioridad es la salud mental en todos los centros”

RUBÉN MONTELONGO

Carmen Pellón llegó a Lanzarote en el año 2001. Originaria de Santander, pasó un año en el IES Mesa y López de la capital de Gran Canaria tras aprobar las oposiciones, antes de recalar en el antiguo IES Arrecife. Hasta el año 2015 se mantuvo en el centro capitalino para, a posteriori, trasladarse al IES Costa Tegui, donde ha estado ocho años, los siete últimos como directora. Tuvo un breve paso por la política -en 2019 fue candidata de Ciudadanos al Parlamento- y, en la actualidad, ostenta el cargo de directora insular de Educación, con innumerables retos como adecuar las infraestructuras y la salud mental de los jóvenes.

-¿Cómo surge la oportunidad de ser nombrada directora insular de Educación y qué le llevó a aceptar el cargo?

-Pues habría que preguntárselo a Ástrid Pérez [presidenta del PP de Lanzarote y presidenta del Parlamento de Canarias]. Me llamó y me dijo que le habían recomendado mi nombre para el puesto. Me dio poco tiempo de margen y accedí. Creo que puedo hacer cosas por Lanzarote, donde se han portado muy bien conmigo, sinceramente, y me lo tomé como un reto que le debo a la Isla por el trato que se me ha dispensado. Considero que hay muchas cosas mejorables en Educación y creo que puedo aportar mi grano de arena, que ya lo estoy haciendo.

-Para quien no las conozca, ¿cuáles son las funciones de un director insular de Educación?

-Digamos que eres quien representa al Gobierno de Canarias en materia de Educación en la isla de Lanzarote. Están a tu cargo las infraestructuras educativas, la responsabilidad sobre el uso de las instalaciones y los acuerdos con entidades como ayuntamientos o con clubes deportivos. También se coordina la Educación en la Isla y se elevan las cuestiones relevantes a los departamentos que correspondan dentro de la propia Consejería.

-¿Cómo es la comunicación dentro de la Consejería de Educación?



Fotos: Adriel Perdomo.

-Absolutamente buena. Tengo contacto con el gabinete del consejero [Poli Suárez], con su gabinete de prensa, con los distintos viceconsejeros, que ahora son tres: de Formación Profesional, de Educación Física y Deporte, y el propio de Educación. La línea directa con el consejero también es fluida, está siempre disponible y también todos los directores generales.

-¿Y con los ayuntamientos, en estos primeros meses de mandato?

-En mi caso, diré que excelente. Conozco a Yonathan de León [alcalde de Arrecife]. Su mujer fue alumna mía en el IES Arrecife y sus hijos en el IES Costa Tegui. Con Óscar Noda [alcalde de Yaiza] la relación también es muy buena, con San Bartolomé también... creo que con todos los responsables municipales el contacto está siendo positivo. Siempre que he tenido que llegar a ellos la respuesta ha sido rápida.

-¿Cuáles son las principales carencias que ha detectado en estos meses?

-Mi prioridad es la salud mental en los centros, la atención a todas las necesidades educativas y las infraestructuras, porque muchos colegios e institutos son antiguos y queremos acometer mejoras. El centro de educación especial Virgen de los Volcanes necesita una ampliación, el problema que dejó el Gobierno anterior de las aulas para menores de tres años también ha sido una prioridad. La Escuela de Arte Pancho Lasso con el tema de la electricidad... Hay mucho por hacer, pero poquito a poquito y con este Gobierno, que se está implicando mucho, se está dando respuesta a los problemas y a casi todas las peticiones que vamos recibiendo.

-¿Cuál es la situación de las aulas para alumnos de cero a tres años, que fueron anunciadas como una medida estrella?

-Pues ya hemos conseguido poner en funcionamiento y abrir el CEIP Guiguan de Tinajo. Próximamente, si todo va bien, ya está nombrado todo el personal, para que entren en

funcionamiento las del Adolfo Topham, del Nieves Toledo, del colegio Ajei de San Bartolomé y del CEIP Playa Blanca también, por fin. Está previsto que las aulas de estos cuatro centros entren en funcionamiento el 8 de enero.

-¿Qué municipios se encuentran más necesitados en materia de infraestructura educativa?

-Yo creo que ahora mismo es prioritario Costa Tegui y el Centro de Enseñanza Obligatoria (CEO), que está el proyecto ya realizado y al que habrá que darle los retoques oportunos. Playa Blanca también tiene una población elevada, con muchas familias itinerantes. También estamos ampliando los ci-

“Las aulas de cero a tres años de cuatro centros están previstas para enero”

clos formativos, que son una necesidad, pues muchos chicos se quedaban sin poder ser atendidos. En Puerto del Carmen estamos intentando llevar a cabo los últimos retoques para que pueda funcionar de forma totalmente adecuada el ciclo de Restauración que hay en el Fondeadero.

-Precisamente, la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) de Costa Tegui es de las más activas y lleva años reclamando una solución para los barracones, por ejemplo. ¿Será una realidad esta legislatura el nuevo CEO?

-Creo que saldrá próximamente a licitación, espero, y confiamos que se pueda construir, que se vayan retirando las aulas modulares y creando un centro con las condiciones más adecuadas para los niños y niñas de la localidad.

-¿Y en cuanto a los recursos humanos, cómo está Lanzarote en cuanto a número de docentes? ¿Hay suficientes?

-La verdad es que el profesorado y el personal funciona bas-

tante bien. En la experiencia que tengo como directora, las sustituciones han sido rápidas. Sí que es verdad que ahora hay necesidad de muchos auxiliares, por los niños con TEA, con necesidades educativas especiales o que precisan una atención educativa específica. Es una prioridad de este consejero y se está dando respuesta. Estamos en unos 30.000 docentes en Canarias y 5.000 profesionales que cumplen otras funciones en los centros educativos.

-¿Qué objetivos se ha marcado como directora insular de Educación?

-Me gustaría ver la mejora en infraestructuras que los centros necesitan y que todas las necesidades de atención educativa especial estén cubiertas. Estamos realizando convenios, por ejemplo con la clínica San Vicente. La salud mental creo que es un objetivo totalmente necesario, en el que además estoy completamente implicada porque he padecido de cerca el suicidio, y hay que hablar de ello. Empecé colaborando con una asociación de apoyo para los afectados por el suicidio y con El Cribo para la salud mental. Considero que es imprescindible y ahí estoy, luchando también con el Cabildo, cuya predisposición es buena, para tratar de conseguir que haya un psicólogo por centro educativo. Aunque no sea todos los días de la semana, pero por lo menos que estén atendidos todos los centros.

-¿Cuál es la hoja de ruta en cuanto a la salud mental en el ámbito educativo?

-Hay buena relación y predisposición por parte del consejero de Bienestar Social del Cabildo, Marci Acuña. Se han celebrado unas jornadas de inclusión en el IES Costa Tegui, con un encuentro de todas las aulas Enclave, donde hay niños con diferentes funcionalidades. Es un objetivo la integración de todo este colectivo con necesidades diferenciadas, para que se dé esa inclusión. Como decía, estamos tratando de conseguir con el Ca-



bildo un servicio de apoyo psicológico en los centros.

-¿Por qué cree que se suelen dar ciertos problemas de salud mental especialmente en adolescentes?

-No solo en adolescentes, también en edades más tempranas. Hay muchísimas variables que influyen. Hay aspectos genéticos, la soledad, el uso del móvil... Quizás estamos creando una sociedad en la que las nuevas generaciones no llevan muy bien la frustración. Entonces, cuando hay un gran problema, quizás el miedo les vence. Conozco casos de suicidio en el que si ellos hubieran hablado... Quizás no lo saben contar, por eso se está formando ahora a niños para que ellos puedan detectar cuando un amigo tenga un atisbo de depresión, ansiedad... para intervenir. Además de los psicólogos, es importante que toda la población esté formada para detectar si un compañero cambia de conducta, prevenir y actuar a tiempo. Cada persona es un mundo. Hay gente que con un problema mucho más grave reacciona bien y otros que se derrumban con cosas con las que otra persona se podría estar haciendo. La mente es complicada. Hay que aprender a detectar ese tipo de conductas. Un indicador es cuando no quieren salir sino quedarse en casa o no quieren ir a clase.

-En cuanto al acoso, ¿forma parte de sus principales preocupaciones?

-Por la información que tengo, el acoso que hay en la Isla es muy bajo, por no decir que nulo. Sí es verdad que la Consejería y todos los centros están alerta y hay mediadores y gestores de la convivencia. Las direcciones de los centros están muy implicadas para evitarlo desde que surge. También existe un servicio de acoso que se puede activar y se desplaza un psicólogo. En el IES Costa Tegui le diré que, en los años que estuve, el número de casos reales fue cero. Algunos pensaron que se originaron incidentes, pero en realidad no lo eran. Para que sea considerado acoso se tienen que dar unos requisitos. Es verdad que se dan conflictos entre jóvenes, lo raro sería que no los hubiera. Todos hemos sido jóvenes... se enfadan, pero son conflictos puntuales.

-¿Qué opina sobre la medida, lanzada tanto por el Ministerio de Educación como por algunas comunidades autónomas, de prohibir los dispositivos móviles en los centros educativos como regla general, algo que el Gobierno canario también está analizando?

-Al principio era mucho más partidaria de educar y que se utilizara en los centros de forma pedagógica, pero en el últi-

“Es prioritario el Centro de Enseñanza Obligatoria de Costa Tegui”

“Los teléfonos móviles en el centro generan problemas de convivencia”

“Es importante crear ciclos formativos para dar una salida a muchos jóvenes”

mo claustro del Consejo Escolar planteé que se prohibiera terminantemente. ¿Por qué? Porque crea muchísimos conflictos de convivencia. Los posibles roces ya no terminan en el centro sino que se agrandan. Se pueden dar fotos indebidas entre alumnos y a profesores. Es por su salud y por su propio desarrollo cognitivo, porque se ha demostrado que el uso excesivo de pantallas y el aprendizaje solo con tecnología no ayuda y que la lectoescritura es importante para el desarrollo cognitivo. Ya los mejores centros de Estados Unidos y de Europa los prohíben, así que yo puse sobre la mesa que el IES Costa Tegui tenía que ser uno de ellos. Ahora, cuando ha salido la propuesta del Ministerio de Educación para regularlo por ley, pregunté a centros de primaria y secundaria y, salvo excepciones, en todos está prohibido.

-¿Qué ramas de la Educación en la Isla considera que requieren en la actualidad más atención?

-Creo que la Formación Profesional. Hay muchos niños que no quieren acabar la educación secundaria obligatoria o no quieren continuar hacia el bachillerato, por lo que es importante crear ciclos formativos que den realmente una respuesta a las demandas laborales que existen en la Isla y una salida profesional a los jóvenes, para que salgan con la posibilidad de acceder a un puesto de trabajo y de llegar a independizarse y vivir solos, como pudo hacer nuestra generación.

-¿Qué opinión le merece la propuesta del PP de creación de un campus universitario?

-Si hay demanda, necesidad y suficiente número de alumnado pues hay que hacerlo. Turismo está funcionando perfectamente, Enfermería también... Si hay posibilidad de ampliar los estudios universitarios y se evitan gastos a las familias sería fantástico. Insisto, si hay demanda, en todo caso con un espacio y una oferta adecuada a la población que tiene la Isla.



Diario

Síguenos en nuestro canal de WhatsApp



diariodecanarias.es | diariodelanzarote.com | diariodefuerteventura.com | ☎ 828 081 655 | ☎ 606 845 886

El Plan contra inundaciones en Arrecife: en seis años solo se ha ejecutado el 4%

El Cabildo presentó en 2017 un Plan Director por 23 millones del que solo se han terminado dos obras

SAÚL GARCÍA

Con alerta y sin alerta, con más y con menos intensidad, con la aparición de muchas toallitas o de algunas menos, con y sin sacos... cada vez que hay una lluvia fuerte, Arrecife se inunda. Y lo viene haciendo desde hace tantos años que nadie se explica cómo no se ha encontrado aún la solución.

Lo que también se repite cada año es que la oposición, sea quien sea, acusa al grupo de gobierno de desidia, esté quien esté, a pesar de que por el Ayuntamiento de Arrecife han pasado alcaldes y alcaldesas de, al menos, cuatro partidos políticos durante los últimos veinte años. Y nadie acierta.

El subsuelo de Arrecife es el reflejo de un crecimiento rápido, desordenado y despreocupado. Hasta el año 2011, Arrecife no tenía red de aguas pluviales. Ese año se construyeron dos colectores, uno que termina en la Punta del Camello y otro en Puerto Naos, pero a pesar del triunfalismo de aquel momento, la solución no era tan sencilla. Los edificios nuevos se enganchan a esa nueva red, pero todas las casas y edificios antiguos solo están conectados con la red de saneamiento, que además tiene una capacidad mucho menor de la necesaria.

La red de saneamiento es de los años setenta, cuando la población no llegaba a 30.000 habitantes y cuando aún no existían algunos barrios que han ocupado el lugar de los cauces de los barrancos. Además del escaso diámetro, algunas de las redes son de uralita o de otro material de mala calidad.

En el año 2017, el Cabildo presentó el Plan Director Integral de Saneamiento de Arrecife y San Bartolomé con el objetivo de acabar “definitivamente” con este problema, tanto el de las inundaciones como el de los vertidos a la costa. El entonces presidente, Pedro San Ginés, dijo que era “imprescindible” contar con ese documento para dar una solución “a largo plazo, estructurada y definitiva” y que por primera vez existía “un trabajo de coordinación técnico-político-interadministrativo entre Gobierno de Canarias, Ayuntamiento de Arrecife, Consorcio del Agua, Consejo Insu-



Avenida Alcalde Ginés de la Hoz, uno de los puntos negros. Foto: Diario de Lanzarote.

lar de Agua, y Canal Gestión Lanzarote”.

No ha servido de mucho. El plan preveía obras por valor de 23 millones: unos nueve millones en obras de aguas pluviales, casi todos en Arrecife excepto cerca de un millón en Playa Honda, y otros 14 en saneamiento. El Plan no tenía ni proyectos aprobados ni financiación asegurada. Era solo una especie de hoja de ruta. De todas las actuaciones previstas, solo se ha terminado la primera fase de la obra de la calle Portugal, que no llega a 100.000 euros y que, de momento por sí sola, como se ha visto en las últimas lluvias, sigue sin solucionar nada. Para arreglar el problema de esas calles hace falta la segunda fase, que consiste en la construcción de un tanque de tormentas por

casi un millón de euros, de los que 200.000 están previstos para el próximo año y casi 750.000 para el año 2025.

El Plan

Según decía ese Plan Director, en Arrecife se colapsan las estaciones de bombeo de El Cable, de la calle Portugal, El Reducto, Las Buganvillas, el Casino, el Cabildo, el Charco de San Ginés y la Cofradía de pescadores, Valterra y Agramar, entre otras. Además de las inundaciones en calles, casas y comercios, los vertidos “pueden ocasionar afecciones sobre las masas de agua costera y pérdida de hábitat prioritarios” y a su vez “una disminución de la diversidad de especies y de la producción pesquera”. Por eso el Plan recomendaba una “remodelación integral

de las estaciones elevadoras de aguas residuales”.

El Plan detectaba 14 puntos negros en Arrecife: calles Gómez Ulla y Nicaragua, calle Portugal entre Gómez Ulla y Dolores Ibarruri, calle Jacinto Borges y León y Castillo, vía de servicio de la carretera Arrecife-San Bartolomé en la zona de la ITV, calle Safantía, calle Alfonso XII, calle Triana frente a Las Maretas, calle El Antonio, Plaza de la Constitución, calle Néstor de la Torre, calle Polca con Crispín Corujo, Saltona y Malagueña, calle Campoamor con Tajaraste y Miguel Hernández, calle Carlos V y calle Palencia.

Y otros puntos más del canal de drenaje que están en mal estado: confluencia de la calle Tenderete con Hermanos Álvarez Quintero, el Puente de la Pi-

ta, el cruce de la calle Safantía con la vía de servicio de la carretera LZ-2 y la vía de servicio de la carretera LZ-20 frente a Nissan, a los que hay que sumar otros 11 puntos más de la red de alcantarillado por la escasa pendiente de las conducciones.

El documento reconocía que, ante la falta de un plan ordenado, “se han llevado a cabo actuaciones no bien maduras y en algunos casos contradictorias” y recomendaba no acometer la separación de las dos redes de golpe, sino de forma paulatina, ya que tienen que engancharse todos los edificios antiguos.

Avances

Desde que se presentó la planificación se ha avanzado muy poco. En octubre de 2018, la entonces alcaldesa, Eva de Anta, decía que para resolver el problema de forma definitiva haría falta “el compromiso del Cabildo, el Gobierno de Canarias y el Gobierno del Estado, pues Arrecife no puede en ningún caso acometer en solitario las importantes inversiones que requiere poner al día su red de saneamiento”. En eso coincidía con la última alcaldesa, Astrid Pérez, que dijo: “Los problemas graves de Arrecife no pueden ejecutarse solo con los recursos municipales, hacen falta proyectos de ingeniería complejos, las correspondientes licitaciones, permisos, subvenciones, y mucha voluntad por parte de todos para sacar adelante una ciudad que estaba sumida en un deterioro más que constatado”. También dijo que habían sido “años de desidia por parte de los gobiernos anteriores en cuanto a las obras de pluviales en la capital”.

A pesar de la coincidencia en el diagnóstico, las batallas políticas han seguido marcando el camino. Tras la ruptura del pacto PP-PSOE en el Cabildo, Pérez anunció que el Ayuntamiento haría con fondos propios una obra en la calle Manolo Millares, que acaba de terminar, “ante la falta de respuesta” de la Corporación insular. Se trataba de la red de drenaje de aguas pluviales urbanas. Ni el triunfalismo de la que hoy es presidenta del Parlamento ni la obra han solucionado nada. La zona se volvió a inundar este pasado mes de diciembre.



Salida hacia San Bartolomé. Fotos: Adriel Perdomo.

El Plan prevé una “remodelación integral de las estaciones de aguas residuales”



Cuatro Esquinas.



Calle Gómez Ulla.

El concejal del PSOE y exconcejero de Obras en el Cabildo, Alfredo Mendoza, dice que la obra de Manolo Millares estaba recogida en el Plan, pero que hacía falta una modificación para añadir un ramal en la calle Guenia para conectar hasta la Punta del Camello y colocar pozos filtrantes, pero que no se hizo por las prisas de la alcaldesa, así que en un futuro próximo habrá que levantar de nuevo la calle.

Mendoza dice que el camino es el citado Plan Director, pero que cuando se anunció no había ni dinero ni proyectos y que para acabar con las inundacio-

nes habrá que ir levantando la ciudad entera poco a poco, para unir las redes de pluviales a los dos colectores.

Respecto a las últimas inundaciones, señala que “no se limpiaron los imbornales y que, además, algunas obras de asfaltado en Altavista han empeorado la situación porque se han hecho mal y el agua cae directamente hacia las viviendas. También dice que hay que redactar proyectos pero también actualizar los precios de las obras previstas en el Plan, para que no queden desiertas. De la misma forma, asegura que Arrecife no

presentó obras para aguas residuales en los fondos Fdcan.

Obras

Además de la calle Portugal se ha empezado otra obra que puede aliviar la situación: la ampliación de la depuradora de Arrecife, a la que también llegan las aguas de Playa Honda y San Bartolomé, y cuya inversión, por unos 16 millones, se ha iniciado después de firmar un convenio con la empresa pública Acuaes. En octubre, el Cabildo hizo una pequeña intervención de canalización en la LZ-2 a la entrada de la capital para evitar posi-

bles inundaciones en la época de lluvias.

La Corporación insular tiene prevista la segunda fase en la calle Portugal, además de obras en otros municipios, y actuaciones de distribución de agua, pe-

ro no de saneamiento, mientras que el Consorcio del Agua también prevé alguna intervención.

Por su parte, el alcalde de Arrecife, Yonathan de León, anuncia tres obras que pueden salir a licitación en el primer trimestre del año. Se trata de tres zonas sensibles: una bomba de recogida de agua en las Cuatro Esquinas, otra en la Vía Medular y una tercera en Puerto Naos. Señala que las tres aparecen en el Plan Director y que ya están redactados los proyectos, pero admite que para acabar con el problema de las inundaciones “queda muchísimo por hacer”.

Arrecife anuncia tres obras que saldrán a licitación en el primer trimestre del año

REBAJAS

Transforma tu hogar CON ESTILO Y AHORRO

Industrias ROSA Tools

Y no olvides solicitar tu ROSACARD ¡Obtendrás ventajas EXCLUSIVAS!

C/ Iguazú, nº 5 - 35500, Arrecife - Lanzarote | grupointustriasrosa.es | 928 80 04 05

SAÚL GARCÍA

El Ayuntamiento de Arrecife ha iniciado dos expedientes sancionadores a Urbaser, la empresa concesionaria del servicio de limpieza viaria, recogida de basuras y jardines. La penalización de ambos expedientes asciende a 18.000 euros, a los que hay que sumar otros 15.000 euros que se han retraído de los pagos que hay que abonar a la empresa, por no ejecutar el cien por cien de los servicios.

Las penalidades impuestas ahora se deben a la falta de mantenimiento de la maquinaria necesaria para el servicio y por el estado de conservación de los contenedores. No son las primeras. En primer lugar están las irregularidades y la corrupción en la adjudicación en el año 2002, de las que aún no hay sentencia firme veinte años después aunque ya se juzgó en septiembre y forma parte del caso Unión, el caso de corrupción más grave de los últimos años. Pero hay más. En el año 2012 el entonces alcalde, Manuel Fajardo Feo, hablaba de “graves irregularidades” en el servicio. A pesar de eso, Urbaser ganó de nuevo el concurso de limpieza viaria y en mayo de 2014 comenzó una nueva etapa con este contrato por doce años prorrogables a dos más, que termina en agosto de 2026.

Urbaser ganó aquel contrato de más de 62 millones de euros con una oferta a la baja de doce millones menos que lo que fijaba el precio de salida. El concejal de limpieza del Ayuntamiento dijo entonces, después de que saltara el caso de corrupción, que el escenario había cambiado “de una forma brutal en los últimos dos años” con respecto a Urbaser y que no le constaba que no fuera a cumplir el contrato “con rigurosidad y exquisitez” porque el contrato había sido “vigilado exhaustivamente por los técnicos”.

Solo unos meses después de aquella concesión y de aquellas palabras, el propio Ayuntamiento ya abrió un expediente sancionador a la empresa. En aquel momento se planteó una sanción de 900.000 euros por diez incumplimientos, algunos de ellos calificados como muy graves: la empresa no cumplía con las rutas establecidas, no había presentado la propuesta de ubicación de contenedores ni había llevado a cabo una campaña de información, no había instalado papeleras ni estaba recogiendo de forma directa residuos como el aceite vegetal doméstico, la ropa o el calzado. La sanción se dejó caducar y en el año 2016 se inició

La capital se prepara ya para un nuevo contrato de limpieza

La empresa Urbaser, con distintos nombres y con varios propietarios, lleva 25 años con la concesión de este servicio público fundamental en Arrecife



Un operario de limpieza en Arrecife. Foto: Adriel Perdomo.

una nueva de tan solo 320.000 euros.

Ahora, según fuentes de los trabajadores, la empresa se queja de que el servicio es deficitario porque se pujó a la baja. Por su parte, el concejal de limpieza, Jacobo Lemes, señala que la empresa alega que, efectivamente, pujaron muy a la baja y ahora pierden dinero. También destaca que los incumplimientos actuales los había trasladado a la empresa en distintas ocasiones “sin que haya hecho nada por solventar la situación”.

En Arrecife, durante este siglo no ha habido otra empresa concesionaria de la limpieza y la basura. Comenzó con el servicio en los años noventa la empresa Onyx, que se transformó en Tecmed y después la compró el grupo ACS, de Florentino Pérez y pasó a llamarse Urbaser. En los últimos años ha mantenido el nombre pero ha cambiado de propietarios en dos ocasiones. Primero, en septiembre de 2016, la compró el grupo asiático China Tianying por 1.320 millones de euros y recientemente ha pasado a

formar parte de Platinum Equity que ha pagado 3.500. Urbaser tiene unos 50.00 empleados y está presente en 25 países y el fondo de inversión que la ha adquirido es un gigante que domina unas cincuenta empresas de todo tipo, entre las que hay constructoras, pesqueras, editoriales y hasta un equipo de la NBA, los Detroit Pistons.

Nuevo contrato

El concejal Jacobo Lemes dice que con el cambio de propietario no sabe lo que va a hacer la empresa. El que era gerente hasta ahora acaba de renunciar a su puesto. “Dicen que a los fondos de inversión no les interesan tanto los servicios porque no son tan rentables, pero aún se están presentando a concursos de limpieza”, señala. En algunas ciudades se ha presentado. De hecho, en 2023 formalizó el nuevo contrato de limpieza en La Laguna por un plazo de ocho años. Sin embargo, en Palencia ha dejado de tener la concesión después de 45 años. Fuentes de los trabajadores insisten en que interna-

mente se dice que lo que interesa es el contrato de gestión del complejo ambiental de Zonzamas, con mayor margen de beneficio, pero no el de la limpieza de Arrecife. Lo que sí tiene claro el Ayuntamiento es que no va a prorrogar los dos años prorrogables y que ya ha iniciado el estudio de viabilidad para sacar un nuevo contrato, cuyos pliegos deberían estar listos a partir de septiembre de 2024. Lemes cree que “si el pliego es a la baja, no se presentarán”, pero que la idea del Ayuntamiento no es hacer un pliego a la baja.

Uno de los problemas actuales es el estado de la maquinaria. El contrato se hizo por doce años y la empresa compró la maquinaria nueva, para ese periodo, pero en la actualidad es la misma maquinaria y hay muchos vehículos “sin fuerza, que están hechos polvo”. “Las barredoras, los camiones, las hidro... todo eso se compró en 2014 y no se ha renovado”, señalan estas mismas fuentes. El riesgo que corre el Ayuntamiento es que la empresa no quiera renovar esa maquinaria ante la cercanía del fin de la concesión.

Ocho años

El nuevo contrato se quiere hacer de ocho años “aunque habrá que ver qué dice el estudio de viabilidad”, señala el concejal, que apunta que antes la ley facilitaba más los llamados contratos de amortización y ahora los de servicios. El edil señala que parece que, en cualquier caso, los expedientes abiertos han surtido efecto porque la empresa va a afrontar la renovación de ese material o maquinaria. “Nuestra única herramienta es apretar con el contrato en la mano y si siguen así habrá que ir a incumplimientos muy graves y si no al secuestro de la concesión, que de momento no se plantea”, indica.

Por otro lado, el concejal reconoce que respecto al personal para limpieza viaria y recogida de residuos, la empresa cumple y que incluso hay siete personas más de las que marca el pliego. Hace falta reforzar el equipo de recogida de enseres, que es un equipo especial, y que a pesar de que hay un servicio que funciona bajo llamada, muchos vecinos dejan los enseres en la calle sin avisar. Por parte de los trabajadores, las mismas fuentes dicen que se trabaja muy rápido y cuesta completar las rutas marcadas. Como ejemplo, señalan que toda Altavista está dividida en dos zonas y solo la limpian dos personas en un turno de ocho horas. “Hay mucha carga de trabajo”, añaden.



Jacobo Lemes.

“Nuestra única herramienta es apretar con el contrato en la mano”



NOS RENOVAMOS

por y para ti



SPAR 
C.C. DRAGOS

Este renovado supermercado se encuentra en Puerto del Carmen, en la Avenida de las Playas.

Cuenta con sección de frutería, charcutería al corte con una amplia variedad de productos y selección de quesos locales.

Como **NOVEDAD** dispone de una **heladería artesanal**, para deleitar a los paladares más dulces.

Más de 400m² de sala para ofrecer el mejor servicio a nuestros clientes.



Spar Lanzarote   



SAÚL GARCÍA

“Vivimos en Arrecife, la capital de Lanzarote, y queremos una ciudad limpia donde se pueda pasear y descansar, un espacio público habitable, un transporte público eficaz, centros socioculturales vivos, una marina sin vertidos”. Así comienza el Manifiesto *Por Arrecife* para mejorar la vida en la capital de Lanzarote, un manifiesto que ya se mueve por las redes y que se puede leer y apoyar, con la firma, en la web porarrecife.wordpress.com. También se han instalado recogidas de firmas en diferentes puntos de la capital.

Se autodefine como un “manifiesto de mínimos” redactado por “vecinos y vecinas de Arrecife y de otros municipios de la isla que llevan años hablando de los problemas crónicos que sufre la capital”. “Tenemos estas conversaciones en el supermercado, en el bar y en el parque, de esos diálogos nace el manifiesto de mínimos que te invitamos a firmar”, señala el texto. “No estamos constituidos como asociación ni tenemos portavoz”. Para ello pretenden conseguir firmas para presentarlas en el registro del Ayuntamiento de Arrecife, además de inventariar los problemas que tienen todos los barrios de Arrecife, tramitar denuncias colectivas y movilizarse si las demandas siguen sin cumplirse.

Las demandas están divididas por apartados. En cuanto a la limpieza, hablan de un servicio eficiente, con solares limpios, con productos que no sean perjudiciales para el medio natural, papeleras en puntos estratégicos de todos los barrios, contenedores de reciclaje accesibles, limpios y que satisfagan las necesidades reales de la ciudadanía y un Punto Limpio móvil que esté presente un día de la semana en cada barrio, como los que ya existen en muchas otras ciudades. También piden sanciones y que se acometan obras por la vía de urgencia para evitar las inundaciones con cada episodio de lluvias fuertes.

En cuanto al descanso, el manifiesto pide la prohibición de ruidos y actividades que impliquen contaminación acústica entre las diez de la noche y las ocho de la mañana sin sobrepasar el nivel máximo de decibelios que marca la ordenanza municipal y el control y multas a quads y vehículos con escapes trucados que emiten más decibelios de los permitidos.

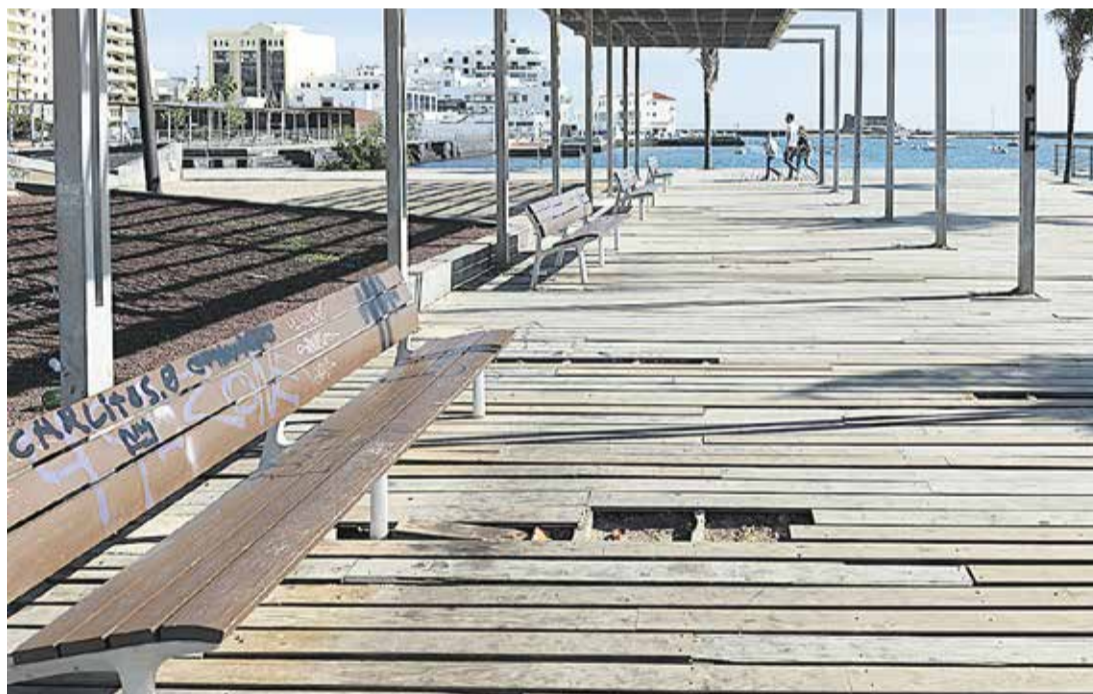
También solicitan la apertura de todos los kioscos municipales que permanecen cerrados y en mal estado, la creación de zonas de sombra mediante solu-



Piso levantado en la Plaza de Las Palmas. Fotos: Adriel Perdomo.

Pensar en Arrecife

Un proyecto ciudadano lanza una página web y una recogida de firmas con propuestas para mejorar la ciudad



Desperfectos en el Parque Islas Canarias.

ciones efímeras y económicas, unas aceras con anchura suficiente para que puedan caminar dos personas juntas y una silla de ruedas, una colocación razonable del mobiliario urbano: frente al mar o una plaza (en lugar de frente a paredes y carreteras) y la instalación de mobiliario destinado a la cultura y el juego, como mesas para ajedrez, dominó o juegos de mesa, canastas de baloncesto o aparatos de gimnasia.

Piden la renovación y mantenimiento de todos los parques infantiles de Arrecife para que sean zonas de juego seguras y con sombra y de todos los parques, en general, así como la eliminación progresiva, pero

urgente de barreras arquitectónicas, la apertura de baños públicos y el uso “ético y estético del espacio público cuando se celebren eventos”. “El diseño de una feria, un concierto o cualquier evento en la vía pública pasa siempre por la colocación de vallas que limitan los paseos por el litoral. Hay otras formas de crear perímetros de seguridad. El desmontaje de estas infraestructuras suele implicar el abandono de elementos plásticos y de metal que nadie recoge”, señala el texto.

Transportes

Respecto a la movilidad, el manifiesto solicita una mejora “real del transporte urbano de Arreci-

fe y del transporte interurbano”, con mayor frecuencia y horarios amplios para que sea una alternativa real al uso del vehículo individual. Piden más información sobre paradas, horarios o cambios de trayecto, señalización de pasos de peatones poco visibles en zonas de alta densidad de tráfico, restricción del uso de vehículos a motor en días de calma.

“Tenemos la densidad de vehículos más alta de toda Canarias con 846 vehículos por cada 1.000 habitantes. Proporcionalmente, teniendo en cuenta el tamaño de la Isla, es una de las más grandes de Europa. El polvo en suspensión mezclado con la combustión de los motores

provoca altos niveles de contaminación atmosférica perjudiciales para la salud y muchos vecinos notan dolores de cabeza y molestias en la garganta”. También solicitan la creación “progresiva pero decidida” de espacios peatonales, el desarrollo y mantenimiento de carriles bici y que toda la flota de vehículos institucionales sean híbridos o eléctricos.

El manifiesto realiza sugerencias sobre el uso de los centros socioculturales, como la creación de un programa de actividades semanales consensuado con las vecinas y vecinos de cada barrio y con programaciones específicas para los fines de semana. Piden la apertura de las salas de exposiciones y los espacios culturales públicos los fines de semana, como la Casa de la Cultura Agustín de la Hoz, el Museo de Historia, la Casa Amarilla o El Almacén los sábados y los domingos.

Para los jóvenes y adolescentes piden que se les implique en todos los eventos que reciban subvenciones públicas: “Que el promotor que reciba dinero público adquiriera el compromiso de hacer talleres e involucrar a la juventud de la ciudad”.

Marina

Entre otras cuestiones, solicitan el uso y protección de la marina, acabar por la vía de urgencia con los vertidos, la puesta en valor del patrimonio marino y pesquero, la divulgación de los valores ambientales de la marina, recuperar la lancha costera construida por la Escuela de Arte Pancho Lasso y construir otras embarcaciones tradicionales a remo para que se puedan organizar regatas por barrios, la apertura al baño de las piscinas y socos del Islote de Fermina, creación de huertos comunitarios y jardines de flora autóctona en solares en desuso o abandonados o recuperación del jable de Arrecife para uso agrícola, así como la reparación del Puente de Las Bolas y la recuperación de las Salinas de Naos, de La Bufona y de la Rocar, creando parques en estos lugares que hoy están abandonados.

Por último, sobre el funcionamiento de la Administración, solicitan ampliar los horarios de atención de los departamentos del Ayuntamiento de Arrecife, crear nuevas plazas y contratar sustitutos, especialmente en el área de Servicios Sociales, y la cualificación del funcionariado municipal. “Necesitamos técnicos y gestores resolutivos y que estén a la altura de la gestión de esta ciudad”. Se puede contactar en porarrecife@gmail.com, en Instagram y en Facebook.

FEB - ABR'24

ES CENA

FESTIVAL
ARTES ESCÉNICAS
LANZAROTE



Danza

COSSOC

Compañía Magí Serra
& Anamaria Klajnšček

03 FEB'24 11:30 - 13:30 - 16:00 h.
Islote de Fermina



Música

TROVADORES DEL JAZZ

Susan Martin,
Gonzalo Alcain
y Julio Martin

24 FEB'24
Restaurante Castillo de San José



ENTRE HILOS Y HUESOS

Compañía Daniel Doña

24 MAR'24 20:00 h
Auditorio Jameos del Agua



JAZZ TAP

Compañía Jep Meléndez

02 MAR'24 20:00 h
Auditorio Cueva de los Verdes



AVERNO

Compañía Marcat Dance

06 ABR'24 20:00 h
Auditorio Jameos del Agua



Teatro

VIVO VIVALDI TAM

16 MAR'24 20:00 h
Auditorio Jameos del Agua



escenalarote.com



Centros de Arte,
Cultura y Turismo
LANZAROTE



Cinco pautas a seguir en 2024

La realidad supera a la ficción y los acontecimientos tienen la curiosa (y a veces saludable) manía de echar por tierra las previsiones

Lanzar pronósticos sobre lo que está por venir en el futuro cercano es un ejercicio de riesgo. Como se suele decir, la realidad supera a la ficción y los acontecimientos tienen la curiosa (y, en ocasiones, hasta saludable) manía de echar por tierra las previsiones. Esto es porque, como decía John Keynes, “cuando se espera lo inevitable sucede lo imprevisible”. No obstante, el hábito de lanzar augurios resulta casi irresistible en el inicio de cada nuevo año. Y aquí van cinco pautas sobre lo que nos espera en 2024.

La polarización seguirá. Esto es fácil de pronosticar. Por varios motivos. El primero de ellos, clarísimo, es que la radicalidad se ha convertido en tendencia en el mundo desarrollado, por el simple paso del tiempo. Las sociedades aprenden y desaprenden en una curiosa sucesión en función del recuerdo de los desastres pasados. La generación anterior conoció, en Europa, la capacidad destructiva de los totalitarismos de distinto signo, lo que incubó a su vez una potente cultura del diálogo y la moderación. Han transcurrido casi ochenta años desde el fin de la Segunda Guerra Mundial y la desmemoria asoma con fuerza, proponiendo soluciones tajantes a problemas muy complejos (de eso hablaremos después). La lucha entre el bien y el mal se plantea siempre en términos absolutos, obviamente con funestas consecuencias. En particular, el continente europeo se asoma a un año bordeando el abismo, con citas electorales muy trascendentes dentro y fuera de sus fronteras. El modelo europeo de convivencia, pluralidad y cosmopolitismo se verá sometido a terribles presiones. Algunos países miembros podrían jugar un relevante papel cohesionador, en particular hay uno con excelentes condiciones para ser modelo y líder de una refundación del europeísmo. Ese país se llama España, pero anda ensimismado con una pelea permanente sobre su propia identidad y sus consecuencias. Es una pena, que esperemos no derive en tragedia al cabo de unos pocos años.

La transversalidad importa. En un contexto de puentes dañados, los ingenieros de la palabra son muy importantes. También los te-



Migrantes llegados a la playa de La Garita, en Arrieta, este pasado mes de diciembre. Foto: Adriel Perdomo.

rritorios pueden jugar el papel que la Historia con mayúsculas les determina. ¿Quieren un buen ejemplo? El de Canarias. El ecosistema político del Archipiélago difiere del tóxico bipartidismo bloquista que paraliza y ensucia la vida política española. Esto es una suerte, pero también una responsabilidad. Se puede inyectar transversalidad en las estancadas aguas del debate público español, se trata de una urgencia y casi de una exigencia patriótica en el sentido galdosiano, capaz de integrar la patria grande y la patria chica. Quizá es un buen momento para guardar en el armario el discurso de la Canarias víctima, exactamente en la misma gaveta en el que debe estar el de la Canarias autocomplaciente. Y siempre será un buen momento para exhibir un discurso propio exportable, que pasa por acreditar con hechos la cultura del diálogo y los objetivos concretos, relacionados con desafíos ciudadanos, que en las Islas tenemos muchos. Porque si lo hacemos mejor ganaremos todos y marcaremos el camino a otros.

El ecologismo como causa política. El año recién finalizado nos dejó el susto en forma de olas de calor que dibujaron un porvenir con tintes apocalípticos. Un dato: con dos grados centígrados más de temperatura media, España se convierte en un lugar muy inhóspito y el régimen de vientos alisios, algo así como la bendición climática de Canarias, corre un serio riesgo. Otro

dato, para no pensar que estamos ante un proceso a corto plazo: si por un milagro cesaran hoy todas las emisiones de gases de efecto invernadero la Tierra seguiría calentándose hasta el año 2070. No obstante, ¿puede esta realidad innegable activar de verdad un nuevo método de comportamiento en las sociedades desarrolladas? Es dudoso que ocurra, porque aquí se solapan conceptos que, aun siendo contradictorios entre sí, terminan por alimentarse, como el negacionismo (esto es una exageración), el tecnooptimismo (esto lo arreglará la ciencia) y el colapsismo (hemos llegado tarde y ya no hay nada que hacer). La lucha contra el cambio climático es un proceso fácil de entender, pero con el que resulta difícil conectar a nivel emocional. Los ciudadanos, los agentes económicos y los Estados saben de su amenaza, pero se miran entre sí a la hora de afrontar los costes del proceso. Que no será barato.

La era de las migraciones. Otra era de las migraciones, habría que aclarar. Porque la historia de los movimientos humanos es la historia del mundo, es así de simple. Con nosotros, los canarios, como protagonistas cuando nos ha tocado. La cuestión migratoria será el tema estrella de las próximas elecciones europeas, lo cual en sí mismo no es ni bueno ni malo, aunque ya sabemos que el rechazo al distinto, sobre todo si es pobre, es un factor movilizador (para mal) en las

La lucha contra el cambio climático es un proceso fácil de entender, pero con el que resulta difícil conectar

sociedades atribuladas que generan riqueza, pero la distribuyen mal. La pregunta que podríamos hacernos es la siguiente: si nuestra expectativa fuera el sufrimiento perpetuo por la guerra, la injusticia y el hambre derivado además por el cambio climático, ¿qué haríamos aparte de intentar llegar al lugar donde hay al menos una oportunidad? Cuando hablamos de inmigración afloran todas nuestras contradicciones colectivas. Es, también, una historia muy conocida.

La complejidad está en nuestras vidas. Y nos molesta. Pero es un error. El futuro ya no es lo que era, escribía Juan Luis Cebrián antes de que una horrorosa comedieta española le robara el título. Sí, los problemas derivados de la modernidad son tan exigentes como generosos. Son los premios derivados de nuestra condición contemporánea. Vivimos en el mejor de los mundos posibles, en el mejor momento de la humanidad, que es también el más difícil de gestionar por la cantidad de variables en juego. Abracemos la complejidad, es el signo y la prueba de nuestro progreso. Feliz 2024.

CABALGATA DE REYES ARRECIFE 2024

5 Enero 2024

¡Ojo! ¡Este año cambia el recorrido!

Inicio: 18:00 Avda de Naos
Finalización: 21:00 Parque Islas Canarias

La Cabalgata de Reyes en Arrecife tendrá el siguiente recorrido:

Avda. Naos (INICIO)
> Avda. Olof Palme
> C/ Eduardo Aznar
y Coste
> Avda. Vargas
> Avda. Coll
> Avda. La Marina
> Avda. Blas Cabrera
Felipe
> C/ Dr. Ruperto González
Negrín
> C/ Dr. Rafael González
Hernández
Parque Islas Canarias
(FIN).



Se prohíbe el acceso de vehículos: **Inicio de los cortes a las 17:00 hasta finalización del concierto en Parque Islas Canarias.** Plaza Las Palmas, calle Inspector Luis Martín, calle Juan Quesada, calle Gobernador José García Hernández y calle Extremadura.

Se prohíbe el acceso y salida a varias zonas de estacionamiento **(de 18:30 a 19:30 aparcamiento de La Marina, aparcamiento La Rocar)** acceso Este del Parking subterráneo del Arrecife Gran Hotel y el aparcamiento del Club Náutico.

Se recomienda a los conductores que respeten las zonas señalizadas de prohibición y no dejen sus coches en estas áreas durante el evento. De esta manera, se garantiza la seguridad y la movilidad de los peatones y los vehículos en la ciudad durante la Cabalgata de Reyes.



arrecife
CONCEJALIA DE FIESTAS



Parada de taxis junto al Arrecife Gran Hotel. Fotos: Adriel Perdomo.

Los problemas del taxi en Arrecife

La falta de conductores y las tarifas, de las más bajas de España, condicionan en la capital este servicio de transporte, que se ve desbordado cuando llegan varios cruceros

SAÚL GARCÍA

Dos cruceros, colas en las paradas, paradas sin taxis, vehículos que no paran aunque van libres y la centralita que no contesta. Esto se repite cada vez más en Arrecife. Cuando hay mucho trabajo en el Puerto, no hay taxistas en la ciudad.

La escasez de taxis durante esos días genera molestias y enfados en los vecinos: gente que tiene que ir al aeropuerto, ir o volver del Hospital, personas con movilidad reducida, esperas de más de media hora... Algunos taxistas se llevan todo tipo de gritos, insultos y discusiones cuando dejan un viajero y deciden volver al Puerto sin cargar a otro. En el Ayuntamiento de Arrecife no hay un registro de quejas, pero son conscientes de que existe esta situación, especialmente en los días en los que llega más de un crucero. "Somos perfectamente conscientes de los problemas que hay y estamos intentado solucionarlos", dice el concejal de Transporte y Movilidad, Mario González Altube.

Pero, ¿por qué ocurre esto? ¿Hay pocos taxis?, ¿hay pocos conductores?, ¿no hay regulación?, ¿están los usuarios desprotegidos? Algunas de esas preguntas tienen respuesta afirmativa, otras negativa y para otras no está tan claro.

"Los problemas del taxi de Arrecife se resumen en dos", al menos desde el punto de vista del colectivo, dice Paco Blanco, taxista desde hace 17 años en la capital. El primero es que faltan conductores y el segundo es que hay que actualizar las tarifas. De estas dos circunstancias se derivan el resto.

Lanzarote tiene 435 licencias de taxi, según los datos del reciente Plan Insular de Transportes y Movilidad. De esas, 132 están en la capital. El número de licencias en la Isla apenas ha crecido en los 10 últimos años, pero Arrecife es uno de los tres municipios en los que sí ha aumentado: hay 10 licencias más que hace una década. De esos 132 vehículos, cerca de un centenar solo tiene un conductor, el propietario de la licencia, y eso hace que el vehículo

solo pueda estar operativo durante un turno, que suele ser de 10, 11, 12 horas o más. El resto no tiene conductor, y no es fácil de encontrar. Blanco dice que lleva buscando conductor desde mayo de 2022, desde que se jubiló el que tenía contratado. No es el único que lo dice. Hay otros taxistas que tampoco encuentran conductor. Eso explicaría el hecho de que por las tardes, a partir de las seis, por las noches o los días que no hay cruceros, muchos taxistas aprovechan para descansar, y que haya escasez de vehículos.

Para conducir un taxi en Arrecife, además del carné de conducir, hace falta aprobar un examen específico, que no sirve para otros municipios. Los taxistas achacan la falta de conductores a los pocos exámenes que saca el Ayuntamiento, que debería convocar dos al año, y a la dificultad del examen. El temario para la prueba tiene 90 folios y cinco partes: la legislación aplicable, que tiene 36 folios y exige conocimientos que van desde la Ley de Ordenación del Transporte por Carretera de

Canarias, hasta el Reglamento Nacional de los Servicios Urbanos e Interurbanos o el Reglamento Municipal. Las otras partes tratan sobre las carreteras y calles del municipio, algunos lugares de interés, como centros de salud, monumentos, centros deportivos y los principales puntos de relevancia histórica para la ciudad.

La última prueba realizada es de agosto de 2023. Según asegura el Ayuntamiento, de 19 aspirantes aprobaron 16, que ya pueden ejercer como conductores. En octubre se abrió otro procedimiento, que sigue en marcha y al que ya se han presentado 36 aspirantes. Altube sostiene que no cree que el examen sea complicado, pero

que puede que haya mucha gente que se presente por si acaso pero que no quiera ejercer después como conductor.

Tarifas desactualizadas

El segundo problema son las tarifas. Hasta hace unos años, todos los municipios de Lanzarote tenían la misma que Las Palmas de Gran Canaria, que siempre ha sido una de las tarifas más baratas de toda España. De hecho, el último estudio que ha hecho Facua-Consumidores en Acción comparando los precios de 57 ciudades españolas, coloca a esta ciudad como la más barata en el servicio del taxi, con una bajada de bandera de 2,40 euros y un precio de 0,70 por kilómetro durante un día laborable.

La horquilla es amplia, desde el mínimo de 2,40 en la capital grancanaria hasta los 5,40 de San Sebastián. Sin embargo, Las Palmas de Gran Canaria subió el precio después del estudio y ya tiene la tarifa en 2,95 euros la bajada de bandera y 0,80 el kilómetro. Arrecife, que estaba equiparada a Las

Los taxis han dejado de ir de forma generalizada a muchas paradas

Palmas también subió el precio en 2022, después de seis años de intentos, pero solo 15 céntimos más la bajada de bandera, que está ahora en 2,55 y sigue con 0,70 euros por kilómetro.

Esta es la tarifa urbana, la tarifa 1, que es con la que trabajan los taxis de la capital, aproximadamente, durante el 80 por ciento del tiempo en que están circulando. Arrecife, además, tiene el municipio con menor extensión de toda la Isla, lo que incide en que con esos precios las carreras no sean cuantiosas.

Después está la tarifa 3, que es la interurbana y cuya bajada de bandera ya se sitúa en 3,85 euros. San Bartolomé ya solo trabaja con esa tarifa 3, como hacen muchos otros taxis en el Archipiélago. La reivindicación de los taxistas de Arrecife es que se trabaje solo con la 3. El concejal de Movilidad afirma que se está intentando trabajar en ese sentido y que incluso hay reuniones con el Cabildo para que se equipare la tarifa de todos los municipios de Lanzarote y que sea esa. “Tiene sentido que sea la misma tarifa en toda la Isla”, añade el edil de Movilidad. Por otra parte, los taxis de Tegüise también proponen trabajar solo con la tarifa 3.

La tarifa 1 la fija cada Ayuntamiento, o al menos la propone y después la tiene que aprobar la Comisión de Precios de Canarias. La penúltima subida que propuso el Ayuntamiento de Arrecife no fue aceptada por esa Comisión de Precios. En aquella ocasión, la cooperativa de taxis hizo un estudio socioeconómico, el Ayuntamiento hizo otro, que llegaba hasta los 3,20 euros por bajada de bandera, pero la Comisión de Precios lo rechazó. Sin embargo,



Paco Blanco lleva 17 años trabajando como taxista en Arrecife.

la tarifa 3 la fija el Gobierno de Canarias.

Carreras

La carrera media en Arrecife está entre los cuatro y los cinco euros. Si se trabaja en las paradas del centro y de los barrios, la probabilidad de trabajar con la tarifa 1 es más alta que si se trabaja en el Puerto, con los cruceros, donde salen más viajes hacia otros municipios o al menos el trayecto es más largo. Por eso los taxistas prefieren ir al Puerto cuando hay crucero. A las ocho de la mañana puede haber unos 50 vehículos, mientras que ya es habitual que las paradas de los barrios queden desiertas. En realidad, en Arrecife, además de en el Puerto, se concentran casi todos los vehículos en muy pocas paradas: la del Puente de las Bolas, la del Gran Hotel, el Hospital, Las Baganvillas y el centro comercial Open Mall.

Paco Blanco señala que “han subido los precios de todo me-

nos las tarifas del taxi”. “Yo llevo trabajando 17 años y la tarifa en todo este tiempo solo ha subido unos 50 céntimos”. Pone como ejemplo el precio de un coche, uno de los costes más habituales para los taxistas, que hace seis años costaba 15.000 euros y hoy cuesta 27.000. Dice que aunque se trata de un servicio de interés público, los taxistas van “donde es rentable” porque “no vas trabajar para no ganar dinero”, y el Puerto es mucho más rentable que moverse por la ciudad mientras no se unifiquen las tarifas.

Una de las consecuencias es el abandono de muchas paradas. Los taxis han dejado de ir de forma generalizada a paradas como las de los centros de salud de Valterra y de Titerroy, las Cuatro Esquinas o Argana. En los días de mucho tráfico de cruceristas, hay otra consecuencia más: los usuarios llaman a la centralita pero hay un momento en que la centralita ni siquiera descuelga el teléfono.

no. Los taxistas que deciden ir al Puerto no atienden a las llamadas y cuando hay acumuladas 10 o 15, la operadora ya no coge el teléfono porque no tiene vehículos a los que pueda asignar los servicios.

Los taxistas no tienen obligación de atender a la centralita y tampoco tienen la obligación de que haya un número mínimo por parada. El concejal señala que se podrían fijar unos turnos, con un número determinado de vehículos por día y hora y también por zonas, pero es algo que tampoco está establecido ahora mismo.

Problemas

En el sector sigue habiendo otros problemas. Hay taxis con licencia que están parados, sin circular y faltan autorizaciones PMR, para personas con movilidad reducida. Blanco señala, además, que por la desidia municipal, que no sacó las bases, se perdió una subvención del Gobierno de Canarias con fondos para mejoras en el vehículo. Y está el eterno asunto de una posible insularización o al menos de una central de reservas compartida para todos los municipios, que facilitaría que, en días de mucho trabajo, puedan llegar taxis de otros municipios a la capital o de la capital hacia el aeropuerto o a eventos puntuales de otros pueblos. El último intento, hace más de 10 años, fue el que promovió el Cabildo de Lanzarote para implantar el sistema Auriga, que costó 400.000 euros y al final solo lo pusieron los taxistas de Arrecife. El concejal señala, en ese sentido, que “es una buena idea implantar un sistema único de reservas”, porque sería más eficaz y más útil para los usuarios.

Paco Blanco:
“Han subido los precios de todo menos las tarifas del taxi”

La carrera media en Arrecife se sitúa entre los cuatro y los cinco euros



EN LAS MEJORES MANOS, CON LOS MEJORES EQUIPOS.

+información
928 59 71 05

www.centromedicosanvicente.com



SanVicenteClinica

Av. Alcalde Ginés de la Hoz, 14 · Arrecife





Canteras abandonadas en El Jable. Foto: Adriel Perdomo.

Horst Wilkens: “Las extracciones en El Jable incumplen la legislación europea”

El zoólogo alemán, autor de varios libros de referencia sobre la fauna y flora de la Isla, señala que “la importancia científica de El Jable es tan alta como la del Parque Nacional de Timanfaya”

SAÚL GARCÍA

“La extracción de arena está destruyendo irremediablemente todo el hábitat y no sólo de la hubara canaria. Debería prohibirse completamente la extracción de arena en El Jable de forma inmediata”.

Horst Wilkens considera que seguir sacando arena en esa zona de Lanzarote es incompatible con la conservación del hábitat de la hubara. Wilkens es profesor de zoología y comenzó a frecuentar la isla de Lanzarote en los años setenta. Fue el pri-

mer investigador que estudió los cangrejos ciegos de los Jameos del Agua y es autor de varios libros sobre la Isla: *Aves de las islas Canarias* y *Vida sobre lava*, junto a Ulrike Strecker, además de *Lanzarote, cangrejos ciegos, abubillas y volcanes*, que describe, en tres idiomas, las especies de flora y fauna de la Isla. También es miembro del Instituto Leibniz para el Análisis del Cambio de la Biodiversidad.

Este investigador considera que El Jable, que forma parte de la red europea Natura 2000, “es extremadamente importante

para la conservación de la biodiversidad en Lanzarote”. “Muchas de las especies que aquí se dan son algo especial, porque son endémicas y sólo se dan en Lanzarote y Fuerteventura o sólo en Lanzarote”. Recuerda que tanto la hubara canaria como el alcaraván canario oriental y el corredor sahariano requieren medidas especiales de conservación por parte de las autoridades nacionales españolas ya que son especies amenazadas, según la Lista Roja Canaria. Además, en función del Anexo I de la Directiva Europea

sobre Aves, España está obligada no sólo a salvar su hábitat en la Zona Especial para la Protección de Aves de El Jable, sino a mejorar las condiciones de vida

“Todos los colegios deberían llevar allí a sus alumnos para conocerlo”

de estas especies. “Por lo tanto, la extracción de arena es una violación de la legislación europea”, destaca este investigador alemán.

La hubara canaria (*chlamydotis undulata fuertaventurae*) es una subespecie propia que sólo se da en Lanzarote, Fuerteventura y La Graciosa. En cambio, la hubara africana (*chlamydotis undulata undulata*) es una subespecie amenazada independiente que se da en el norte de África. “La conservación de la subespecie africana cruzándola con ejemplares de la subes-

DDL
DiariodeLanzarote
DiariodeLanzarote.com

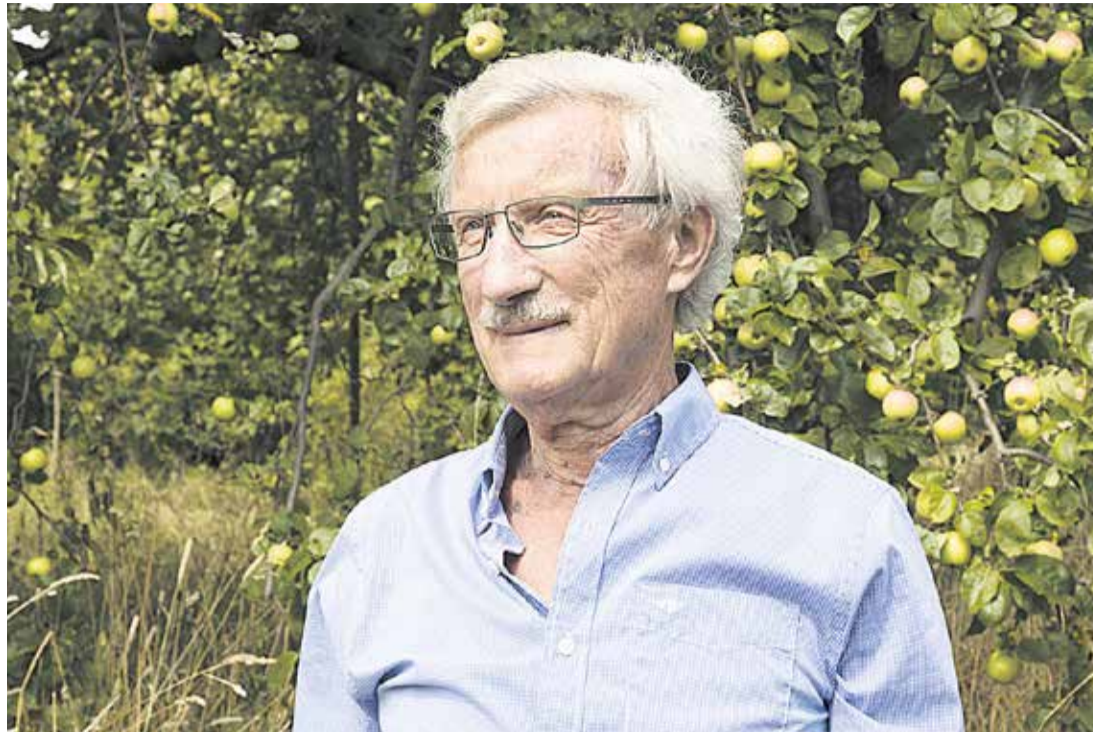
DDC
DiariodeCanarias
DiariodeCanarias.es

DDF
DiariodeFuerteventura
DiariodeFuerteventura.com

publicidad@diariodelanzarote.com | publicidad@diariodecanarias.es | publicidad@diariodefuerteventura.com | 828 081 655 | 606 845 886 |

pecie canaria sólo crearía híbridos”, señala Wilkens. “Así pues, en sentido estricto, la descendencia híbrida no sería genéticamente ni la subespecie canaria ni la africana, sino una mezcla, por lo tanto también se perderían sus rasgos adaptativos específicos que han desarrollado durante mucho tiempo en su hábitat específico”. La hubara canaria está en peligro de extinción, porque sus hábitats de cría y alimentación dentro de su principal área de distribución en Lanzarote, que es El Jable, “están siendo continuamente excavados y destruidos”. Como la hubara canaria también declina en Fuerteventura, la población de El Jable, que es la mayor de Lanzarote, “se ha convertido en extremadamente importante para la supervivencia de esta subespecie en ambas islas”, asegura.

El Jable es el área de distribución principal de la hubara en Lanzarote y de él dependen también las poblaciones periféricas más pequeñas, así que si la población del Jable desaparece o se diezma demasiado, las poblaciones marginales también desaparecerían y eso conduciría “inevitablemente a la extinción de esta especie”. En este sentido, la extracción de arena es una gran amenaza para este hábitat, y no solo afecta a la hubara sino al resto de especies, entre las que Wilkens cita especialmente a las endémicas, entre ellas algunas de invertebrados, la subespecie endémica del alcaraván oriental canario, la salamanquesa, el lagarto atlántico y el corredor sahariano,



Horst Wilkens. Foto: Cedida.

además de la aparición de un libro de arena (*colchicum psammophilum androcymbium*), que también es endémico de Lanzarote y Fuerteventura, en zonas de excavación.

Artículo

El científico alemán prepara la publicación de un artículo titulado *El semidesierto de El Jable (Lanzarote, Islas Canarias): Aspiraciones y realidad de la conservación de la naturaleza europea* que se publicará en la revista especializada alemana *Natur und Landschaft*, que pertenece a la Bundesanstalt für Naturschutz (Agencia Federal para la Conservación de la Naturaleza).

Wilkens ve como alternativa para este espacio un turis-

mo guiado para visitantes interesados en plantas y animales poco habituales, bien en ornitología o geología, así como en la cultura agrícola tradicional de las arenas dunares. Considera que se puede solicitar financiación a la Unión Europea para proteger y desarrollar este espacio natural ya que financia medidas de conservación de especies prioritarias de acuerdo con el Anexo I, así como medidas individuales como el tendido de líneas eléctricas en el suelo a través del Programa Life. También cree que es necesaria la conservación de este espacio a nivel nacional a través de una figura como el Paisaje Protegido o la Reserva Natural porque hoy El Jable solo está sometido a la legislación europea.

En este sentido, señala que debería aportarse más información a la población local para concienciarla del valor excepcional y de los peligros de esta zona tan sensible. Considera que la mayor parte de la población no conoce la relevan-

“Debería prohibirse completamente la extracción de arena”

cia que tiene El Jable a pesar de que “la importancia científica de El Jable para la biología, la paleontología y la geología es tan alta como la del Parque Nacional de Timanfaya”. “Tampoco están bien informadas las autoridades locales -dice-, ya que, incluso se autorizan rallies de coches en esta zona tan sensible para las aves, a pesar de que el tráfico es una de las amenazas más peligrosas para las aves en peligro de extinción”. “Todos los colegios deberían llevar allí a sus alumnos porque no se puede proteger lo que no se conoce”, apunta.

Las excavaciones se autorizan con el argumento de que no molestan a las aves porque tienen lugar fuera de la época de cría, según destaca el científico: “Esto no tiene en cuenta que tras la extracción de arena, todo el hábitat queda destruido para siempre”. También “queda devastada” una zona contigua a la extracción de tres kilómetros cuadrados porque no queda arena hasta el fondo pedregoso y, por tanto “queda un paisaje completamente destruido formado por cráteres profundos donde ya no puede vivir ningún animal ni planta”. Señala que hay otras jableras más pequeñas alejadas del centro principal de excavación y que las extracciones afectan a un tercio, aproximadamente, de la zona ZEPa El Jable. Tampoco existe ningún plan “para compensar una intervención tan grave y esto contradice el Anexo I de la Directiva Europea de Aves válida para la zona ZEPa de El Jable”.

La asociación Vientos del Noreste ha realizado alegaciones a algunos de los proyectos de extracción de jable sometidos a información pública, como hizo Ecologistas en Acción. Presentó alegaciones a la cantera denominada Jablillo, la más pequeña de todas, que pretende extraer más de 30.000 metros cúbicos de arena en Hoya de la Plata en un periodo de 21 años. Para estas alegaciones, colaboran con dicha asociación investigadores como Nigel Collar y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN). Abordan tres aspectos de la cantera: las alternativas existentes al proyecto, la restauración y la valoración de los impactos. Señalan, en primer lugar, que el proyecto de explotación minera no presenta de forma clara cuáles son las alterna-

ALEGACIONES DE VIENTOS DEL NORESTE

tivas diferentes a la alternativa cero y que no se valora, respecto a esta opción, el efecto positivo que supondría “la conservación de la biodiversidad de una ZEPa que se vería afectada con la realización del proyecto y la permanencia de los cultivos en el Jable sin la alteración que implica las explotaciones mineras en la circulación de las arenas”. En las alegaciones destacan que la productividad de los cultivos en El Jable depende de la presencia de una capa de arena suelta en la superficie que facilite la infiltración y la conservación de la humedad en las capas más profundas con algo de fracción fina conocida como “madre”. “Si las extracciones mineras alteran el flujo de arena actuando como trampas a la circulación de las mismas

es previsible que se produzca un empobrecimiento de la capa de arena fina a los terrenos de cultivo situados a continuación de las extracciones mineras en el sentido dominante de los vientos. En la medida que los vientos siguen actuando se producirá un desalojo de la arena superficial de los campos de cultivo, pero no habrá un reemplazo de la misma ya que los huecos de las extracciones mineras lo dificultan”. “Por tanto, es previsible -concluyen- que en un periodo de tiempo se produzca un empobrecimiento de la capa superficial de arena de los campos de cultivo necesaria para cubrir y mantener la humedad de las capas más profundas algo más ricas en fracción fina”. También señalan que, como se trata de un recurso limitado y

no renovable, es previsible que el ritmo de consumo actual pueda verse agotado. Respecto a la restauración, el proyecto dice que “se depositará una capa de 0,4 metros de jable sobre el suelo final de la extracción”. “Esto supone en una superficie de 10.351 metros cuadrados un volumen de jable de 4.140 metros cúbicos lo que representa el 13 por ciento de los 31.691 metros cúbicos de jable que se pretenden extraer, por lo que la estimación de cubrir la demanda para 21 años se reduciría a 18 años”. Además, una vez acabada la extracción quedarán taludes perimetrales de 45 grados, lo que implica que se formará una depresión que impide la circulación de jable a otras parcelas situadas a continuación en la dirección de

los vientos. Aseguran que no existe una información detallada de los impactos sobre los suelos situados sobre el material minero que se pretende extraer. Se menciona “la alteración de la geomorfología y el incremento de los procesos erosivos” como los impactos más significativos. “Esto implica que se desconoce el valor productivo del suelo que existe en la zona donde se pretende realizar la explotación minera y que se considera que el suelo final compactado por el uso de la maquinaria quedará restaurado por el suavizando los taludes y por el poner una capa de jable sobre el mismo”. “No se aporta ningún informe o dato de las características del suelo final de la cantera que implique que pueda ser apto para uso agrícola”, dicen las alegaciones.

EMILIO SOLER ONÍS DOCTOR EN CIENCIAS DEL MAR

“El Charco de San Ginés está en un punto de no retorno”

SAÚL GARCÍA

-¿Qué son las microalgas?

-El término microalgas engloba a un grupo grandísimo de organismos. Lo que las aúna es que son organismos unicelulares que tienen como característica común que realizan la fotosíntesis, que tienen evoluciones muy diferentes, con estrategias y ciclos de vida muy diferentes y sobre todo que habitan en lugares también muy diferentes. Han sido durante millones de años los únicos pobladores de la tierra. Son los que cambiaron precisamente con esa actividad fotosintética el planeta tal como lo conocemos ahora, y son básicos para el mantenimiento del ecosistema.

-Sin embargo hay algunas que son nocivas o perjudiciales para la propia fauna o para el ecosistema...

-Hay ejemplos de todo tipo. Realmente no son tantas. De las 5.000 especies de microalgas citadas hasta ahora en el ámbito marino, solo unas 300 son capaces de crecer en gran cantidad y solo unas cien producen toxinas muy potentes que pueden afectar al ser humano y al medio. Este pequeño grupo que puede causar daños potenciales genera pérdidas económicas enormes. Ese es el problema. Afectan a la acuicultura, a la salud pública, al ocio, al medioambiente, al turismo... Algunos lagos de Europa hay que cerrarlos al baño porque hay cianobacterias que incluso pueden matar al ganado. La concentración siempre viene dada por perturbaciones, pero son fenómenos naturales. Ya estaban recogidas en la Biblia, con las famosas plagas de Egipto... Hay escritos de los grandes viajeros cuando ya empezaron a circunnavegar, que escriben en sus libros de bitácora fenómenos que observan o que observaron de gente que comió pescado y que murió. Siempre ha ocurrido pero desde hace unos cincuenta años, la frecuencia y duración de estos fenómenos es mayor.

-¿En Lanzarote y Fuerteventura hay lugares con una especial concentración de este tipo de microalgas?

-No hay un lugar fijo donde ocurra, ocurre cuando se dan

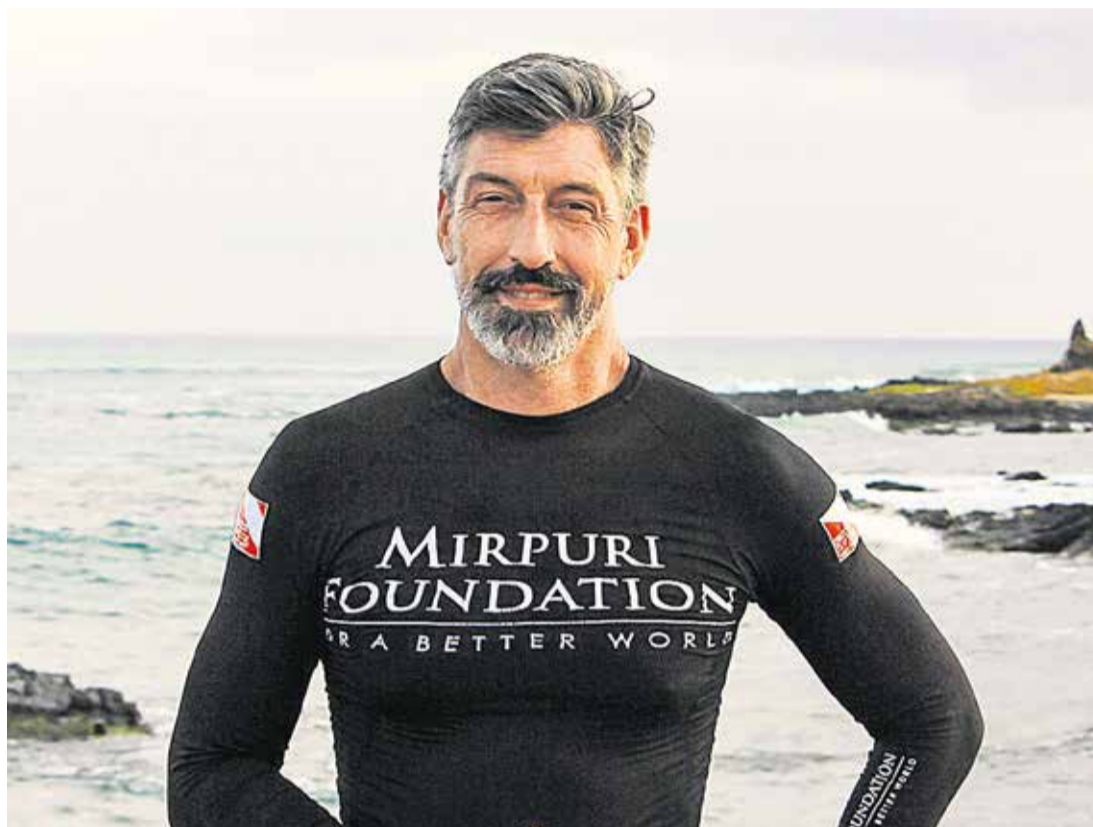


Foto: Cedida.

“Canarias es de los lugares del mundo más seguros para consumir pescado”

-¿Una de las consecuencias nocivas de las microalgas es la ciguatera?

-Es importante no caer en alarmar. En Canarias el tema de la ciguatera efectivamente se detecta en 2004 y se identifica el organismo productor de la toxina que es una microalga. La ciguatera es el síndrome gastrointestinal no bacteriano que más afecta al ser humano y además puede tener consecuencias nefastas. Afortunadamente Canarias es de los lugares del mundo donde ya existe un protocolo y los casos de ciguatera son inexistentes desde 2009. Solo hay brotes de ciguatera que vienen de la pesca recreativa que no pasa por los puntos de venta o de la pesca furtiva. Canarias es de los lugares del mundo más seguros para consumir pescado siempre y cuando haya pasado por un punto de primera venta. Está controladísimo, Canarias es un ejemplo en ese sentido. En cuanto a otros problemas, existen y lo peor de todo es que van a seguir existiendo con más frecuencia y con más duración. Lo que es

los factores necesarios. Desde hace veinte años vemos que en Canarias es más frecuente la presencia de mareas rojas o crecimientos masivos de microalgas y cianobacterias, como la *ostreopsis*, que puede aparecer más en primavera y verano y puede provocar irritación o inflamación en la piel.

-Y aunque sea un fenómeno natural, la acción del hombre a veces puede influir precisamente en acelerarlo, en poner las condiciones para que se dé...

-Claro, es un acelerante. No todas las especies se comportan igual ante los mismos factores. Por ejemplo, esas famosas manchas oscuras que hay

importante es que la ciudadanía entienda que tenemos que acostumbrarnos a vivir con ellos, que tenemos que tener sentido común y atender a las recomendaciones que hacen las autoridades. Esto es producto del cambio climático, acelerado por la actividad humana, de actividades como el tráfico marítimo que no se está gestionando bien y de todas las alteraciones que estamos provocando.

-¿Otra de las consecuencias es la pérdida de los sebales?

-Son praderas de plantas marinas y en las islas más orientales su superficie es mucho mayor. En Lanzarote, de hace veinte años para acá, ha desaparecido casi la mitad de toda la superficie que había, por varios factores, pero sobre todo por el calentamiento que permite que crezcan cianobacterias sobre ellas. Esto, unido a que cada vez hay más temporales, destrozan los sebales, con una clara tendencia a desaparecer, y es un serio problema en relación a la diversidad y pérdida de hábitat.

“Si seguimos así vamos a perder uno de los símbolos de la ciudad”

en el Charco de San Ginés, una cianobacteria, *trichodesmium erythraeum*, que no necesita de una fuente de nitrógeno orgánica que venga de los vertidos de aguas urbanas... Son independientes de la actividad humana. Incluso la calima puede actuar como fertilizante natural aportando fósforo. Se ve favorecida por esa independencia del nitrógeno que tiene, por esa independencia del carbono que tiene y por la calima que la fertiliza.

-Entonces son difíciles o imposibles de prevenir.

-El problema es cuando el crecimiento masivo se acumula en bahías cerradas, porque crecen y crecen y generan alarma social porque es feo y huele mal.

-¿Y eso es lo que pasa o lo que puede pasar en el Charco de San Ginés? Se habla desde hace años de que se pueda volver a abrir hacia Puerto Naos para que haya corriente pero después se dijo que eso acabaría ahora con las bolas de valonia...

-Lo que está claro es que el Charco de San Ginés está en un punto de no retorno, porque se ha cerrado lo que generaba que ese Charco fuera tan especial, un régimen de mareas que le permitía un régimen turbulento, por así decirlo, con un fondo de limos, que no es arena... Si cierras un régimen de mareas en un sistema tan simple, cambias las reglas del juego por completo.

-Pero hace mucho tiempo que se cambiaron esas reglas en el Charco.

-Valonia ya existía, siempre existió, crece en esos ambientes. El Charco antes era la cloaca de Arrecife, eso se mejoró, pero sigue habiendo unos usos excesivos que no permiten que el sistema tenga una estabilidad o un nivel de bonanza.

-Además, cada vez que llueve o que hay un vertido, acaban todas las aguas sucias ahí.

-Puede que eso sea inevitable y que en su origen, además, el Charco sea producto de un sistema de escorrentías, y llueve poco. Eso es un tema puntual, que incluso ayuda al reseteo del sistema. El problema es que hay un abuso de barquillas, y la cantidad de muertos y cableado que hay...

-Cuando dice que es un punto de no retorno, ¿se refiere a que si no se abre a la corriente no mejorará?

-No es un solo factor el que afecta a ese deterioro. La solución vendría por un conjunto de acciones que creo que sería bueno para todos. Hay zonas del Charco donde no hay una regeneración y hay exceso de sedimentación. Cada vez es menos profundo. Sería muy beneficioso que el sistema volviera a sus condiciones iniciales: un charco de marea con entrada y salida. Hay que evitar los vertidos, que es complicado de resolver porque hay pozos negros. Sigue habiendo exceso de uso, que tiene que ser regulado... Hay una gran cantidad de cabos abandonados y puntos de atraque. Eso crea un entramado en el fondo que no permite que se renueve o se airee ese sedimento. Hay un desequilibrio y es una trampa para las especies que ya existían, porque tienden a ir donde pueden mantener sus niveles de bonanza. La distribución de valonia cada vez es menor y es una especie interesante porque permite la vida de otros organismos. Un peque-



Charco de San Ginés. Foto: Adriel Perdomo.

ño cambio afectaría al conjunto del Charco, se trata de que haya un uso controlado o regulado del atraque, una prohibición de vertidos y la recuperación de las mareas.

-Se intervino en otro charco muy distinto, como el Charco de los Clicos, del que se te-

mió por su pérdida, y parece que funcionó...

-Es un problema totalmente diferente. La playa estaba invadiendo el Charco y se estaba perdiendo superficie y profundidad. Consistía en evitar esa asfixia por el pisoteo y por los temporales. Aquello sim-

“Debe haber un uso regulado del atraque y la recuperación de las mareas”

plemente se dragó. Yo participé en aquel proyecto, mi labor fue identificar todas las especies de algas o microalgas que había y, sobre todo, procurar que las especies que dan ese color característico verde, si ocurría algún desastre, pudiéramos inocularlas. Afortunadamente no hizo falta, se hizo de una manera muy cuidada y el Charco está con el aspecto que tenía hace décadas. Hubo un consenso y todo el mundo lo entendió, pero en el Charco de San Ginés el uso es más controvertido porque hay una relación directa entre el Charco y la ciudadanía. La prohibición de bañarse no es solo por conservación, sino porque no es bueno por cuestiones sanitarias para el ser humano... Lo ideal es que un grupo de expertos presentara una iniciativa de la mano de todos los entes que tienen que actuar, Gobierno, Cabildo, Ayuntamiento... Tiene que haber, por un lado, un alineamiento político, que entiendan que no es una cuestión ideológica, sino de sentido común, porque si seguimos así vamos a perder uno de los símbolos de la ciudad de Arrecife.

CENTRO MÉDICO PARQUE
LANZAROTE

**Centro Médico Parque Lanzarote,
tu referencia en la isla**

Encuentra los mejor profesionales
en C/ Dr. Gómez Ulla 29, Arrecife.

 La consulta de medicina general en horario de **lunes a viernes de: 8 a 22 horas.**





Enrique Martín Hormiga en uno de sus rincones favoritos para contemplar el mar. Fotos: Adriel Perdomo.

Enrique Martín Hormiga, la “enciclopedia” de la historia marinera

El marino, dedicado ahora a las réplicas de los balandros en los que navegó, rememora los entresijos de un Arrecife que miraba al mar

MARÍA JOSÉ LAHORA

A sus 81 años, Enrique Martín Hormiga cuenta con una memoria prodigiosa y una fluidez verbal que muchos desearían. Dedicado a la mar desde niño, cualquier curioso de la historia marinera puede acudir a la pastelería Jonay de la Avenida de la Marina a entablar una amena y larga charla con esta “enciclopedia” de la historia marinera, como bien le define Felipe Hernández Fuentes, al que ha dedicado la última de sus recreaciones de navegación, el San Luis.

En la estantería del establecimiento, para el que también ha confeccionado algunas maquetas con el sello comercial, puede contemplarse uno de los balandros en los que estuvo enrolado durante más tiempo, el Juana Hernández. Desde su habitual mesa en la terraza de la cafetería contempla el bar y el kiosko del parque Ramírez Cerdá, del que tristemente lamenta que solo sirva como almacén mientras los mayores de la zona tie-

nen que pasar sus mañanas “al solajero”.

En este punto, rememora el antiguo kiosko de la avenida, cuando todo el paseo se encontraba amurallado y servía de refugio a los marineros veteranos mientras disfrutaban los días de asueto tras abandonar temporalmente el trabajo en alta mar. Explica que la anterior edificación se encontraba en el mismo parque, pero a la altura del Muelle de las Cebollas. En su templete se realizaban actuaciones para amenizar lo que se conocía como “el día de los enamorados”. Eran bailes los jueves y sábados para que la juventud pudiera “ir a enamorar”. En estos eventos actuaba la banda de música municipal. Recuerda una ocasión en la que disfrutó del espectáculo de una agrupación alemana desembarcada en un crucero de la armada alemana amarrado en el muelle de Arrecife.

Sobre la vida en tierra y la oferta de ocio para los marineros tras más de un mes en alta mar, Martín Hormiga cuen-

ta que podían ir a las cantinas, como la de Joaquina. Una de las más frecuentadas era El Alicantino, cerca de donde hoy está la pastelería Jonay. Allí solía actuar un dúo de cantantes rubias que eran la atracción de la flota arrecifeña con sus canciones populares como la de “yo tengo una ovejita lucera/ que de campanilla/ le he puesto un collar...” que el propio Enrique canturrea o boleros como: *Reloj no marques las horas*. También rememora a doña Trini con su piano en el Bar Janubio que frecuentaba a la edad de 17 años.

Eran sus años de adolescencia y juventud. “Los domingos algunos se vestían para ir a misa, pero yo no iba”, dice con sorna. El bar de más lujo era el de Antonio Bonilla en el que su mujer, Margarita Toledo, despachaba. También había momento para endulzarse el paladar con los “pirulines y criaturas” que vendía la hija del matrimonio en su puesto, en la esquina de lo que hoy es la calle Ramón Manchón, que da a la avenida.

Herencia marinera

Enrique nació en Santa Cruz de Tenerife mientras su padre era contraamaestre del Ginés Cerdá, propiedad del armador Eduardo Coll. Le trajeron a los tres años a Lanzarote. Se enroló junto a su padre a la temprana edad de nueve años en el balandro Juan García, del armador de mismo nombre, que también era el práctico del puerto. Por esta embarcación, al padre de Enrique le ofrecieron asociarse y repartir ganancias. Sin embargo, no llegó a tiempo de firmar la documentación necesaria y, al fallecimiento del armador, el balandro pasó a manos de su hijo, Matías García, con una actitud

muy diferente a la de su padre, teniendo que abandonar definitivamente la familia Martín el proyecto empresarial.

En sus primeros meses enrolado, Enrique recibía de su padre cinco duros al mes. Los menores de 14 años tenían que esconderse para que las autoridades de marina no les pillaran en la embarcación. Estaba prohibido enrolar a tripulantes menores. Trabajaba en la cocina del barco, cuando el combustible se insuflaba con un fuelle (e imita el gesto de abrir y cerrar este utensilio). Entre risas, el veterano marino dice que su mayor alegría fue cuando le llevaron el fogón de mecha que amarraba con un hilo de un lado al otro del barco para que no se moviera demasiado durante la navegación. “El menú de los marineros consistía en fideos con ‘pescao’ para almuerzo y arroz con ‘pescao’ para la cena y al otro día cambiaba. Por la mañana, tomábamos un agua como la manzanilla, el pasote que era una hierba amarrada con un cacho hilo a

El “canalista” era el marino que escuchaba a ras del mar para detectar la pesca

una verga en un manojo y cuando estaba el agua hirviendo se echaba dentro. Cuando cambiada de color se sacaba el manojo y lo colgábamos en la gavia para que se secase. Aguantaba días y días”.

Algunos patrones, junto a sus maquinistas, se reservaban la carne con papas para sus dietas. Una de las anécdotas sobre la alimentación es esa en la que de chinijo se encargaba de “cernir” el gofio en una despensa donde también se guardaba el pan bizcochado. Para comprobar que los niños no se lo comían les obligaban a silbar mientras “cernían” el millo. Pero como se las sabían todas aprendieron que podían engañar al vigilante si mientras uno comía el otro silbaba y viceversa.

A los 14 años, ya podían sacarse la matrícula y pasar a ser marineros. Hasta cumplir esa edad, Enrique estuvo navegando con la matrícula de su hermano en el balandro La Joven Felisa de Luis Suárez, que describe como “el más bonito del muelle de Arrecife”. Estuvo varado durante años en el Charco de San Ginés hasta que un francés la compró para acabar embarrancado en Villa Cisneros. Tras conseguir la acreditación necesaria estuvo enrolado, entre otros, con Nicolás Arbelo, el padre de la cantante Rosana. Fue motorista de una falúa con el nombre de Manuela Suárez, en honor a la mujer de Tomás Toledo, armador del barco. La describe como una lancha de vela con motores de 20 caballos de potencia. Salían a la zafra “pasados” Los Dolores para pescar a cien millas de Cabo Blanco, en el Cabo San Luis.

La flota de Arrecife se dedicaba principalmente, en la época de Enrique Martín Hormiga (años 50 y 60), a la “pesca chica” y en “viaje redondo”, consistente en realizar las capturas, principalmente en Cabo Blanco, en balandro con una pequeña tripulación de seis trabajadores durante un periodo de 30 o 40 días. Al regreso paraban en Las Palmas de Gran Canaria o Tenerife para vender la pesca y si los marineros estaban contentos con el armador continuaban con él hasta Lanzarote, mientras que si por el contrario se había portado mal optaban por quedarse en los puertos de las islas capitalinas a la espera de una oportunidad mejor.

En esta época era frecuente que los marineros trabajasen a “caraportal”, que el Diccionario histórico del español de Canarias define como: “Captura realizada por los costeros fuera de las horas de jornada laboral, y que se reparte sólo en-



Enrique posa con una de sus maquetas.

tre los pescadores del barco, sin que entre en el reparto el armador del mismo”. Así la tripulación repartía las ganancias de los sobrantes de la pesca que ellos mismos se encargaban de vender en los mercados, aunque había armadores o patrones que no lo admitían.

Otro vocablo de la historia marinera de Arrecife es “canalista”, que según recuerda Enrique Martín era el marinero que se encargaba de escuchar, a ras del mar, el sonido del fondo marino para detectar la presencia de pesca, principalmente, de corvinas mientras navegaban en chalana. En este punto, asegura que estos peces emiten un sonido muy característico y que los machos son fácilmente identificables para estos especialistas, relato que apoya con una demostración sonora.

Para conocer la profundidad y dónde se encontraban las capturas disponían de un método de sondeo rudimentario conocido como “escandallo”, consistente en un cabo con una plomada cónica con una cavidad en uno de sus extremos donde se ponía el sebo. De forma manual lo hacían descender hasta que topaba con algo y si se impregnaba de coral es que efectivamente abundaba la pesca. Se solían difundir los hallazgos de los bancos pesqueros entre los barcos amigos y para ello se expresaban las distancias desde las costas en brazas.

Enrique recuerda una de sus muchas anécdotas en el mar durante una temporada de pesca en la que pasó 13 meses sin pisar la Isla, mientras faenaba en Cabo Blanco haciendo el relevo de los casados que regresaban a

Lanzarote tras la zafra para estar con sus familias. Recibió por ese tiempo más de 11.000 pesetas de golpe, cuando lo habitual era que cada campaña se abonasen 700 pesetas por marinero, y además él nunca pedía “adelanto”. El entonces armador del buque le comentó a su regreso que iba cobrar más que toda la tripulación junta. A su regreso también se encontró con que tenía una nueva casa en Titerroy, tras haber residido en Luis Morote desde los tres años, y un nuevo hermano, Tito.

Los colchones eran de paja, que tiraban tras el “viaje redondo” o de camisa de millo, que sí debían conservar para un siguiente uso. “Era muy apreciado en la época”, señala. También rememora el fatídico “rabo ciclón”, una catástrofe meteorológica en el mar que provocó el fallecimiento de muchas personas y en la que se perdieron muchos barcos.

Asegura que durante su etapa dedicada a la pesca, la ciudad de Arrecife experimentó pocos cambios. La Casa de Baños, “solo para los ricos”, estaba al fondo de la pasarela de la Avenida Marítima. Allí dijo que vio a César Manrique con un bañador de mujer, “de esos atados al cuello, azul con rayas blancas” refrescándose en el muelle. Los chicos solían mofarse del artista por sus usos y costumbres.

Los “pistoleros”

Cuando se le pregunta por los “pistoleros”, ríe e intenta esquivar el tema porque este apelati-

vo se decía como insulto. Luego fluyen nombres como el de Emilio -padre de Mariano el de la Notaría y de Emilín Tavío-, su hermano Quino de Máguez, el Chicharrero o el Charney. Explica el origen de la fama de este grupo: navegaban en “cachuchos”, palabra procedente del francés, se trataba de barcos pequeños o balandrillos. “Con ellos iban hasta la balandra francesa dedicada a la pesca de langosta. Era común que los galos entregasen todo el ‘pescao’ que sacaban a los cachuchos. Solían ir dos en el barco, uno para acceder a la langostera y seguir cogiendo pescao mientras ayudaba a desmollar la langosta a los tripulantes franceses, mientras el otro venía a vender las capturas entregadas”. Una vez que tenía las ganancias de la venta compraba un “garrafón” de vino y “allí se quedaba, templao los cinco días que estaba en tierra”. Luego regresaba a la balandra y se intercambiaban los papeles. “No les mandaban dinero a las mujeres, ni ná”, reprocha.

Recuerda el nombre de la mujer de Emilio, uno de los “pistoleros”, Nieves Cabrera, porque protagonizó una de las anécdotas más rememoradas entre los marineros de la época. Al no llegarle dinero de su marido, Nieves decidió viajar con sus dos hijas y el pequeño Emilín, en un barco de pesca de Leandro San Ginés, El José Cosma, a cargo del patrón Tomás Camacho, rumbo a Cabo Blanco. Antes puso un telegrama a su marido: “Recibe en el José Cosma tres paquetes y un velillo”. Enrique explica sonriente: “El velillo era la mujer y los tres paquetes, los hijos”. Emilio, quien creía que el envío consistía en comida acudió feliz al puerto de Cabo Blanco. “Cual sería su sorpresa al ver a la familia. Se le cayó el pomo”, relata entre carcajadas.

“Los pistoleros eran la clase más baja de marineros por eso tenía tan mala fama, pero vivían como espíritus libres sin recibir órdenes de nadie” en una sociedad donde el patrón y el armador eran venerados y estaban rodeados de aduladores, una actitud que estos marineros no admitían y por eso eran “rebeldes sin patria ni leyes que respetar”.

Para terminar, Enrique habla con tristeza de la reciente pérdida de su mujer y con orgullo de sus nietos, dos de ellos se han convertido en relevantes deportistas, uno juega en la sección de balonmano del FC Barcelona y otro en la UD Lanzarote. También se confiesa como lector de *Diario de Lanzarote* desde el número 1.



Antiguas imágenes de la bahía de Arrecife.

“Los ‘pistoleros’ se gastaban todo lo que vendían en vino y estaban días templaos”



Fernando Curbelo Fernández, director del centro desde el día de su apertura hasta el 2 de enero de 1982. Fotos: Adriel Perdomo.

Adolfo Topham: primer colegio moderno

Abierto en 1973, presentaba un nuevo modelo de centro educativo, “caro de construir”, en una ciudad y un país que ya se preparaban entonces para el cambio

JOSÉ JUAN ROMERO

El 12 de enero de 1973 abría sus puertas el “colegio nacional” más grande de Arrecife, en el punto de unión de los barrios de Altavista, Valterra y La Vega. Siempre que se habla de sus inicios, se recuerda su tamaño y la respuesta que dio al boom demográfico, llegando a acoger a más de 1.000 alumnos y alumnas distribuidos en dos turnos, pese a lo cual se tuvo que recurrir, para escolarizar chiniños, al alquiler de almacenes cercanos y a coordinar las escuelas de Los Geranios y de Tahíche. También se evoca la novedad de una nueva tipología de aulas y la calidad de sus recursos. En 2023 se celebraron distintas actividades para conmemorar su medio siglo de existencia. Recordar su historia y el contexto de sus primeros pasos obliga a remontarse a los últimos años de la dictadura, a sueños de libertad, democracia, prosperidad y desarrollo cultural en una

capital de la Isla que se preparaba para tiempos mejores.

La mayoría de las escuelas arrecifeñas tenían muchos años o habían envejecido pronto. El Sanjurjo Maneje en Titerroy se había estrenado en 1946, y La Marina, en el centro urbano, en 1954. Otros colegios eran más recientes, como el Generalísimo Franco, en La Destila (1960); o el Benito Méndez Tarajano, en Titerroy (1967); pero sus construcciones respondían a estilos más antiguos: uno al Plan de 1956 y el otro al I Plan de Desarrollo (1964-1967). El colegio Adolfo Topham, con su diseño arquitectónico, replicado aquí como en otros puntos del país, independientemente del frío o del calor propio de cada zona, tomó forma junto a la calle Gómez Ulla, junto a la conservera Garavilla y entre llanos y salinas abandonadas, donde dos décadas más tarde iría la Vía Medular. Un colegio moderno en los estertores de una dictadura simbolizaba esperanza y la lle-

gada del cambio, como lo había supuesto la construcción del Instituto Blas Cabrera en 1969 y la Escuela de Arte Pancho Lasso en 1970. Se empezaba a dibujar un nuevo Arrecife.

Don Fernando

La lista de nombres propios de la historia del colegio comienza con el maestro que designa al centro, Adolfo Topham Martínón, nacido en Arrecife en 1864, que destacó en el ejercicio de la enseñanza y que llegó a ser presidente del Cabildo en 1924. Pero si hay un nombre con mayúsculas en los primeros pasos del nuevo colegio es el de Fernando Curbelo Fernández, director del centro desde el día de su apertura hasta el 2 de enero de 1982, cuando es designado inspector educativo. “Don Fernando”, como le recuerda el alumnado de la época, marcó el estilo del nuevo colegio, con criterios estrictos en los horarios, el uniforme y las normas de convivencia.

Además, Curbelo Fernández aprovechó su influencia en la sociedad del momento, ya que ocupaba también el cargo de concejal de Educación en el Ayuntamiento capitalino con el alcalde Rogelio Tenorio, y completó gestiones para una dotación completa del colegio, con un laboratorio de idiomas pionero en el país (junto a otro existente en Salamanca) y un gimnasio cubierto, cuyos niveles de calidad hacía que fueran demandados y usados por otros sectores de la Isla. Don Fernando, que a sus 87 años pudo celebrar el medio siglo de vida del cole-

gio, fue decisivo también en los inicios del centro de la UNED en Lanzarote. El juez Alejandro Álvarez Macías había conseguido su creación en la Isla y la dirigió en sus primeros momentos. Cuando le ascendieron a magistrado y abandonó Lanzarote, Curbelo Fernández fue su sustituto, hasta que le relevó José María Espino.

Hay que mirar al colegio Adolfo Topham de aquel momento como una inversión destacada del Régimen. En 1968 se produce la llegada al Ministerio de Educación de José Luis Villar Palasí, “uno de los ministros de Educación más conocidos de nuestra historia”, y el comienzo del II Plan de Desarrollo. Comienza una reforma educativa entre 1968 y 1971, que da lugar a la Ley General de Educación (la conocida EGB), que plantea la necesaria evolución del concepto de edificio escolar. En febrero de 1970 tuvieron lugar unos encuentros decisivos en esa dirección, entre ellos uno con dos

Con la EGB se elaboraron ocho planes para invertir en 738 colegios



Miriam, Federico y Toño, los tres organizadores, durante la donación realizada al comedor de Sor Ana. Foto: Cedida.

CELEBRACIÓN DEL 50 ANIVERSARIO: “YO TAMBIÉN SOY DEL TOPHAM”

Quizás todas esas circunstancias que confirieron al Topham un carácter especial han trasladado un “orgullo” a su alumnado que le ha llevado a mantener el deseo de encontrarse tantos años después, en la celebración del medio centenario de vida del centro en 2023. Habría que añadir también otras posibles razones, como la relevancia del colegio como institución creadora de vínculos y de identidad en un Arrecife “vacío”, de infraestructuras y de oferta de ocio. Pero, también, el hecho de ser punto de encuentro de la diversidad, al reunir a alumnado de distintos barrios y de distintos niveles socioeconómicos al, prácticamente, no existir colegios privados o concertados. En ese sentido, el colegio de religiosas de las Dominicas, Santa

María de los Volcanes, comenzó a impartir clases en 1970 con ocho aulas, tal como se recoge en el libro ‘El Puerto del Arrecife’, de Antonio Montelongo y Marcial Falero. El 24 de marzo de 2023 se celebró oficialmente el cincuenta aniversario del colegio Adolfo Topham en sus instalaciones, permitiendo “la vuelta al colegio” a un amplio número de exalumnos y alumnas varias décadas después. En el acto, en el que se homenajeó al antiguo profesorado y se realizó una muestra del buen momento que vive el centro, por la reciente renovación del edificio y por las habilidades artísticas del alumnado, muchos se quedaron con ganas de más y surgió la idea de un gran encuentro del alumnado de las primeras décadas del Topham. Al frente se pusieron

Federico Betancort, Antonio Morales y Miriam Fernández. Crearon el grupo de Whatsapp “Aquell@sprimer@s del Topham” y fueron añadiendo miembros hasta sumar 328, clasificando cada día en una tabla cada nueva incorporación a su respectiva promoción. Y así fue tomando forma, financiado por cada asistente y con la colaboración de Bodega Vega de Yuco, el gran encuentro del 11 de noviembre en la Finca Testeina, calificado por uno de los organizadores como “el primer evento de estas características, un encuentro social inédito en Lanzarote, que reunió a unas 250 personas de edades comprendidas entre los 40 y 60 años, nacidos entre los años 1961 y 1983” que pueden decir con orgullo: “Yo también soy del Topham”.

destacados expertos de la OCDE, los ingleses Oddie y Pearson, a partir de los cuales se plasma un modelo de edificio escolar que es declarado obligatorio por la Orden Ministerial de 10 de febrero de 1971.

EGB y modernidad

Como señala Emilio Lázaro Flores, en *Historia de las construcciones escolares en España*, dicha Orden introduce la modernidad al considerar que “el aula o clase, como recinto compartimentado e igual, debía dar paso a espacios abiertos, de diferentes dimensiones, denominados áreas, y que haría posible la libertad de movimientos de profesores y alumnos, necesaria para el desenvolvimiento de la enseñanza activa (basada en la dinámica del alumno), superadora de la enseñanza exclusivamente magistral (en la que el alumno es más bien objeto pasivo que sujeto claramente actuante)”.

El estudio de Lázaro Flores, aparte de señalar que faltaron medios para que el profesorado interiorizara esa innovación, concluye que en España siempre ha habido un “crónico déficit de escuelas”. En el curso 66/67 quedaron sin escolarizar 560.928 niños y niñas (el 12 por ciento de la población escolar). Por eso,



Patio del colegio.

la nueva Administración educativa, en el conocido como tiempo de la “innovación de mayor aliento reformador” y “tiempo ardientemente esperanzador y rotundo de la recién implantada EGB”, elabora ocho Planes de Urgencia, “más uno de preescolar en Vascongadas” en los que se invierten 11.438 millones de pesetas, se construyen 738 centros y se crean 376.640 puestos escolares. Canarias se vio beneficiada con la creación de 30.560 nuevas plazas escolares, entre las que figuraban las del Colegio Nacional Adolfo Topham. Aproximadamente se invirtieron más de 15 millones de pesetas, lo que

equivaldría aproximadamente a un valor actual de unos 500.000 euros.

Lamentablemente, y es lo que hace especial a este colegio de Arrecife, no hubo continuidad en la construcción de estos “centros caros de construir”. Justo en el año en que el Topham abrió sus puertas, el Banco Mundial retiró los créditos previstos para la financiación de la EGB, dejando sólo a expensas de los Presupuestos Generales del Estado la aplicación de la reforma educativa. Así pues, en breve, surge un cambio de normativa, la Orden Ministerial del 17 de septiembre de 1973, la cual permi-

te que por el valor de dos centros del 71 se puedan construir tres. Con ello, el modelo Topham resultó efímero en Lanzarote. Se suprimieron los grandes espacios por ciclos para la educación personalizada y agrupamien-

Canarias fue una de las comunidades beneficiadas y así nació el colegio

tos en gran grupo, se redujeron los metros cuadrados de todas las superficies (de 82 a 70 metros cuadrados en las aulas) y se suprimieron los espacio-estrella (gimnasio, sala de expresión plástica... y los laboratorios pasaron de 115 a 40 metros cuadrados).

Por todo ello, la comunidad educativa del centro en aquellos años se pudo sentir privilegiada con unas instalaciones que resistieron bien el paso del tiempo. Y es que además de las características del edificio, la calidad de sus instalaciones y de sus recursos atrajo a un profesorado destacado, inquieto y comprometido, algunos de ellos con responsabilidades posteriores en la sociedad insular, como Agustín Torres, María Dolores Luzardo o Carmelo García Déniz. La lista de profesorado de aquella época es muy amplia y en ella figuran, todos acompañados con el don o doña delante, Modesto Melgarejo, Maximino Ferrer, Salvador Pérez, Valeriano Tranco, Dolores Lemes, Joaquina Betancort... Pero también es recordado con cariño el que fuera conserje de los primeros años, Blas Cedrés, y su amplia familia, pues mantuvo siempre una relación seria, pero cordial con todo el alumnado.

BEATRIZ EUGENIA SÁNCHEZ MOJICA ABOGADA Y EXPERTA EN DERECHOS HUMANOS

“Con el cambio climático, hay proyectos que pueden funcionar que colapsan”

SAÚL GARCÍA

Participó en la mesa de debate *La emigración en la actualidad*, dentro de la última Muestra de Cine de Lanzarote, junto a Sani Ladan, Claudia Masferrer y Mamadou Agne. Es abogada, doctora en derechos humanos y profesora en IE University. Sus líneas de investigación abarcan el desplazamiento interno, el refugio y los efectos del cambio climático en la movilidad humana.

-¿Cuál es la diferencia entre un refugiado climático y un emigrante climático? ¿Hay alguna organización internacional que los reconozca como refugiados?

-Hay mucha confusión respecto a qué término usar para estas personas. Se usa mucho en los medios de comunicación el término refugiados climáticos, que es muy gráfico y da una idea de lo que está ocurriendo. Sin embargo, eso no es correcto, porque los refugiados son personas que están huyendo de persecución o están huyendo de una guerra y con los desastres vinculados al cambio climático puede ocurrir que la gente huya por una combinación de los dos factores, pero no necesariamente. La Organización Internacional de Migraciones usa el término migrante ambiental, que es bastante amplio porque cubre el desplazamiento, que es migración forzada, o migración voluntaria, tanto interna como externa. El problema es que es tan amplio que se pierde el sentido y el concepto no genera mucha empatía.

-¿Pero alguien ha conseguido el estatus de refugiado climático?

-No, sin embargo el Comité de Derechos Humanos, que es un órgano de Naciones Unidas, recibe quejas individuales en relación al Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos. Sus decisiones no son sentencias porque no son vinculantes. Hace un par de años, una persona de Tuvalu emigró, o bien huyó con su familia a Nueva Zelanda, solicitó asilo y Nueva Zelanda le dijo que no porque no reunía las condiciones para ser refugiado. Entonces acudió al Comité Internacional de Derechos Humanos y el Comi-



Sanchez Mojica, en el Hotel Lancelot. Fotos: Adriel Perdomo.

té le dijo: “Usted no es un refugiado y la situación en Tuvalu es mala, pero no es tan mala, pero calculamos que si continúa creciendo el nivel del mar a este ritmo porque no solamente es que el mar se coma la tierra sino también los pozos de agua potable y la tierra está quedando completamente infértil y la falta de alimentos hace que se generen todo tipo de conflictos y fricciones entre la población... Entonces, en este momento usted puede volver, pero si las cosas siguen así, en unos años, Nueva Zelanda y todos los países que reciban a esta gente no van a poder retornarlos, no porque sean refugiados, sino porque hay un principio de derecho internacional de acuerdo con el cual tú no puedes devolver a una persona a un país donde su vida, su integridad, correría peligro.

-También habría que diferenciar, entonces, aquellos lugares que se convierten en inhabita-

bles porque suba el nivel del mar o por sequías de otros que sufren catástrofes ambientales, que puede ser circunstancial.

-No, no es circunstancial. De hecho, la voluntad de los Estados es muy importante. Por ejemplo, tenemos un país que tiene una inestabilidad política de unos factores históricos, políticos, geopolíticos... y que es constantemente golpeado por desastres, Haití, con el horrible terremoto de 2010, pero también hay huracanes cada año... Estados Unidos ha reconocido a los haitianos que ya estaban en su territorio un estatuto de protección temporal y les garantiza la posibilidad de recibir y trabajar legalmente en Estados Unidos. Lo mismo ha ocurrido con centroamericanos después del huracán Mitch, que desde 1998 todavía se mantiene. Entonces, más que a nivel global, tenemos estados conscientes que involucran desastres relacionados

con el cambio climático imponen ciertas obligaciones de protección. México tiene un visado que se llama humanitario, Argentina también, Ecuador tiene también un tipo de visado humanitario. Han sido creados para acoger temporalmente a personas que están huyendo de un desastre, pero la idea es que se queden un tiempo.

-Muchos de estos riesgos en realidad también son provocados, como desastres ambientales de los que son responsables algu-

nas empresas y que deberían ser responsables, o bien sus países, de acoger a las personas que tengan que huir...

-En Derecho Internacional son muy claras las reglas de lo que le puedes atribuir a un estado. Y a menos que la empresa esté actuando a nombre del estado no le puedes atribuir ese acto y por lo tanto no la responsabilidad. Hacia donde está avanzando más el Derecho es a intentar convencer a los países que reciben este tipo de flujos de personas, a darles estatutos temporales, y un poco menos, programas de migración circular que permitan que la gente salga durante la época de inundaciones, por ejemplo. Trabajar en el país tres, cuatro, seis meses y regresar a su casa y poder hacerlo año tras año. Son soluciones temporales y no estás arreglando al fondo del problema.

-¿Cuántas personas ya se están viendo obligadas a mar-

“Los desastres por el cambio climático imponen obligaciones de protección”

charse de su casa por cuestiones ambientales?

-Encuentras muchos autores con diferentes cifras pero cada uno dice una cifra distinta. Hay gente que dice que en realidad no va a ser por el cambio climático sino por otra serie de factores. Hay algún autor que dice que en 2050 va a haber más de 1.200 millones de personas desplazadas por los efectos de la subida del nivel del mar, incluyendo desplazados internos y gente que se ha movido externamente. Hoy en día las únicas cifras claras son las que da el Internal Displacement Monitoring Center (IDMC). Tienen un informe anual, Global Report on Displacement, que dice que hay 8,7 millones de personas desplazadas internamente por desastres. Solo desplazados internos. Pero es muy difícil de saber.

-¿Y cuáles serían las zonas del mundo más afectadas?

-El Pacífico, por supuesto, Sudeste asiático, Bangladesh, parte de la India, Filipinas... Luego en mucha menor medida, el resto de Asia. China y India tienen una afectación altísima por esas situaciones ambientales. Luego, América, con grandes diferencias, porque en Norteamérica, Canadá y Estados Unidos, los desastres son espantosos, la gente se mueve, pero como tienen sistemas de gestión de desastres bastante buenos, la gente puede volver, pero el número de personas que sale huyendo de cada desastre, de cada incendio, es impresionante. África subsahariana está como en tercer lugar, luego el Norte de África y Oriente Medio, y luego tienes Europa y Asia central que son las que menos expuestas están.

-Hay ciudades en las que el aire se está empezando a hacer prácticamente irrespirable. No sería descartable que mucha gente empiece a desplazarse para huir de la contaminación. ¿Serían considerados también emigrantes climáticos?

-Emigrantes ambientales, porque es una categoría más

amplia. Sí, por supuesto, porque sería una amenaza tecnológica producida por la actividad empresarial de las fábricas, pero también probablemente combinada con una amenaza natural de presiones, falta de viento, altas temperaturas... La combinación de esas amenazas debería dar lugar a un desastre que generaría desplazamiento de población.

-¿Hay algún indicio de que alguien se está tomando esto en serio?

-Sí. Yo quisiera poder decir que hay mucha gente que se lo está tomando muy en serio. En la COP ya hay una sección específica para movilidad vinculada al cambio climático. En 1990, el Panel de Expertos de Cambio Climático dijo por primera vez que los desastres vinculados al cambio climático generan desplazamiento de población. Tuvieron que pasar 20 años para que en una COP, que tuvo lugar en Cancún, se lanzara una iniciativa directamente orientada a los efectos en la movilidad humana del cambio climático y ahí se dijo que este tipo de desastres afectan a la movilidad humana, cuando una comunidad no puede seguir habitando la misma zona por el riesgo y es necesario moverlos en un proceso que es muy complicado. Y dieron una serie de recomendaciones de medidas de adaptación para que las personas no se tuvieran que mover forzosamente o si migraban para que la migración fuera en sí misma una estrategia exitosa de adaptación. Esto en 2010. Llegamos a 2015 al Acuerdo de París y solo se encuentra la palabra migración en un sitio, solo uno, y es en el preámbulo, que no es obligatorio. Eso fue muy frustrante.

-Se retrocede en lugar de avanzar.

-Sin embargo, dentro de la estructura de Naciones Unidas para enfrentar el cambio climático y en el marco del Acuerdo de París, hay una institución que es el mecanismo de Varso-



via de pérdidas y daños, y tiene un grupo de tareas que se creó en 2015 para analizar la situación específica de la movilidad humana por cambio climático. Adicionalmente, este mecanismo de Varsovia ha desarrollado un fondo para compensar las pérdidas y los daños de los países más vulnerables. Están pensando sobre todo en los países isleños en el Pacífico, y el año pasado se consiguió incluir dentro de este fondo de compensación, los desplazamientos y reasentamientos. Esto es una buena noticia. ¿Cuál es la mala noticia? Que cubre solamente a un puñado de países, que son muy muy pobres. Tenemos países que incluso pueden presentarse como renta media, como México, Colombia, Filipinas, que no entran porque no son suficientemente pobres, pero donde hay una gran desigualdad... Cada vez hay más gente trabajando en el tema pero no van ni lo suficiente rápido, ni con suficientes

recursos, ni cubriendo suficiente espectro de actuación, pero sí se están haciendo cosas y yo creo que cada vez se van a hacer más.

“El migrante ambiental no es solamente el que llega desde el sur global”

“La zona del mundo más afectada será la del Pacífico, seguida de Asia”

-Se supone que algunas de las personas que llegan a Canarias por mar serán emigrantes ambientales...

-Sin duda. En el norte de África tenemos sequías súper prolongadas. Y en otras zonas, el patrón de lluvias ha cambiado por completo. Entonces no saben cuándo sembrar, o llueve muchísimo y se lleva todo por delante. Pero también tenemos que tener en cuenta que hay proyectos de supuesto desarrollo, como la minería a cielo abierto, que ya te puede generar un desastre que a su vez tenga que generar movimiento de población. Con los cambios en el clima, proyectos que pueden funcionar, están colapsando muchísimo más rápido debido a, por ejemplo, lluvias torrenciales o avenidas de lodo generando desastres que a su vez pueden generar movimientos de población.

-Aunque sean casos distintos, de la migración del norte al sur... Un jubilado noruego que quiere venir aquí a pasar sus últimos años para no soportar el frío de su país, o un informático americano que decide irse al Caribe como un nómada digital... ¿Son emigrantes ambientales también?

-Sí. Por ejemplo Costa Rica no solo es precioso sino que tiene una gran cantidad de fuentes de agua y ha experimentado en los últimos años una tasa de inmigración altísima de personas de Estados Unidos pero también de diferentes países europeos, porque tienen la certeza de que allí hay acceso al agua. Argentina también en determinadas zonas, incluso hay quejas de comunidades indígenas, de empresarios del norte global que compran grandes porciones de territorio con la excusa de que van a proteger el agua y proteger el bosque, pero impiden el acceso a grupos indígenas o comunidades campesinas tradicionales que usaban esos servicios ambientales de toda la vida, protegiéndolos. El migrante ambiental no es solamente del sur global.

NORA FERRER PEÑATE

IRMA FERRER PEÑATE

CRISTINA LÓPEZ RODRÍGUEZ

CIVIL • FAMILIA • PENAL • LABORAL • ADMINISTRATIVO • MEDIACIÓN

noraferrer@equilibrioabogados.com

irmaferrer@equilibrioabogados.com

cristinalopez@equilibrioabogados.com

C/ Domingo Ramírez Ferrera nº 3, 2º (oficina 12) - Edificio Élite - Arrecife - Tels.: 628 18 88 47 - 928 81 26 42

SAÚL GARCÍA

“El acusado, en situación irregular en España, sin antecedentes penales y, en prisión por esta causa desde el 22 de octubre de 2022, acordada por el Juzgado de Instrucción número uno de Arrecife en el seno de la presente causa, puesto de común acuerdo con otras personas no identificadas, y movidas con ánimo de lucro ajeno, cobraron diversas cantidades de dinero a 47 inmigrantes en su interior, consiguiendo el propósito buscado. El acusado patroneaba la mencionada embarcación tipo patera de unos seis metros de eslora y 2,5 de manga desde su salida de Marruecos, hasta su llegada a las costas de Lanzarote, haciendo uso de un GPS. Dicha patera carecía de cualquier sistema de seguridad así como de chalecos salvavidas, comida ni agua, poniendo con ello en peligro la vida de los inmigrantes”.

Esos son los hechos probados para condenar a una de las personas que llegó en esa patera a cuatro años de cárcel por un delito contra los derechos de los ciudadanos extranjeros. La Fiscalía solicitaba primero ocho años, que después rebajó a cuatro, y tanto el Juzgado como la sección segunda de la Audiencia provincial lo acaban condenando a esos cuatro años de cárcel. La defensa recurrirá ante la Sala Civil-Penal del Tribunal Superior de Justicia de Canarias.

La condena se basa solamente en una prueba: dos testigos protegidos que no declararon en la vista oral sino en una prueba anticipada, y que identificaron al ahora condenado como el patrón de la patera. Se añade a esa prueba un vídeo en el que supuestamente se ve al acusado manejando el timón. El vídeo es muy breve y no queda claro si el acusado lleva o no el timón o solamente está cerca del motor. Ni siquiera queda claro en una captura de pantalla. La sentencia dice que el testimonio de los dos testigos queda reforzado por las otras pruebas, aunque solo se refiere al vídeo, ya que el resto son suposiciones o ni siquiera aparecen, como el dinero cobrado, la forma de hacerlo o la cantidad “y se erige en prueba de cargo suficiente para desvirtuar la presunción de inocencia”. Sobre el vídeo, el fallo dice que “como se ha visto en el vídeo, el acusado coge el timón a plena luz del día”. “Si el acusado no era el patrón principal, necesariamente debía ser una persona que colaboraba activamente con el patrón principal y



Migrantes llegados a Lanzarote en patera. Fotos: Adriel Perdomo.

Condena a un supuesto patrón de patera con seis testigos a favor

La sentencia da credibilidad a dos testigos protegidos que no declararon en el juicio frente a los seis que sí lo hicieron, porque hay contradicciones en su relato

que asumió el pilotaje de la patera”, afirma la sentencia.

La Fiscalía reconoce durante el juicio oral que en ciertos momentos no se entiende a la perfección la declaración de los testigos protegidos. La defensa pidió la nulidad de la prueba porque su defendido no fue asistido por intérprete durante la práctica de esa prueba y porque, además, no se entienden bien las respuestas de los testigos porque las voces están distorsionadas. Señala que “se vulneran claramente los principios del derecho fundamental a un proceso con todas las garantías” y pidió que se anulara la

prueba ya que el traductor estaba en otra sala.

En la sentencia se considera, sin embargo, que la forma en que se desarrolló esta prueba no afecta al derecho de defensa del acusado y reconoce que “el hecho de practicarse la prueba en dos salas distintas y con el distorsionador de la voz dificulta en algunos momentos comprender las respuestas de los testigos, pero lo cierto es que las respuestas que ofrece el intérprete resultan comprensibles y no generan duda a este Tribunal”.

Frente a estos dos testigos que viajaban en la patera

y que identificaron al acusado en su interrogatorio con la Policía, hay seis testigos menores de edad que sí declararon en la vista y que acreditan la versión del acusado. No lo reconocen como el patrón y varios de ellos declaran que el verda-

La defensa destacó que el procedimiento versa “sobre suposiciones”

dero patrón abandonó la patera en una zódiac poco antes de que llegara Salvamento Marítimo. El Tribunal da credibilidad a la versión de esos dos testigos protegidos que no declararon en el juicio, pero considera que las declaraciones de los seis testigos de la defensa son contradictorias.

Considera el Tribunal que esos dos testigos protegidos mantuvieron “una versión prácticamente idéntica de los hechos, de las circunstancias y duración del viaje” frente al relato de los menores. Algunos de ellos no recuerdan ciertas cosas porque iban dormidos o cansados. No obstante, en sede policial uno de los testigos protegidos también declaró que el patrón se fue en una zódiac, pero la sentencia dice que eso es compatible “con el hecho de que la embarcación tuviera al menos dos patrones y que uno de ellos fuese el acusado”.

El fallo considera que los testigos protegidos no tienen “móviles espurios que les llevarán a falsear sus declaraciones” y que no existe razón o motivo “para que los mismos falten a la verdad o declaren en iguales términos corroborando cada

“LA VOZ DE LA EXPERIENCIA”

La sentencia alude a “la voz de la experiencia” como prueba para condenar a una persona a cuatro años de cárcel. “Otro de los indicios fundados a tomar en consideración es que, efectivamente, el acusado era el único que traía consigo su documento identificativo como ciudadano marroquí”, dice la sentencia. Para reforzar su hipótesis, la Policía sostiene que el hecho de que el acusado estuviera documentado apuntala la teoría de que es el patrón porque a las personas documentadas se les puede devolver a Marruecos con mayor

facilidad, y que ese era su objetivo. El Tribunal asume sin más esa teoría a pesar de que era la primera vez que el acusado entraba en territorio español. “Y a ello se une que - dice el fallo - frente a las manifestaciones de los demás ocupantes que afirmaron todos ellos haber pagado por el viaje, el único que no pagó fue el acusado, según su propia declaración, y la voz de la experiencia, indica que por todo ello el mismo ha de ser patrón de la embarcación y no un mero ocupante”, señala el fallo de la Audiencia Provincial.

uno la versión del otro”. Algunas asociaciones de derechos humanos y abogados han denunciado públicamente que la Policía ofrece ventajas en sus interrogatorios a algunos integrantes de pateras con el fin de identificar a uno o varios patrones. Fuentes de la Asociación Pro Derechos Humanos de Lanzarote (APDH) aseguran que “los que son de la organización se las saben todas y están aleccionados para señalar a otro”.

Menores

El fallo insiste en que las declaraciones de los menores “resultan contradictorias”. Uno de ellos señala que el patrón llevaba un pasamontañas y otro dice que que sí le vio la cara. El fallo ahonda en las suposiciones y dice que “resulta curioso que ninguno de los testigos refiriese haberse despertado con el ruido del motor”. “También resulta sorprendente que los testigos se contradigan cuando se les pregunta por la reacción de la tripulación ante la marcha del patrón”.

La propia abogada del acusado, Loueila Mint El Mamy, se-



ñaló en la vista oral que “este procedimiento versa sobre hipótesis y suposiciones”. Destacó que los patrones suelen tener una edad superior a los 30 años cuando el acusado tiene 23. El acusado declaró que era agricultor y que no tenía conocimientos para manejar un GPS.

En ese sentido, en la vista declaró el inspector de la Brigada de Extranjería, que reconoció que no se hicieron entrevistas a todos los integrantes mayores de edad de la patera y que el reconocimiento fotográfico del patrón solo se hizo con nueve de los 47 integrantes de la patera. También señaló que

Varios testigos declararon que el patrón real abandonó la patera en zódiac

uno de los dos testigos protegidos aportó voluntariamente el vídeo.

Otros fallos

En una sentencia de febrero de 2021, la Audiencia Provincial de Las Palmas absolvió al acusado a pesar de que tres testigos protegidos señalaron a esa persona. La sentencia dice que la única prueba de cargo es la declaración de los tres testigos y que hay que valorar “con especial prudencia y cautela a fin de descartar una motivación consistente en la obtención de los beneficios derivados de la delación”. Añadía que los testimonios “se han limitado a señalar detalles muy en sintonía con el modo habitual de organización de estas expediciones”. Incluso, una sentencia reciente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía aplica el subtipo atenuado porque considera que el acusado era uno más de los inmigrantes y que su propósito era el de quedarse en el país, y que aunque llevaba la dirección y pilotaje de la barca “compartió con el resto las vicisitudes y penalidades del viaje”.

RANCHO TEXAS LANZAROTE PARK

Un viaje en el tiempo y en el conocimiento, con la última tecnología interactiva, puesta a disposición de la educación y el entretenimiento.

Tu Parque de Lanzarote

TLF: 928 516 897 - 928 513 212
 WWW.RANCHOTEXASLANZAROTE.COM
 C/ Alcalde Cabrera Torres s/n Pto. del Carmen LANZAROTE



En la parte superior de la imagen, nichos sin nombre en el Cementerio de San Román de Arrecife. Fotos: Adriel Perdomo.

MARÍA JOSÉ LAHORA

La historia de un mítico barco que acabó en catástrofe, en este caso con la triste pérdida de parte de su tripulación, es la del Domenech de Varó, naufragado en la costa norte de Lanzarote. Hace ahora un año que se preparaba la conmemoración del 50 aniversario de su naufragio, en la madrugada del 6 al 7 de febrero de 1973. Han sido diversas las acciones que se han llevado a cabo para descubrir los misterios que envolvieron a la tragedia, en la que el arrastrero, con una docena de tripulantes a bordo, encalló en la costa de la localidad lanzaroteña de Mala. Los familiares siguen tratando de identificar y devolver los restos de los marineros fallecidos.

Solo sobrevivieron dos personas: el patrón de costa del barco, Vicente Pérez Yáñez, y el marinero José Manga Rodríguez. Del resto de tripulantes, tres personas pudieron ser identificadas en un primer momento: José Bernal Ramírez, primer mecánico, Antonio Rodríguez Zaragoza, marinero, y el contraestre Manuel Valiente, cuyos cuerpos descansan en el cementerio de Arrecife junto a los restos sin identificar de otros cinco pescadores. Otros dos miembros de la embarcación nunca fueron hallados, según expuso a *Diario de Lanzarote* el historiador aficionado Luis Moreno, miembro de la Asociación social y cultural por la Memoria Histórica Pesquera de Lanzarote Ángel Díaz.

Los herederos del Domenech de Varó buscan a sus familiares

La entidad que trata de identificar y devolver los restos de los marineros fallecidos se encuentra en la última fase del proceso judicial

Los descendientes de estos naufragos sin identificar no quieren dar por desaparecidos a sus familiares y han emprendido acciones legales para que se les permita realizar un estudio de ADN a los restos que descansan en el camposanto lanzaroteño. El primer paso ya está dado, según relata José Manuel Pose, hijo de uno de los marineros sin identificar y presidente de la Asociación de Familiares de las Víctimas del Naufragio del buque. “Tenemos contratado el laboratorio LabGenetics de Madrid para desplazarse a Lanzarote para la obtención de muestras cadavéricas”, explica.

Cinco familiares han realizado ya las pruebas para el estudio genético de ADN que permita realizar las pruebas comparativas una vez sean autorizadas por el Juzgado de Arrecife. Al respecto, Pose explica que se ha presentado en el Juzgado un procedimiento de Jurisdicción Voluntaria en solicitud de autorización de exhumación de los nichos 70, 72, 73, 75 y 76 del Cementerio de San Román, donde se descubrió que reposan los restos de

estos marineros fallecidos en el naufragio aún sin identificar.

Asimismo, el presidente de la entidad que trata de identificar y devolver los restos de los marineros fallecidos en el naufragio espera viajar en breves fechas a Lanzarote para comprobar *in situ* cómo van las diligencias de la actuación judicial que posibiliten la exhumación de los cuerpos para su examen.

Pose explica que se encuentran en la última fase administrativa tras firmar el pasado 28 de diciembre un convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Sanlúcar de Ba-

rrameda (Cádiz), por el que el Consistorio andaluz se compromete al sostenimiento de la actividad de la asociación, centrada en la identificación

Pose: “Se van a cumplir 51 años de desazón para las familias” del barco

y la devolución a las familias de los restos de los marineros que perdieron su vida en el naufragio.

“Esta asociación trabaja de forma incansable para la identificación de esos restos y el traslado de los mismos a sus lugares de origen”, destacó *Diario de Cádiz* con motivo de la firma del convenio. José Manuel Pose recuerda que “se van a cumplir 51 años del naufragio del buque Domenech de Varó. 51 años de desazón para unas familias, algunas de ellas sanluqueñas, que siguen sin tener cerca los restos de sus seres queridos”.

En el acto, Pose agradeció además la acción al equipo de gobierno sanluqueño con el que vienen trabajando durante los últimos años en este proyecto. “Sin ellos no estaríamos hoy donde estamos”, dijo. “Ya tenemos hechas las pruebas de ADN a las familias y nos queda la última fase administrativa de autorización judicial. Ya estamos más cerca del retorno de los restos a sus familiares. Por eso, es justo reconocer el papel de la alcaldesa en todos estos años de trabajo”, adelantó el presidente de la asociación.



Nicho 67 perteneciente a José Bernal Ramírez, que permitió hallar el resto de sepelios de sus compañeros sin identificar en el cementerio de Arrecife.



RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Un compromiso de las empresas e instituciones con su entorno, recursos humanos, clientes y proveedores.

Compromiso ético, social y medioambiental, basado en la **SOSTENIBILIDAD - TRANSPARENCIA - DIVERSIDAD** y la **INTEGRACIÓN** de **INICIATIVAS SOCIALES**.

El **Cabildo de Lanzarote** reconoce y agradece el esfuerzo de las empresas y autónomos.

Por ello ha creado la **UNIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA** para ayudarles a consolidar ese compromiso por nuestra tierra y nuestra gente.



Cabildo de Lanzarote
Consejería de Hacienda y Contratación

Lanzarote y La Graciosa nos une

lanzaroteylagraciosanosune@cabildodelanzarote.com



Mirita Socas en su casa de Haría. Foto: Adriel Perdomo.

Mirita Socas: “Como ya venía tan trillada del campo, todo me parecía bueno”

Se cansó del campo y de calar y bordar y se fue a trabajar a la industria turística, pero se jubiló y vio en sueños, después de una operación, que debía volver a la labor

SAÚL GARCÍA

Teodomira Socas Socas, a quien todo el mundo conoce como Mirita (Haría, 1934), nació en una casa “detrás de la ermita de San Juan”. Sus padres se dedicaban al campo, se casó con un agricultor, Joaquín Melgarejo, y ella misma, que comenzó muy pronto a ayudar a su padre a plantar grano, aún sigue yendo al campo de vez en cuando. El año pasado recibió una distinción con motivo del Día Internacional de las mujeres rurales. Y, sin embargo, después de tanto campo, un día se hartó y se fue a trabajar al Hotel Lancelot. Fue el día en que los “cuervos dañinos” que “saben donde está el grano” se comieron todo el millo que había plantado. “Hasta los cuervos se están riendo de mí”, dijo, y se fue al puerto a buscar trabajo.

La familia de Mirita tenía tierras en Haría, en Cercados Nuevos, en la montaña y en Las Quemadas, así que “sí no se daba en un lado, se daba en otro”. Por eso, dice Mirita que no pasó hambre, porque tenían un poco de todo y porque mataban dos cochinos al año. Cuando se estaba acabando uno, mataban el otro. Pero sí se acuerda de la cartilla de racionamiento y de que había que ir a por los víveres a la tienda de Antonio López. Y también se acuerda de

que en los “años ruines”, si las piñas de millo no crecían lo suficiente, al menos se podían aprovechar para hacer gofio. Plantaban papas y grano de todo tipo que vendían a Miguel Martínez, que lo llevaba en barco a Gran Canaria.

Se acuerda también de que fue a la escuela de doña Mercedes López y de jugar al teje, a la sog o al boliche, aunque a eso jugaban más los chicos, y al milano, donde se ponía un niño tendido con los brazos abiertos y había que salir corriendo para que no te diera “un correazo”. En realidad, Mirita se acuerda de todo, y habla como un torrente. A lo mejor para compensar que de niña estuvo un año sin hablar, cuando se quedó “sesiosa”, con una sepsis provocada por un sarampión que se juntó con una neumonía.

Estuvo a punto de morir. Le sacaban sangre por un brazo y se la ponían, de su padre, por el otro. Su padre había emigrado a Buenos Aires y había vuelto, y en los años cincuenta hizo una casita en Punta Mujeres para ir allí en verano. De todas formas, Mirita tuvo más suerte que su hermana, que murió con solo doce años. A Mirita también le entraron fiebres muy altas y la envolvieron en sábanas mojadas siguiendo los consejos del médico, don Eduardo “el botellita”,

que adquirió el nombre de su eterna compañía “y se echaba el buchillo”, dice Mirita. Aunque después llegó José Molina, el hijo, y dijo que había que cambiar de tratamiento porque también tenía neumonía, y la tenían que meter en una barrica con agua templada, con toallas mojadas en la cabeza y bebiendo zumo de uva negra.

Las secuelas se tradujeron en que estuvo casi un año sin hablar, pero aprovechó el tiempo. Se iba a casa de una vecina, doña Margarita Perdomo, que sabía calar y bordar, mientras que ella sabía observar, y mirando mirando aprendió a bordar y a calar y a calar y bordar. Y a tejer y hacer roseta, punto y encaje. “Yo lo veía y hacía lo mismo”, dice. También hacía serones de estera para guardar pescado salado, porque “de la palma se aprovecha todo”, y se pueden hacer desde escobas hasta brochas para albear las casas cuando llega en San Juan.

Así que cuando empezó el turismo ella llevaba todos sus trabajos al señor Rufino, que los vendía en el Monumento al Campesino y se volvía a casa con una sonrisa y un “billetito verde”. Y después fue cuando decidió empezar a trabajar en el Hotel Lancelot. Iba todos los días a Arrecife con su furgón, porque había aprendido a

conducir. No había muchas mujeres conductoras en aquellas época, “ni que fueran a trabajar, tampoco”, apunta ella. Arrecife ya le parecía entonces “un mundo” pero muchos años después cuando fue a Madrid, dice que entendió por qué dicen eso de Madrid al cielo. Le encantó la capital. “Esto sí que es un mundo”, pensó. “El mundo ha adelantado tanto que esto no puede seguir así, antes todo era más sencillo”, dice.

En el Lancelot trabajó tres años en la lavandería, hasta que cerró. Cuenta que no había ido nunca a la peluquería y una compañera le animó un día. Ese día llegó a casa mucho más tarde que de costumbre, tan contenta con el cambio, pero todo el mundo estaba preocupado preguntándole que dónde se había metido. “Dos no discuten si uno no quiere, ¿sabes lo que hice? Me acosté y al día siguiente: ah, pues te queda bien”.

Cuando cerró el hotel, que luego volvió a abrir, se fue a tra-

Cuando empezó el turismo llevaba a vender todos sus trabajos al señor Rufino

bajar con otras dos compañeras a un complejo de alemanes que habían abierto en Fariones, que se llamaba Apartamentos Maribel. Era la primera vez que iba a esa zona de la Isla y entonces estaba solo el San Antonio, el Barcarola, La Peñita y poco más. Trabajó allí veinte años hasta que se jubiló, y en todo ese tiempo se olvidó del calado y del bordado.

—¿Y era duro?

—“Como ya venía tan trillada del campo, todo me parecía bueno”.

Pero un día la operaron de un cáncer de pecho, y con la anestesia no vio la luz pero sí vio otra vez cómo se hacían los calados y pensó en sueños: cuando vaya a casa voy a calar... “Lo sueño tan clarito...”, dice. Y no ha parado de hacer cortinas, manteles, jerseys y cuadros. Hizo una exposición en El Aljibe en la que mostró una mínima parte de su producción. “Me entretengo”, señala. También se entretiene en el campo y en la tierra que rodea su casa, con sus animales, con sus dos naranjos, un limonero y un aguacatero, y un pozo de donde aún saca agua para los animales. “Si al pozo le sacas el agua no se seca nunca”. Recuerda que en Haría había muchos pozos, no como en San Bartolomé, donde siempre tenían problemas.

MEMORIA DE — ENE — LOS FEB — JUEVES 20 24

11/01 LANZAROTE EN EL ARCHIVO DE FOTOGRAFÍA HISTÓRICA DE CANARIAS
Gabriel Betancor

18/01 PELÍCULAS DE CINE Y PELÍCULAS CASERAS DE LANZAROTE EN LA FILMOTECA CANARIA
Saúl Rojas & María González Calmano

25/01 LANZAROTE EN EL ARCHIVO GENERAL DE LA PALMA
Manuel Poggio Capote & Dailo Borco

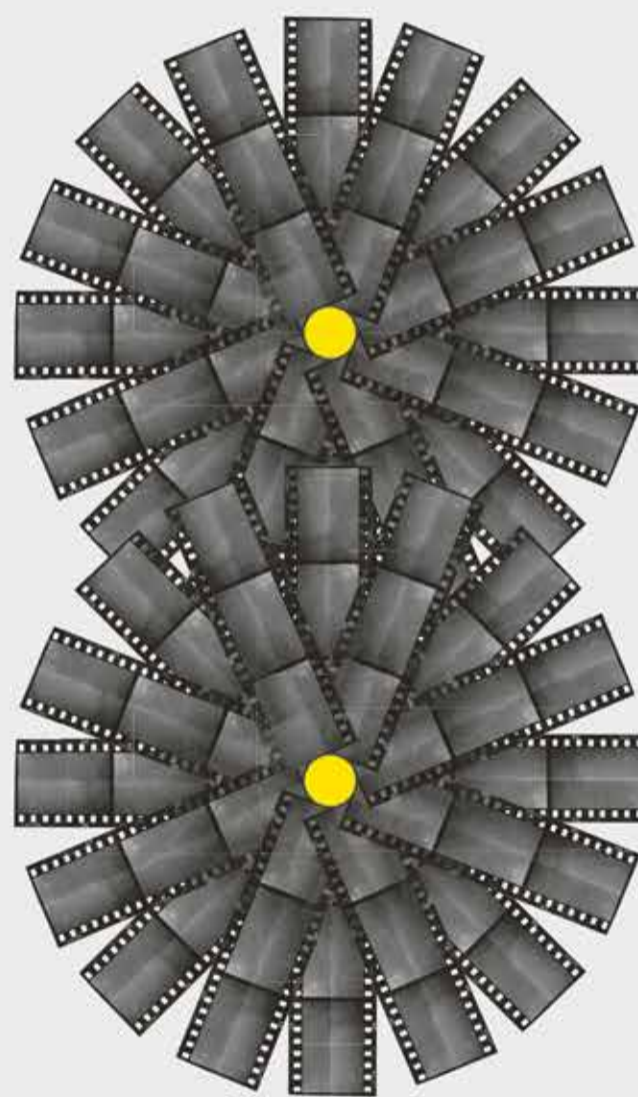
01/02 EL MATERIAL FÍLMICO AMATEUR DE LANZAROTE EN EL CENTRO DE CULTURA AUDIOVISUAL DE GRAN CANARIA
Ricardo Reyes & Pecho Siemene

08/02 INNOVACIÓN Y CREACIÓN A PARTIR DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS AUDIOVISUALES
Mesa redonda con artistas y cineastas

15/02 LA FOTOGRAFÍA ANTIGUA DEL CARNAVAL EN LANZAROTE
Mario Ferrer Peñate

22/02 ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS DE LA MACARONESIA
Germán Santosa & Filipe Bettencour

29/02 LA IMAGEN DE LA MUJER EN EL ARCHIVO DE MEMORIA DIGITAL DE LANZAROTE
Anminda Arteta



CONFERENCIAS

SALA JOSÉ SARAMAGO. ARRECIFE

19:00 H

MEMORIADELOSJUEVES.COM

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LOS ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE CANARIAS



Cabildo de Lanzarote



memoria digital LANZAROTE



Gobierno de Canarias
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes



FUNDACIÓN
CÉSAR
MANRIQUE

La arqueología subacuática en Canarias, tan necesaria como desconocida

Proyectos como Margullar y La historia naufragada han incidido sobre una disciplina que es clave para el conocimiento del pasado de Lanzarote y Fuerteventura

MARIO FERRER PEÑATE

La historia de Canarias pasa por sus fondos marinos. La misma definición de isla conlleva al mar y son múltiples los episodios históricos relacionados con el océano. A consecuencia del mar llegaron los primeros pobladores, los conquistadores europeos, los ataques de corsarios y muchas otras batallas navales de distinto signo, la inserción de Canarias en las rutas comerciales y culturales del Atlántico, las vías de salida para la emigración, toda la economía naval, portuaria y náutica, etc. Obviamente, todos esos capítulos han dejado vestigios y una parte importante de ellos se quedaron en el fondo del mar, el terreno de la arqueología subacuática.

Frente a la imagen romántica y aventurera que tiene el mundo de la arqueología en el cine o los mitos populares ligados a tesoros escondidos y pecios cargados de oro, lo cierto es que en Canarias todavía tenemos pendiente estudiar mucho mejor nuestros fondos marinos. Las dificultades para llevar acciones de arqueología submarinas han sido enormes, empezando por la falta de sensibilidad y financiación por parte de las autoridades públicas, las encargadas de velar por el patrimonio cultural de las Islas. Entre otras cosas, Canarias carece de un centro regional de arqueología subacuática (como el Centro de Arqueología Subacuática de Andalucía o Cataluña, por ejemplo) y tampoco las universidades de las Islas ofre-



Imagen del estudio en el Veril de la anclas, en El Río. Fotografía de Estanislao Alemán cedida por el proyecto Margullar.

cen estudios específicos sobre este tema. Además, los proyectos de investigación y prospec-

ción de arqueología subacuática suelen ser caros, tanto por los medios submarinos, como

por la larga parte de consulta de archivos que conllevan.

En Canarias también hay otras dificultades de carácter técnico, como que casi todas las costas norte de las Islas están muy afectadas con fuer-

tes marejadas, con lo cual bucear cerca de la costa es siempre complicado. Estos litorales muy expuestos a los oleajes tampoco están muy provistos de embarcaderos cercanos, como pasa en Fuerteventura, cuya costa oeste o de barlovento tiene muchos kilómetros sin muelles desde los que partir.

Otro aspecto técnico a tener en cuenta es que a diferencia de lo que pasa en la Península o en otras zonas con plataformas continentales, en Canarias no hay fondos estables en los que primen el limo o el fango, donde apenas hay oxígeno y por tanto, menos corrosión. Esos ambientes anóxicos son ideales para conservar la madera y otros materiales. En nuestro archipiélago lo que abundan son los fondos volcánicos. E incluso los pocos que son de arena tienen una dinámica sedimentaria muy activa, con constantes movimientos, de manera que la madera y otros tipos de materiales se descomponen con cierta rapidez. Por eso, lo que se encuentra muchas veces en Canarias es el lastre del barco, la artillería, metales y mucha cerámica.

Otro factor que ha afectado a la conservación de los barcos es que si se hundían cerca de la orilla, la población hacía todo lo posible por extraer la máxima cantidad de materiales. En un contexto habitual de grave pobreza como el de Canarias, los naufragios en zonas de la costa accesibles podían deparrar una fuente de beneficios por la venta y uso de maderas, metales, cerámica, además de los propios víveres o herramientas del barco.

Entre los grandes riesgos para el patrimonio cultural marino está la actividad pesquera y náutica, que muchas veces usa artes o artefactos que trastocan los fondos. Otra fuente de pérdida especialmente intensa en las últimas décadas está en la construcción de muelles y diques, porque muchas veces se dragan o eliminan muchos metros de fondo sin hacer estudios previos. Los puertos son áreas de gran valor para el estudio del pasado de las Islas. Muchos naufragios se producían en las entradas y salidas de los muelles.

Los primeros hallazgos en Canarias empezaron en los años sesenta

BARBACOA

SÁBADOS Y DOMINGOS DE 13.00 A 16.00 h.

RESERVAS PARA GRUPOS

629 116 107

Mercedes

PISCOLABIS - PIZZERÍA - TERRAZA

Avda. de las Playas, 157
PLAYA HONDA

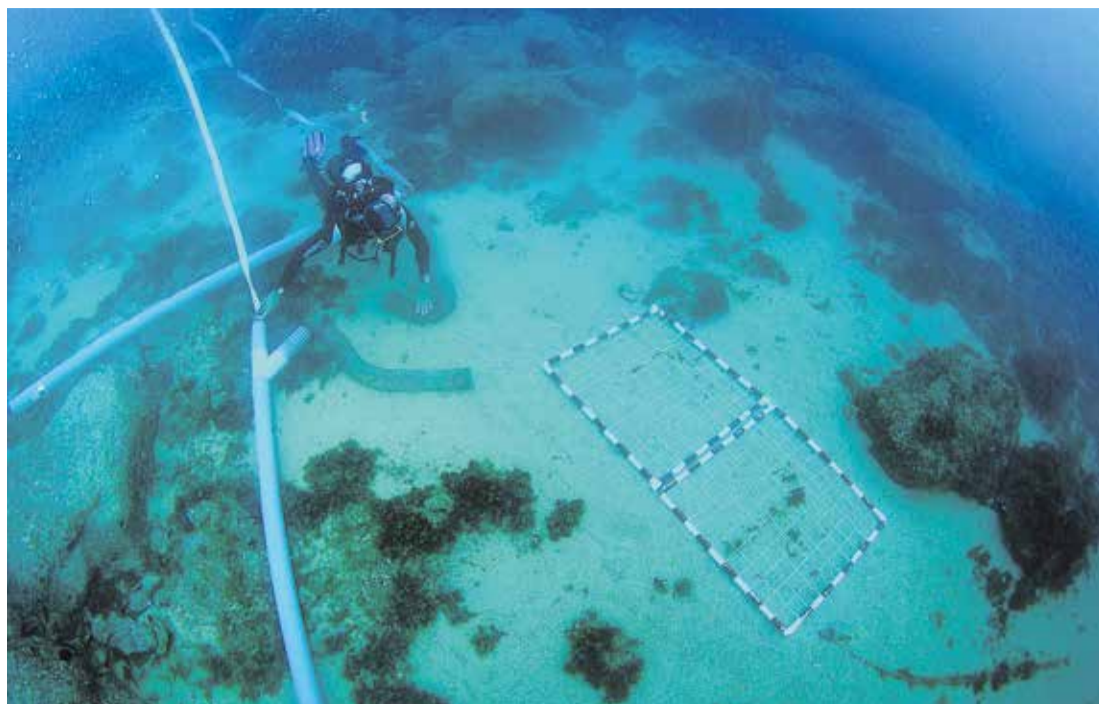
FINANCIACIÓN HASTA 18 MESES SIN INTERESES

TOLDOS LANZAROTE

FABRICANTES DE TOLDOS DESDE 1985

- TOLDOS • PERSIANAS
- INTERIOR • PARASOLES
- PÉRGOLAS BIOCLIMÁTICAS

C/ Aires de Lima, 42 - Arrecife - Tels.: 635 659 135 - 928 81 00 16



Sondeos arqueológicos en la bahía de Arrecife. Fotografía de Rafael Mesa cedida por el proyecto Margullar.

lles si los capitanes no estaban muy familiarizados con los fondos. Desde hace unos años es obligatorio realizar estudios arqueológicos, aunque sea de urgencias, antes de realizar nuevos muelles. En 2008 España se adhirió al Convenio de la Unesco para la protección del Patrimonio Subacuático y creó un Plan Nacional de Arqueología subacuática.

La historia naufragada

A pesar de todo, los 1.500 kilómetros de costa del Archipiélago, más una historia llena de un incesante flujo naval nos siguen remitiendo al enorme interés que puede tener para Canarias la arqueología subacuática. En este sentido, el Ayuntamiento de Tegüise organizó recientemente sus Jornadas de Historia en torno a esta disciplina, con el sugerente título de *La historia naufragada*.

El ciclo de charlas contó con especialistas del Mediterráneo y el Caribe, pero también se habló de Canarias, donde los descubrimientos, casi siempre fortuitos, comenzaron a producirse a partir de los años 60 por parte de pescadores, buzos o vecinos aficionados. Fue el momento en el que mejoraron los sistemas de buceo e inmersión, siendo las ánforas de los primeros elementos en llamar la atención. Estos restos también fueron pioneros a la hora de asociar el mundo romano con Canarias, una vinculación que se ha reconfirmado más recientemente con yacimientos en tierra como los de Isla de Lobos (Fuerteventura) y el Bebedero (Lanzarote).

La siguiente etapa de los hallazgos en Canarias estuvo protagonizada por los cañones, que fueron apareciendo en muchas zonas, demostrando lo in-



Buceadores durante las prospecciones del naufragio del barco El Pilar en La Graciosa. Fotografía de Rafael Mesa cedida por el proyecto Margullar.

serto que estaba el Archipiélago en las rutas comerciales atlánticas y también lo desprotegido. Corsarios y barcos enemigos atacaban con facilidad unas islas que carecían de una flota defensiva y que se jugaban su salvaguarda con pequeñas milicias insulares.

En los años noventa, los profesores universitarios Alfredo Mederos Martín y Gabriel Escribano Cobo empezaron a hacer las primeras prospecciones subacuáticas con más rigor en Canarias, aunque también aquejados de la falta de recursos. En el Archipiélago se han encontrado vestigios submarinos en numerosos puntos de las Islas, así como pecios de gran valor histórico, con una variedad que va desde fragatas del siglo XVI a restos de submarinos alemanes de la época nazi.

En la costa norte de Fuerteventura, cerca de Majanicho, en la bajo de La Burra se encontraron cañones de hierro y otros vestigios, pero se desconoce el origen de ese barco, como suele suceder mucho en las Islas, donde los expertos señalan que falta más conocimiento del material de los archivos.

La mayoría de los hallazgos suelen ser fortuitos y en el “99 por ciento de los casos el arqueólogo es el último en llegar”, según Josué Mata Mora, de la empresa Lawana, Estudio de Arqueología Subacuática. Para interpretar bien lo que se encuentra en el fondo del mar también es necesario hacer un trabajo de investigación archivística en tierra, que puede llevar meses o años, dependiendo de una casuística muy variada. Puede suceder que las claves del pecio encontrado estén en un archivo de Inglaterra o



Cerámica que algunos autores datan de época romana y que fue hallada en la playa de La Cocina en La Graciosa en 1964. Actualmente se encuentra en el Museo Canario. Fotografía cedida por el proyecto Margullar.

Portugal, por ejemplo. La buena noticia en este sector es que muchas colecciones se han ido digitalizando últimamente.

Margullar

Una iniciativa que desde 2018 ha marcado un punto de inflexión tanto en el ámbito de la investigación como de la difusión es Margullar, un proyecto Interreg Mac de la Unión Europea que ha sido cofinanciado con Fondos Europeos de Desarrollo Regional (Feder). Se trata de una iniciativa liderada por el Cabildo de Lanzarote, pero con cobertura para toda la Macaronesia, de manera que también cuenta con socios a Azores y Madeira, mientras que como terceros países beneficiados están Cabo Verde y Senegal.

La finalidad esencial de Margullar es proteger y poner en valor el patrimonio cultural de los fondos marinos de la Macaronesia. Con ello se pretende un objetivo doble: por un lado, que el conocimiento revierta en la concienciación de la población y, por otro, que la investigación ayude a crear puestos de trabajo y a movilizar recursos económicos a través de productos turísticos.

Además de muchas acciones divulgativas y educativas (entre otras cosas, se han abierto dos centros de interpretación en La Graciosa, para El Río, y en Arrecife), las investigaciones en Arrecife, por ejemplo, del proyecto Margullar, que es un palabra de origen portugués que se usa en toda la Macaronesia, han servido para encontrar restos relacionados con naufragios, vestigios de los primeros muelles y muchos otros materiales, además de contextualizar mejor hallazgos casuales anteriores a través de la investigación en archivos y fondos históricos, según Rita Marrero, técnico del Cabildo. Margullar también ha investigado en El Río y en parte de la costa oeste (Janubio) y el sur de la Isla (Punta de Papagayo).

Margullar abrió dos centros de interpretación en Arrecife y La Graciosa

Entre los riesgos para el patrimonio cultural marino está la actividad pesquera y náutica

Se han encontrado vestigios submarinos en numerosos puntos de las Islas



www.lauraluzardo.com

laura@lauraluzardo.com

C/ León y Castillo, 138, 1ºB - Arrecife - Lanzarote - Tfno: 828 13 00 10 - Tfno y Fax: 928 80 34 45

Laura Luzardo
ASESORÍA
laboral, fiscal y contable

Laboral
Fiscal
Contable
Financiera
Administrativa



Actuación de la Agrupación Folklórica Coros y Danzas de Arrecife en el mercado navideño de San Bartolomé. Fotos: Adriel Perdomo.

Agrupación Folklórica Arrecife, historia de la tradición

El colectivo conmemora este año su 65 aniversario defendiendo el folklore “puro y duro” tras formar parte de la herencia manriqueña y el esplendor turístico

MARÍA JOSÉ LAHORA

Santiago Torres dirige “casi desde siempre” la Agrupación Folklórica Coros y Danzas de Arrecife. No en vano, fue su familia junto a la saga De la Fe las que fundaron la asociación en el año 1958, con sede en la residencia familiar de la calle Luis Morote. Se siente muy orgulloso del primer gran logro de la agrupación: la Medalla de Oro de la Obra Sindical de Educación y Descanso en 1974, después de que en enero de 1963 la agrupación folklórica se integrara en la entidad bajo los dictámenes del régimen imperante en la época. Desde entonces, se vanagloria de su “purismo” en la tradición del folclore lanzaroteño basado en una sencilla vestimenta junto a los cantes y bailes, herencia de la tradición del campo lanzaroteño de los siglos XVIII y XIX.

A pesar de sus orígenes y manteniendo la esencia de la

tradición en sus espectáculos, durante estos 65 años de existencia, la agrupación no ha sido ajena al desarrollo y progreso de la Isla. Por el contrario, la historia de la Agrupación Folklórica Coros y Danzas de Arrecife está íntimamente ligada a la evolución turística y, en particular, a la creación de los Centros de Arte, Cultura y Turismo de Lanzarote de la mano de César Manrique, autor también del estandarte que lucen, obra basada en el diseño del artista lanzaroteño con la ayuda de Jesús Soto. “El escudo representa, por un lado, la labor del campesino, más el signo de la Obra Sindical, por el otro lado, representa el deslumbramiento del sol que posa sus reflejos sobre los cráteres de los volcanes”. Así consta en el acta de la junta general celebrada el 9 junio de 1969. Con ese estandarte la asociación vio el despertar del transporte turístico, con la llegada de los primeros

vuelos chárter o de los cruceros. Comienzan entonces también las actuaciones en el Parador de Turismo.

César Manrique, firme defensor de divulgar la tradición y cultura lanzaroteña como parte de la promoción turística, contaba con la participación de la agrupación folklórica en todas las actividades que se desarrollaban en los CACT, de la mano del entonces presidente del Cabildo, José Ramírez Cerdá. El colectivo acompañaba a las delegaciones conejeras en sus incursiones nacionales e internacionales. Este hecho les permitió representar a Lanzarote y su folclore en ciudades norteamericanas, como Nueva York, Filadelfia o San Antonio de Texas, que cuenta con una importante comunidad canaria.

La trayectoria de la asociación está íntimamente ligada a la de César Manrique. Sumaron 1.569 actuaciones solo en los tres primeros centros ho-

teleros de la Isla (Salinas, Fariones y Gran Hotel) junto a las exhibiciones en Jameos del Agua. También fueron partícipes de la inauguración del restaurante El Diablo en Montañas del Fuego en 1974.

“César Manrique siempre contaba con la Agrupación Folklórica Arrecife, la tenía presente en todas las visitas, inauguraciones y bienvenidas a

los primeros grupos de turistas. Él decía que hay que ofrecer al turista las bellezas naturales de nuestra Isla, nuestra agricultura única en el mundo, la gastronomía y nuestra cultura popular, el folklore con nuestros cantos y bailes tradicionales”, relata Santiago Torres en el borrador del futuro libro que sobre la agrupación quiere publicar con motivo del 65 aniversario. También cuenta en sus anales con una glamurosa gira por Venezuela en el año 1974, en esa ocasión en un proyecto apadrinado por el controvertido expolítico Dimas Martín, en su época de promotor.

Por la agrupación han pasado más de 370 personas y en la actualidad suma 35 componentes. Han sido miembros cantadores de reconocido prestigio, como las hermanas Candalaria, Leonor y Amalia Torres, Francisco Morales, Juan García Dorta, Pedro de León Corujo o Eliseo Martín, algunos

“Nos gustaría volver a ofrecer en los Centros nuestros cantes y bailes al turismo”

pioneros y otros que aún permanecen colaborando con la asociación como Candelaria Torres y Carolina Cabrera Perera que, tras cuarenta años en la formación musical, aún permanece en la misma. También se encuentran en sus filas las nuevas generaciones de cantadores Torres, Juanjo López, hijo de Leonor Torres, o Moreiba, hija de Candelaria.

Nueva sede

Ya en la década de los ochenta, los miembros de la agrupación adquieren un solar donde construyen la actual sede, en la calle Puerto Rico, que quedaría inaugurada siendo alcalde José María Espino. Una visita por el edificio permite adentrarse en la historia de esta veterana agrupación, la más antigua de Lanzarote. En la planta baja, una barra y un gran sala de baile a los pies del escenario, que tanto sirve para espectáculos como para los ensayos, recibe al visitante que podrá contemplar el pasado de un buque insignia del folklore lanzaroteño en los carteles y estandartes que decoran sus paredes. En la primera planta, una vitrina conserva intactos todos los galardones recibidos durante sus 65 años de vida.

Ahí mantiene activa su Escuela de Baile, donde acuden las nuevas generaciones de folkloristas. Un folklore que Santiago Torres apuesta por llevar a los centros educativos y así se ha expresado en las reuniones que ha mantenido con el concejal de Cultural y Festejos de Arrecife y la responsable de Educación municipal, Echedey Eugenio y Abigail González, respectivamente. En esos encuentros, los representantes del Ayuntamiento capitalino le han manifestado su intención de llevar a los colegios los coros y danzas lanzaroteños.

Santiago Torres, también director musical de la agrupación, defiende además el regreso de esta tradición a los Centros de Arte, Cultura y Tu-



Santiago Torres en la sede de la asociación de la calle Puerto Rico.

rismo como ya se hiciera en el pasado manriqueño de la Isla. “Debería volver el folklore a los Centros. Hubo un momento que acudían tantos visitantes a nuestros espectáculos o los de Guanapay y Campesinos que los espectadores tenían que sentarse en el suelo alrededor

del escenario. Nos da mucha pena que hoy no sea así. Nos gustaría que, al menos una vez al mes, pudiéramos ofrecer al turismo nuestros cantes y bailes. Es nuestra cultura”.

“Nuestro secreto es haber mantenido el folklore puro y duro durante 65 años”, ensal-

La indumentaria está basada en los usos y costumbres de los siglos XVIII y XIX



En una vitrina se conservan los premios y medallas.

za el director musical. Aunque no son ajenos tampoco a la herencia marinera de la ciudad que les ha visto nacer, Arrecife. Así, las habaneras forman parte de su repertorio que, desde hace 25 años, comparten con el público que acude al circuito de la Calle Real, que esperan que regrese en el futuro después de paralizarse por el Covid. Además, ponen en valor los villancicos tradicionales, que han podido interpretar durante las actuaciones de estas navidades.

Torres resalta también la “pureza” de la indumentaria que lucen en estos espectáculos los componentes de la agrupación, basada en los diversos estudios realizados sobre los usos y costumbres de los siglos XVIII y XIX, auspiciados por el investigador Ricardo Reguera, experto en indumentarias tradicionales que formó parte de la asociación como bailaror.

Un estudio que se ha servido de los documentos del Archivo Histórico de Tegui. “Allí encontramos bastantes raíces que de la indumentaria se dejaban de padres a hijos, como manta y saya, calzones... Además, están las láminas de esos estudiosos, en las que dejaron constancia de los diseños del vestuario de los canarios en los siglos XVIII y XIX”, explica Santiago Torres. Toda esta documentación les ha permitido confeccionar réplicas de las prendas que vestían las campesinas y campesinos de la época, obra de Manuel Acosta, sastre ya retirado y responsable de plasmar en tela los diseños propuestos por la agrupación siendo lo más fiel posible a los usos y costumbres de la gente sencilla del campo y el mar lanzaroteño. También contribuyó a este proyecto el propietario del Museo Tanit, quien prestó la vestimenta heredada de su tatarabuelo, con una antigüedad de casi dos siglos, para realizar las réplicas, hoy día, a cargo de un taller de artesanos de Tenerife.



ROGER TREND AUTOR DEL LIBRO 'LA ISLA DE LOS VOLCANES'

“Lanzarote es ideal para aprender y disfrutar de la geología”

TOMÁS PEÑATE

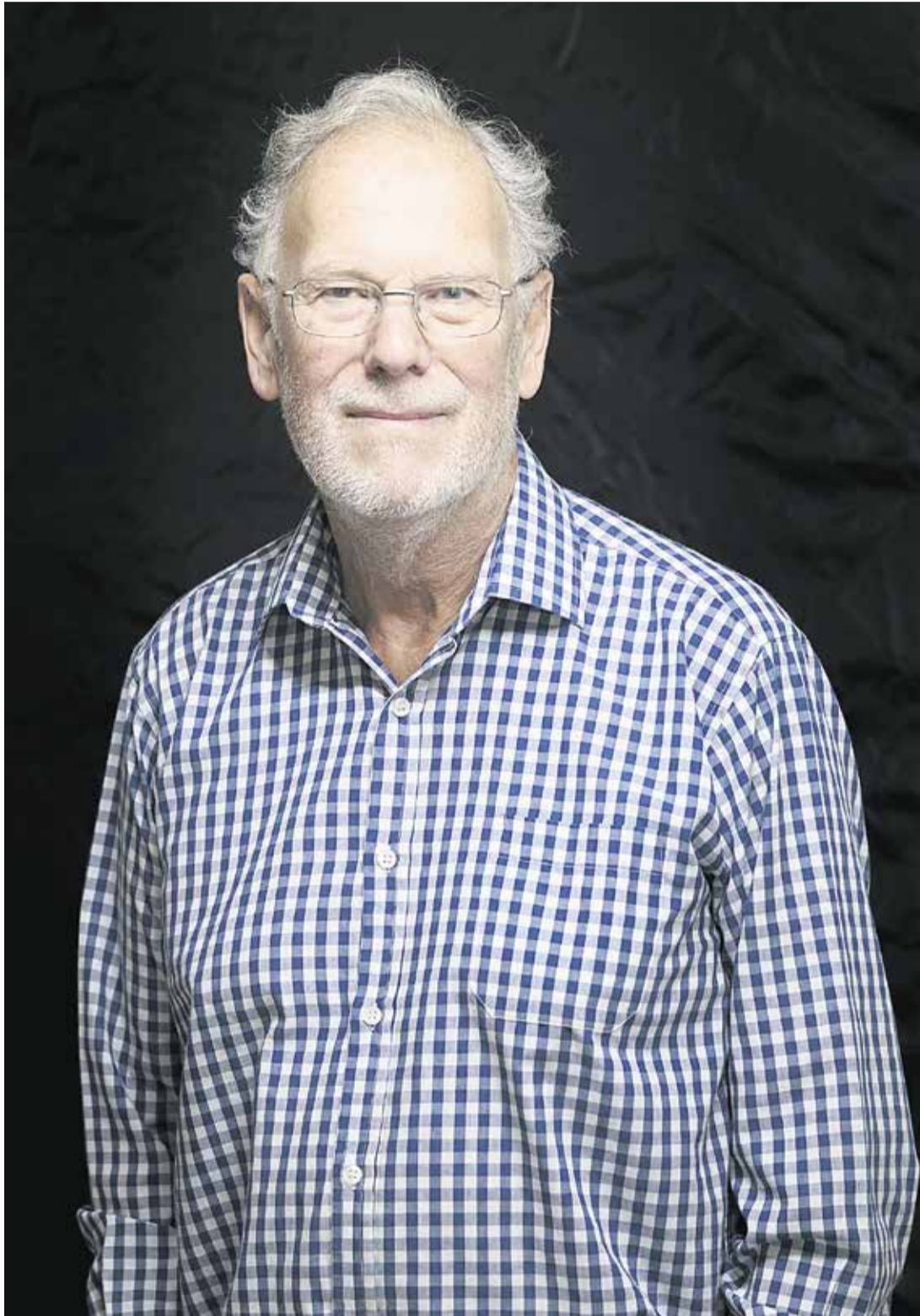
Roger Trend, el autor del libro *La isla de los volcanes. Guía de geología y paisaje de Lanzarote* (Ediciones Remotas, 2023), se licenció en Geología y Geografía y se doctoró en Enseñanza de la Ciencia en varias universidades británicas, centrandose su investigación en didáctica de la geología. Tras 20 años como docente en centros de secundaria del Reino Unido, Trend fue profesor en las universidades de Sheffield, Exeter y Oxford durante otros 20 años. Además de ser ponente en una gran cantidad de conferencias, Roger ha publicado y editado numerosos trabajos de investigación, capítulos y libros para educadores e investigadores. También ha asesorado en la publicación de unos 40 libros infantiles sobre geología, geografía y ciencia.

-¿Por qué cree que Lanzarote es un territorio especialmente apropiado para saber y aprender de geología?

-Lanzarote es ideal para aprender y disfrutar de la geología. Las rocas son visibles y accesibles en muchos lugares de la Isla, con la buena suerte de que hay poca capa de tierra que las cubra, lo que hace más visible su esencia geológica. Por otro lado, la historia geológica de Lanzarote es relativamente sencilla y fácil de resumir, al mismo tiempo que los paisajes son muy hermosos y genuinos. Igualmente sucede que los Centros de Arte, Cultura y Turismo (CACT) hacen que algunas características geológicas sean excepcionalmente accesibles y atractivas, y el Centro de Visitantes del Parque Nacional de Timanfaya explica la geología de la Isla de una manera impresionante. Los volcanes son fáciles de reconocer y examinar de primera mano. Además, las carreteras son excelentes, el clima en general es bueno y hay mucho alojamiento para los visitantes.

-Puede contarnos un poco sobre por qué escribió este libro y cómo fue el proceso de escritura.

-Bueno, en realidad este libro ha tardado 75 millones de años en realizarse... [ríe]. En serio, un poco más recientemente, hace 20 años, comencé a dar char-



Retrato de Roger Trend. Foto: Rubén Acosta Morales.

las de geología a clientes de los hoteles de la cadena Hipotels en Lanzarote, en los que nos alojamos cuando veníamos a quedarnos de vacaciones a la Isla: Natura Palace y La Geria. Lo hacía sobre todo por diversión y era un trabajo gratuito, pero me sirvió para descubrir que no había ningún libro disponible para satisfacer mis necesidades ni la curiosidad de cualquier lector interesado en el tema, así que decidí escribirlo. Un aspecto que me ayudó fue que, por mi relación con la Universidad de Oxford, tengo acceso a las últi-

mas investigaciones, lo cual me sirvió mucho para escribir el libro. También tomé cientos de fotografías, examiné minuciosamente la geología y el paisaje de la Isla, de la misma manera que dibujé algunos mapas y diagramas. Mi charla sobre el tema ha ido evolucionado mucho, igual que el libro. Otro punto de apoyo fue el libro *La geología de Canarias*, de Juan Carlos Carracedo y Valentín Troll, que se publicó en 2016 y eso me ayudó mucho en mi trabajo. De hecho, cuando tenía mi texto casi terminado invité a

Juan Carlos y Valentín a escribir el prólogo y para mí fue un gran honor cuando aceptaron generosamente.

“Existen enormes oportunidades para mejorar el geoturismo en Lanzarote”

-¿Cómo contactó con Ediciones Remotas y cómo ha trabajado con esta editorial?

-Ya conocía algunos de sus libros, especialmente *Lanzarote, guía de senderismo* y *Lanzarote y el vino*. Entonces les contacté y progresamos a partir de ahí. He tardado tres o cuatro años en culminarlo por diversos motivos, como el Covid, mis repetidas solicitudes de cambios y mi total incapacidad para hablar español... ¡Mario Ferrer y Rubén Acosta [codirectores de Ediciones Remotas] han envejecido una década en estos últimos tres años! [ríe]. En serio, ha sido un placer trabajar con ellos y sus colegas, que se han ocupado de toda la parte de diseño y traducción.

-¿Cómo decidía las fotografías que se incluirían y en qué partes, porque el libro tiene casi 150?

-Básicamente decidíamos juntos, entre Rubén y yo. Parte de mi labor era proporcionar fotografías de referencia para mostrar lo que la vertiente científica del libro necesitaba y luego Rubén Acosta y Christian Hansen tomaban fotografías de excelente calidad. Mi enfoque principal era la ciencia, pero el de Rubén era la estética, él estaba más centrado en la belleza y el gusto de la imagen. Nuestro trabajo consistía en hacer coincidir estos dos aspectos, que eran prioridades en la edición. Fue muy fácil respecto a la mayoría de las fotos pero un poco complicado con unas pocas. Los científicos también incluyen la estética en su trabajo; de hecho, yo creo que la ciencia tiene belleza. Además, si alguien entiende la formación de las rocas o de un paisaje, podrá ver aún más belleza en esas características. La ciencia y la belleza deben trabajar juntas. Creo que el resultado final es un libro repleto de fotografías impresionantes que cuentan una historia de ciencia y estética del paisaje.

-¿Cómo influyeron los posibles lectores en su escritura?

-Escribí el libro pensando principalmente en no especialistas, más bien en turistas y residentes. No he asumido que el lector tuviera algún tipo de conocimiento geológico previo. Sobre todo se trata de una guía básica e introductoria, en la que he tratado de mantener el len-

guaje lo más simple posible pero sin perder precisión científica. Me importaba mucho que el libro fuera riguroso. Otro aspecto importante es que he intentado actualizar los contenidos al máximo, porque las investigaciones recientes arrojan constantemente nueva luz sobre la antigua geología. Igualmente planeé que fuera de interés para estudiantes de geología de todas las edades.

-¿Qué característica de la geología de Lanzarote ha sido la más difícil de mantener actualizada siguiendo las continuas investigaciones que se van publicando?

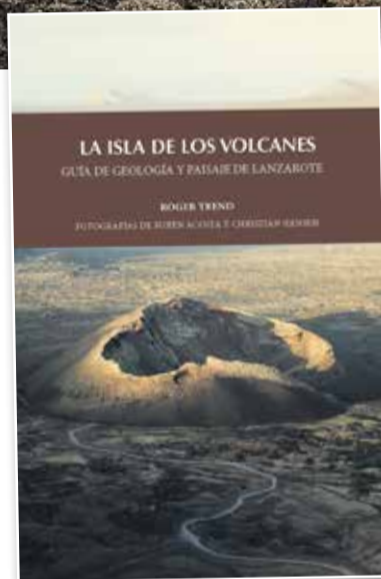
-El volcán de San Bartolomé, sin duda. Mucha gente sabe que Los Ajaches y Famara fueron los primeros volcanes que surgieron sobre las olas, hace entre 15 y seis millones de años. Cada uno tiene su propia masa de basalto debajo de él en la corteza, descendiendo aproximadamente 10 kilómetros. Pero durante varias décadas, la investigación geofísica ha indicado una tercera y gran masa ígnea debajo de San Bartolomé, aunque hasta este último año no se han encontrado evidencias de un volcán coincidente. Ahora, ya parece más probable que un volcán en escudo situado donde hoy está San Bartolomé pueda explicar algunas rocas anómalas en Famara, Tías y Janubio. Se están realizando nuevas investigaciones ahora mismo... seguro que sabremos más sobre el gran volcán de San Bartolomé en el futuro.

-Una de las cosas que sorprenderá al público en general es que geológicamente Lanzarote y Fuerteventura son la misma isla, ¿cómo se explica este fenómeno? ¿Ha pensado en escribir un libro similar sobre Fuerteventura?

-Es muy simple. Fuerteventura fue la primera isla canaria que emergió sobre el nivel del mar (como un volcán en escudo llamado Tuineje, como sucedió en Hawái), hace poco más de 20 millones de años. Luego siguieron dos grandes volcanes en escudo más (Jandía en el sur y La Oliva en el norte), creando el resto de Fuerteventura. Seguidamente vinieron tres volcanes en escudo de Lanzarote, hace unos 15 millones de años: Los Ajaches, San Bartolomé y Famara. Juntos, entre todos, formaron la Cordillera del Este de Canarias, una característica geológica única basada en seis grandes volcanes en escudo. Los dos puntos clave son que el nivel del mar está siempre cambiando y el estrecho de La Bocaina entre Lanzarote y Fuerteventura tiene menos de 40 metros de profundidad. En los últimos tres millones de



Volcán del Señalo. Foto: Christian Hansen.



Portada y página interior del libro 'La isla de los volcanes. Guía de geología y paisaje de Lanzarote'.

años el nivel del mar ha cambiado unos 130 metros. Claramente, el estrecho de La Bocaina es simplemente un área de tierra baja entre los volcanes La Oliva y Los Ajaches. Y no, definitivamente no planeo escribir un libro similar sobre la geología de Fuerteventura. El trabajo es demasiado grande para mí, no tengo mucho tiempo y sí muchos nietos [ríe], pero además no conozco Fuerteventura tan bien como Lanzarote. Quizás otro autor podría escribir este libro. Sería muy buena idea.

-¿Cree que, como destino turístico, Lanzarote y Fuerteventura deberían hacer un esfuerzo por mostrar su geología a los turistas? ¿Nuestra geología puede ser un valor para la industria turística?

-No puedo hablar por Lanzarote o Fuerteventura: vivo en el Reino Unido aunque he visitado Lanzarote más de 100 veces. Las decisiones sobre la promoción del geoturismo las deben

tomar los residentes y las autoridades, no yo, pero sí tengo muchas ideas y sugerencias. Existen enormes oportunidades para mejorar el geoturismo en Lanzarote. No conozco Fuerteventura lo suficiente como para pronunciarme. La educación pública y la motivación son las claves. Las investigaciones muestran claramente que cuando las personas comprenden la geología, la disfrutan y la valoran más. También necesitan tener razones, propósitos para involucrarse con la geología. Pero, por supuesto, crear motivación es algo muy sutil y requiere ingenio. Muchos visitantes desconocen el rico patrimonio geológico de Lanzarote. La mayoría sabe acerca de los volcanes, pero más allá de eso, su conocimiento y comprensión son aleatorios, irregulares y dominados por verdades a medias e ideas obsoletas. También es verdad que muchos turistas prefieren permanecer cerca

de la playa o la piscina, desconociendo los atractivos geológicos de la Isla. Quizás sería bueno un enfoque multifacético, para crear una publicidad o promoción de los valores geológicos a largo plazo. Creo que una buena idea es hacer que el material educativo sea lo más gratuito posible. A mí me gusta dar charlas a los huéspedes del hotel donde me alojo. En cada charla la gente me dice que nunca se habían dado cuenta de que la geología de Lanzarote fuera tan

“Escribí el libro pensando en no especialistas, es una guía introductoria”

variada, interesante, comprensible y accesible. Las caminatas y recorridos geológicos también son enfoques muy interesantes, pero las claves son: publicidad y dar bajo coste o gratuidad. Quizás algunos de los paseos existentes podrían mejorarse con más contenido geológico.

-¿Qué otras personas contribuyeron al libro?

-Mucha, mucha gente ha contribuido de forma directa e indirecta. Espero haber dejado constancia de mi agradecimiento a todos ellos en el libro. Esto incluye a académicos y espeleólogos que amablemente proporcionaron información y fotografías. Pero quiero agradecer especialmente a los profesores Juan Carlos Carracedo y Valentín Troll, quienes escribieron un prólogo que es magnífico e informativo y que marca el tono del libro. Rubén Acosta y Mario Ferrer me han apoyado mucho y han sido increíblemente pacientes en todo momento. Además, Rubén y Christian han aportado fotografías de enorme calidad, y Sammy Cocker ha hecho un gran trabajo con la traducción. También estoy encantado de que Larry y Liz Yaskiel me hayan dejado escribir en su revista. No me quiero olvidar tampoco de los directores y gerentes de los establecimientos Hipotels, por su apoyo a mis conversaciones y charlas para sus huéspedes... Y desde luego mi familia, especialmente mi esposa San. Siempre me han apoyado y motivado.

Arucas con las islas orientales

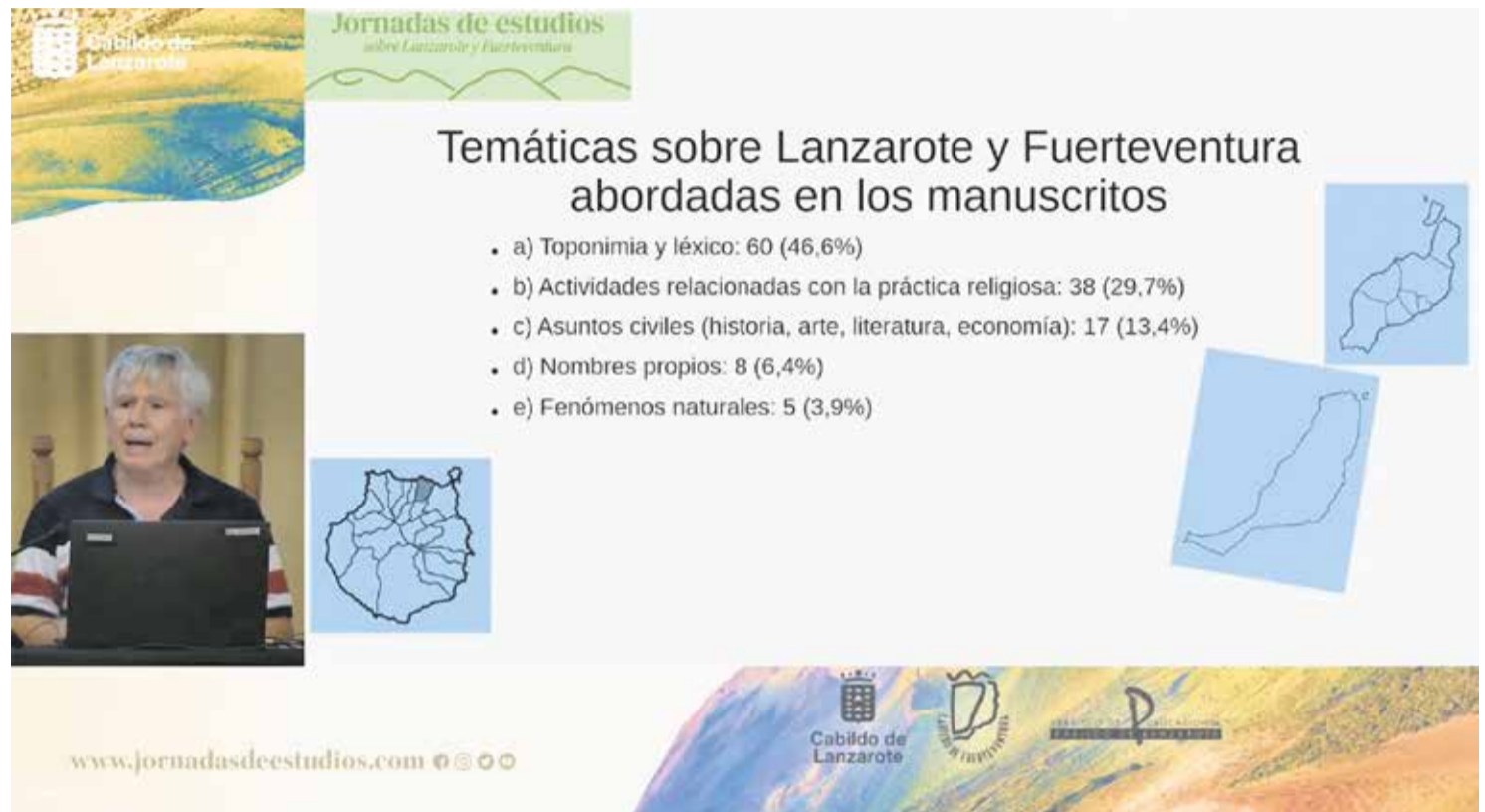
Ramón Díaz presenta un trabajo sobre las constantes relaciones y apoyo entre Lanzarote y Fuerteventura y la ciudad de Arucas basado en los cuadernos del presbítero Quintana Miranda

SAÚL GARCÍA

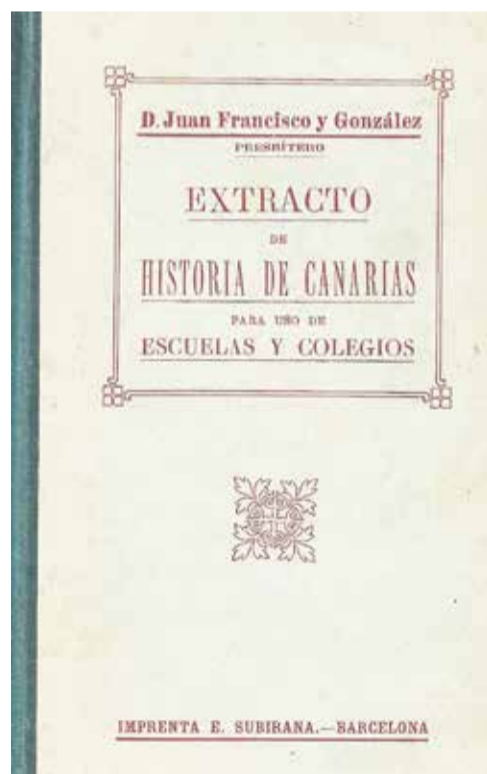
Pedro Marcelino Quintana Miranda (1886-1952) fue presbítero de Arucas, escritor y poeta. También fue el primer cronista oficial de ese municipio grancañario, pero además se interesó por otras historias más allá de su pueblo y de su isla. El historiador Ramón Díaz Hernández presentó en la última edición de las Jornadas de estudios sobre Lanzarote y Fuerteventura un trabajo, basado en la lectura de sus escritos, que evidencia su interés por las islas orientales. “Queda acreditado que el primer cronista oficial de Arucas conoció la situación general de Fuerteventura y Lanzarote en diferentes aspectos (sociedad, historia, movilidad, fenómenos naturales, religiosidad). De sus apuntes se infiere que los datos que registró en sus cuadernos responden a su curiosidad y a su innato afán de conocimiento, pero paralelamente nos muestran la íntima relación que siempre ha existido entre ambas islas y Gran Canaria en sentido bidireccional”, señala el trabajo.

El presbítero se informa a través de fuentes bibliográficas, orales, de libros parroquiales, del heredamiento de aguas y de las actas de los plenos. Para Díaz, queda claro que “los representantes municipales de Arucas fueron humanitarios en los momentos más difíciles que vivieron estas dos islas”, como sequías y hambrunas recurrentes y que, por tanto, la presencia de habitantes procedentes de estas dos islas residiendo en Arucas “ha sido una constante histórica, como lo reflejan los registros parroquiales de bautismos, casamientos y fallecimientos protocolizados desde el siglo XVI”.

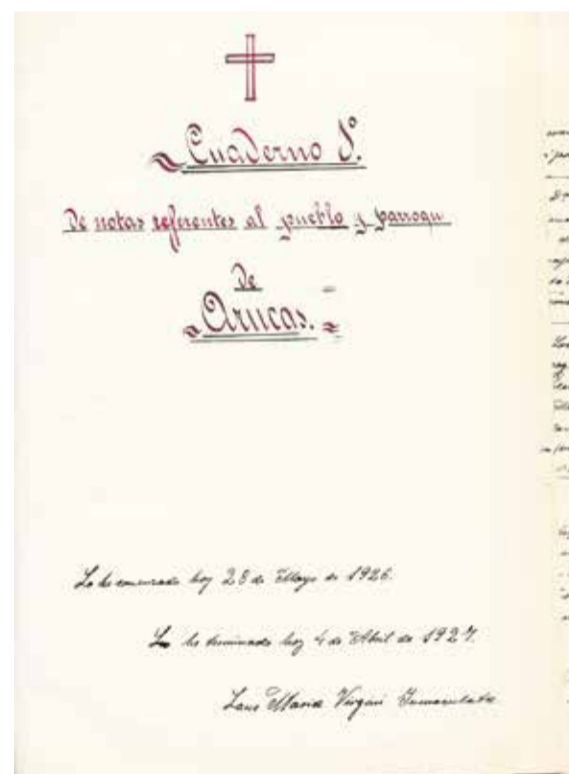
El presbítero es autor de varias obras, como *Historia de Arucas* o *Cuadernos de notas referentes al pueblo y parroquia de Arucas*, escritos entre 1926 y 1931, donde hace referencia a datos sobre Lanzarote y Fuerteventura, principalmente a las informaciones referidas a sequías, malas cosechas, escasez de bastimentos, ataques piráticos y otras desgracias naturales “por las que sus habitantes tuvieron que salir precipitadamente de sus respectivas localidades y buscar auxilio en las demás islas, particularmente



Captura de pantalla de la intervención de Díaz en las últimas Jornadas.



Publicaciones del presbítero Quintana Miranda.



en Gran Canaria”. Los cuadernos fueron recuperados en 2010, transcritos y digitalizados por alumnos de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Quintana Miranda estuvo en Cuba y a su vuelta fue profesor en el Colegio de La Salle de Arucas, entre 1921 y 1950. En esos tres cuadernos se hallan 46 citas a Lanzarote y 41 a Fuerteventura. En sus textos “se recogen con todo detalle la manera en que fueron recibidos los mayores y lanzaroteños en los diferentes lugares de acogida, los oficios a los que se dedicaron

de manera preferente y la huela que dejaron en sus diferentes aportaciones familiares, profesionales y culturales. Algunos regresaron a sus islas una vez que se normalizó la situación, mientras que otros prefirieron quedarse indefinidamente en el lugar de acogida”, señala el autor. La mayor parte de las citas están relacionadas con la toponimia y el léxico, seguidas de actividades relacionadas con la práctica religiosa, historia, arte, literatura, economía, nombres propios y tragedias o fenómenos naturales.

Quintana Miranda intenta realizar estudios comparativos jugando con la semejanza del nombre de determinadas localidades de Marruecos y de

Los cuadernos fueron recuperados en 2010, transcritos y digitalizados

Fuerteventura y Lanzarote para encontrar similitudes lingüísticas que demuestren las relaciones seculares que han existido entre África y Canarias expresadas en la toponimia. Entre esas semejanzas, cita el pueblo de Tinamal, con la Montaña de Tinamala en Lanzarote, Tata (estación de Marruecos en la frontera del Sahara donde existe un pozo) frente a Toto, pueblo situado en el centro de un llano árido de Fuerteventura, un oasis del Sahara llamado Taghasay, frente a Teguisse, y la voz hara que significa cabra en árabe y se pregunta el presbítero si de ahí deriva la voz jaira.

También recopila voces empleadas por los aborígenes en Lanzarote y Fuerteventura, como guapi (gorro o bonete), tafique (pedernal agudo), tamarco (vestido de hojas de palma), harguy (saco de cuero), tehuete (saquito de piel), tofio (marmita de barro), añepa (lanza), banot (dardo de tea), aho (leche), tezezes (bastones de tres varas de largo), tamocán (cebada) y otras como gofio o gánigo que han sobrevivido hasta hoy.

En cuanto al apartado religioso, el presbítero cuenta en sus notas la relación de obispos relacionados con el período rubicense, el traslado de la sede episcopal desde San Marcial del Rubicón a Las Palmas de Gran Canaria, la creación de parroquias en Fuerteventura y Lanzarote y el trasiego de

diversos sacerdotes (la mayoría nacidos en Arucas) que fueron destinados a Fuerteventura y Lanzarote.

Acontecimientos

Entre los acontecimientos que relata el cronista de tiempos anteriores a la conquista de Gran Canaria se encuentran los que él denominaba “las piraterías de los de Lanzarote en Layraga”, en una zona costera de Arucas, Moya y Guía. Se trata de las primeras correrías que hicieron los españoles en el norte de Gran Canaria desde su base de Lanzarote. Más adelante narra que la derrota de los españoles en el barranco de Tenoya trajo consecuencias: “Con Juan Rejón había en Canaria muchos disgustos por su altanería; y habiendo tenido noticias de ello los Reyes Católicos enviaron por gobernador de la conquista a Pedro de la Algaba, que llegó a esta isla en 1478 (así lo dicen Castillo y Abreu), estando entonces Rejón en Lanzarote en busca de mantenimientos que tanta falta hacían. Algaba puso preso a Rejón, le echó unos grillos y en una carabela le embarcó para España (...) a mediados de 1479”.

Otro suceso que se recoge en los citados cuadernos fue el amotinamiento de los aborígenes canarios embarcados engañosamente hacia la Península. Las dos naves que los conducían retornaron a Lanzarote y los dejaron allí. También narra que gracias a la permuta que hizo Juan Siberio Mujica cediendo la huerta y la casa que tenía en Vegueta se construiría la Catedral, al facilitar el traslado de la sede episcopal desde Lanzarote a Gran Canaria. Y cita que a principios del siglo XVI se talaron árboles en los mon-

tes de Gran Canaria para llevarlos a Lanzarote, Fuerteventura y Berbería.

Nombres

Los primeros nombres propios que aparecen en el primer cuaderno son los de Diego de Herrera y su mujer Teresa Álvarez, además del obispo Frías, el suceso del rapto de Tenesoya, el conquistador Juan Siberio Mujica y su hijo Bernardino, primer alguacil de la Inquisición, el obispo Bartolomé Torres o Pedro Salvago y Eduardo Sall como arcedianos de Fuerteventura, así como Diego de Cardona, natural de Lanzarote, que murió en Arucas sin haber hecho testamento. Cita al alcalde de Arucas, Antonio José Ponce, que en 1840 tomó medidas para socorrer a los majoreros enfermos que residían en el barrio de Santidad, o al presbítero majorero Atanasio Viñez Vera, el sacerdote Manuel Morales Caballero, que fue cura de Tetir y *Macarito*, nombre con el que era conocido el escultor José Miguel Batista Olivera, natural de Tenerife, pero vecino de Antigua. Se ocupa igualmente del ingeniero de obras públicas Orencio Hernández Pérez o el banquero lanzaroteño Juan Rodríguez González.

Son frecuentes las menciones sobre las repetidas crisis de subsistencia debidas unas veces al acoso pirático, otras veces a la escasez de lluvias o a la falta de previsión en materia de disposición de víveres para la población y del asentamiento de vecinos de Lanzarote y Fuerteventura en Arucas, como el matrimonio majorero formado por Baltasar Martín y Francisca de Castro, o Juan Hernández que, en 1665, se casó con la lanzaro-



Quintana Miranda.

teña Lorenza María y que, tras enviudar, volvió a casarse en 1676 con la también lanzaroteña Ana de Sosa. A finales del siglo XVII había 59 personas de Fuerteventura en Arucas. “La movilidad de las personas entre las tres islas orientales es llamativa para la época”, señala el historiador.

El presbítero también se ocupaba de las sequías y crisis alimentarias. “La ausencia de lluvias se hicieron acompañar de plagas y fuertes calores que diezaban las cosechas. Especialmente aciagos fueron los años 1701 y 1721 cuando se produjeron las crisis alimentarias más graves que se recuerdan. De las cuatro mil personas que quedaban en Fuerteventura, so-

lo unas doscientas disponían de recursos para poder subsistir y, a pesar de ello, se resistían a abandonar su isla. La de 1721 dejó a ambas islas prácticamente desiertas”.

En 1840, Arucas adopta un acuerdo solidario con los vecinos inmigrados desde Fuerte-

Arucas ejerció un cierto efecto llamada sobre los jornaleros en varias etapas

ventura que residían en el barrio de la Santidad. Se inicia la captación de recursos mediante una suscripción popular que gravaba en un cuarto el precio de la libra de carne y se hicieron recolectas populares para socorrer a los majoreros y conejeros. El texto de la nota dice: “La crisis alimentaria adquirió la dimensión de calamidad pública hasta el punto de que el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria aprobó emplear el dinero del impuesto de consumos para pagar el pasaje de vuelta de los pobres de Lanzarote y Fuerteventura”.

Arucas ejerció un cierto efecto llamada sobre los jornaleros lanzaroteños y majoreros en varias etapas de su devenir histórico. También se perdieron las cosechas en 1846 en las islas orientales. “No crecían ni las aulagas y se producía la muerte masiva del ganado caprino. La situación llegó otra vez al límite y se produjo una nueva diáspora hacia las otras islas e incluso a tierras de Ultramar. Como había sucedido anteriormente, una circular del gobernador recordaba a los ayuntamientos y parroquias el deber de acudir en socorro de las víctimas”.

Y de nuevo en 1881: “Su población soportó privaciones alimenticias que se vieron agravadas por la depreciación de la cochinilla en los mercados exteriores, lo que motivó situaciones de extrema necesidad. Ante este infortunio se produjo otra vez un notable incremento de la emigración con destino a Gran Canaria y Tenerife”. Como consecuencia del traspase incesante de población desde las islas Fuerteventura y Lanzarote a Gran Canaria muchos decidieron no regresar.

AYUNTAMIENTO DE SAN BARTOLOMÉ
Plaza León y Castillo, s/n
35550 - San Bartolomé

f @ayuntamientodesanbartolome
globe www.sanbartolome.es
phone 928 52 01 28 - San Bartolomé
928 82 03 08 - Playa Honda



Mayte Ocurto con Astou Ndour, una de las jugadoras referentes del baloncesto español. Fotos: Cedidas.

Mayte Ocurto, la joven promesa del baloncesto femenino lanzaroteño

La jugadora formada en el Ariagona progresa y sorprende en el CB Islas Canarias

RUBÉN BETANCORT

La jugadora de baloncesto Mayte Ocurto (2009) ha dado un salto de calidad en su carrera deportiva. Formada en el CB Ariagona de Arrecife, ahora milita en el CB Islas Canarias, uno de los equipos más potentes del panorama nacional, especialmente a nivel formativo. A sus 14 años, ha debutado en la máxima categoría del baloncesto femenino, ha sido convocada con la selección cadete de Canarias y sueña con llegar lejos en el deporte de la canasta.

Mayte repasa para *Diario de Lanzarote* su trayectoria, las dificultades a las que se ha enfrentado y también sus ilusiones. “La adaptación a Gran Canaria ha sido difícil, especialmente al principio, pero ya estoy acoplada a la Isla”, afirma. Reconoce que echa de menos a su familia y a sus amigos, pero también considera que el sacrificio merece la pena. “Le recomiendo a todas las jugadoras de Lanzarote que, si su aspiración es jugar al baloncesto y dedicarse profesionalmente a ello, que se armen de valor y persigan sus sueños”, aconseja.

La joven se inició en el baloncesto en el CB Ariagona, donde aprendió los fundamentos del juego y destacó por su talento y

su entrega. En el club lanzaroteño jugó hasta el verano pasado, cuando recibió la oferta del CB Islas Canarias para incorporarse a su cantera. “Fue una decisión difícil, pero también una oportunidad única”, recuerda. Agradece al CB Ariagona todo lo que ha hecho por ella a lo largo de su formación deportiva y, cuando tiene oportunidad, sigue los resultados del club. Además, sigue en contacto con sus compañeras y cuerpo técnico.

En el CB Islas Canarias, Mayte Ocurto ha seguido progresando y ha llamado la atención de los seleccionadores. A pesar de ser precadete, ha sido convocada con la selección cadete femenina de Canarias para jugar el Campeonato de España de la categoría, que se celebra en este mes de enero. “Es un orgullo representar a mi tierra y compartir vestuario con las mejores jugadoras de mi edad”, dice. Su objetivo es hacer un buen papel y disfrutar de la experiencia.

Debut en la Liga Endesa

El hito más importante de su carrera ha sido su debut en la Liga Femenina Endesa, la máxima categoría del baloncesto femenino nacional. Hace pocas jornadas, el entrenador del CB Islas Canarias, José Carlos Ramos, le dio la oportuni-



dad de disputar unos minutos ante el Spar Girona, uno de los equipos más fuertes de la competición. “Fue una sensación increíble, me sentí muy nerviosa, pero también muy feliz”, confiesa. “Vestir la camiseta del CB Islas Canarias es una gran res-

Ha debutado en la máxima categoría del basket nacional con solo 14 años

ponsabilidad, pero no me está pesando, lo llevo bien”, asegura.

Ante el Spar Girona, en su primer partido con el primer equipo grancañario, la lanzaroteña estuvo un minuto y 28 segundos sobre la cancha de juego, tiempo en el que no tuvo la oportunidad de realizar ningún intento a canasta. Se sintió arropada por el resto de compañeras del equipo, sabedoras de que la exjugadora del Ariagona Lanzarote estaba disfrutando de la experiencia y comenzaba a cumplir uno de sus sueños.

Mayte tiene claro que su objetivo es seguir jugando al baloncesto y llegar lo más lejos posible. Para ello se prepara y absorbe los consejos de quienes más saben de este deporte. Así, se ha labrado la confianza de Astou Ndour, jugadora formada en el CB Islas Canarias, medalla de plata en los Juegos Olímpicos con España y campeona de la Women’s National Basketball Association (WNBA) en el 2021.

La joven sabe que tiene que trabajar duro y seguir aprendiendo. “Todavía me queda mucho por mejorar, pero tengo ganas y motivación”, declara. Con su humildad, su esfuerzo y su calidad, Mayte Ocurto se perfila como una de las jóvenes promesas del baloncesto femenino canario.

**LO QUE ES BUENO
PARA TI,
ES BUENO PARA
TODOS.**



Colaborando todos en la mejora de las condiciones de seguridad y salud en el trabajo,
estaremos mejorando los empleos y el turismo de nuestras islas.

POR UN TRABAJO SEGURO Y SALUDABLE.

Los quince años de educación que facilitarán a sus hijos un éxito sin precedentes en el *Colegio Hispano Británico*

A los tres años de edad, sus hijos pueden acceder al *Foundation Stage* antes de lo que se puede hacer en el Reino Unido, o sea en septiembre del año en que se cumplen los tres. Con cariño, comprensión y mucha paciencia, les ayudaremos a disfrutar del proceso de adquirir conocimientos. Comenzarán a aprender la formación de las letras, los números y la fonética básica (los sonidos complejos del idioma inglés). Empezarán a disfrutar de sus primeros libros de lectura.

A los cuatro años, progresarán con la fonética mientras continúan con los números y la lectura de libros más complejos. Hemos descubierto que el entorno en el que se encuentran los niños cuando tienen solo dos y tres años de edad, determinará sus intereses y habilidades por el resto de sus vidas.

A los cinco años, nuestros jóvenes alumnos comienzan el nivel educativo de *Year 1*, algunos, cuatro meses antes de lo que lo podrían hacer en el Reino Unido y un año antes de lo que comenzarían la educación formal en España. La mayor parte de su tiempo de clase se centra en el aprendizaje usando siempre el inglés, lo que permite a los niños dominar las habilidades de este idioma tan difícil. También progresarán en Matemáticas y Español, dando sus primeros pasos en la Ciencia y la Informática.

A los seis años, mientras que los alumnos del sistema nacional español están empezando 1º de primaria, los alumnos de *Year 2* ya comienzan a entender chino y alemán. Desde el nacimiento hasta los seis años de edad, la mente joven puede imitar fácilmente los sonidos que escucha. Una vez pasada esta edad, se hace mucho más difícil captar las entonaciones de un idioma extranjero.

A los siete años de edad, en lo que llamamos *Year 3*, se les enseña mecanografía, ya que la destreza también se adquiere más fácilmente a esta temprana edad. Por todo el colegio, los estudiantes con dificultades de aprendizaje reciben



clases guiadas por especialistas para mantenerlos al nivel de los demás en el grupo.

A los ocho años, en *Year 4* se desarrollan los conocimientos de Música y Teatro y comienzan las clases de Educación Personal, Social, Sanitaria y Económica (PSHE).

A los nueve años, en *Year 5*, se continúa progresando en todas las asignaturas, mientras se inicia la enseñanza especializada en Arte y se desarrolla una educación profunda en Ciencias.

A los diez años, en *Year 6*, comienzan las clases especializadas en deportes, donde se benefician de las amplias instalaciones de atletismo propias del colegio. Se desarrolla aún más el conocimiento de las Ciencias Sociales.

A la edad de once años, en *Year 7*, la enseñanza de Ciencias se divide en las disciplinas separadas de Física, Química y Biología. Las Ciencias Sociales se dividen

en Historia y Geografía, todas ellas con profesores especialistas en esas materias.

Al llegar a los doce años, en *Year 8*, la educación de las disciplinas digitales se divide en Ciencias de la Computación y Tecnología de la Información, ambas con profesores especializados.

A los trece años, en *Year 9*, la jornada escolar se extiende y se imparten dieciséis asignaturas separadas, tres de las cuales están en el ámbito digital.

A los catorce años, en *Year 10*, los estudiantes se dividen entre los que están mejor equipados para estudiar Literatura Inglesa y los que les iría mejor en Viajes y Turismo (una certificación doble). También se dividen entre los que podrían sobresalir en Ciencias del Deporte o los que se beneficiarían más de la Ciencia de los Alimentos.

Al cumplir los quince años de edad y terminar el *Year 11*, los estudiantes del Hispano Británico habrán sido instruidos y examinados en un mínimo de dieciséis

asignaturas, la educación básica más amplia de todos los colegios del mundo.

Todo ello se consigue en un ambiente distendido de sana y continua competencia académica.

En promedio, los estudiantes del Hispano Británico obtendrán el DOBLE de resultados en los exámenes que sus contrapartes en Inglaterra. Durante los últimos treinta y siete años, todos los estudiantes del colegio han aprobado suficientes asignaturas para poder ser aceptados en nuestro *Sixth Form* (Bachillerato).

Según la Oficina de Calificaciones del Gobierno Británico (Ofqual), solo 500 estudiantes en el Reino Unido obtuvieron un aprobado en doce o más asignaturas de GCSE en 2022, mientras que todos nuestros estudiantes hoy de *Year 12*, tienen entre 13 y 17 asignaturas aprobadas.

A los dieciséis años, los estudiantes que acceden a nuestro Bachillerato (*Sixth Form*) tendrán la fortuna de poder estudiar una variedad inusualmente amplia de asignaturas y de su elección. Se les anima a estudiar asignaturas de ciencias, ya que les darán muchas más oportunidades en la vida.

A los diecisiete años, en *Year 13*, los estudiantes reciben asesoramiento especializado sobre cómo acceder a las mejores universidades del mundo. Un 70% de ellas podrán acceder a una u otra de las veinte mejores universidades del planeta.

Al finalizar sus estudios con nosotros, les convalidaremos oficialmente todas sus enseñanzas a su equivalencia en el sistema español. Si siguen en universidades españolas, tendrán la ventaja de que sus resultados son equivalentes al EvAU y pueden acceder directamente a las universidades de cualquier comunidad autónoma.

Roger Deign, Director.
Desde 1976 hasta la actualidad.

Esta educación solo está disponible para sus hijos aquí en Lanzarote.

COLEGIO HISPANO BRITÁNICO

EN PUERTO DEL CARMEN

INFANTIL – PRIMARIA – SECUNDARIA – BACHILLERATO

El Colegio Hispano Británico fue fundado en 1976. 48 años de excelencia en educación.

Hay cientos y cientos de hijos cuyos padres viven en Lanzarote que ahora disfrutan de un insuperable estilo de vida tras su paso por el CHB. Estamos desarrollando una Sección de ex alumnos CHB en nuestro sitio web y estaríamos encantados de que nos contactaran en alumni@chb-online.com

Es el único colegio de Lanzarote acreditado para enseñar el currículum británico en el extranjero (BSO). Es un centro examinador oficial de la Universidad de Cambridge (CAIE), de Pearson examinations, de Trinity examinations, de UCAS para el acceso a la universidad, de la Open University y del Instituto Goethe.

En 2014 fue autorizado por el Gobierno británico para formar a los profesores graduados en su año de postgrado.

En 2020 obtuvo la abrobación para ofrecer títulos BTEC hasta el 2º año de nivel universitario.

Calidad certificada por Ofsted (Número DfE Británico: 141421).



Información: 928 17 30 66 – info@colegiohispanobritanico.com